









# अबको विकल्प ताजा जनादेश: सञ्चारमन्त्री

■ प्रभाव संचारदाता

काठमाडौं- सञ्चार तथा सूचना प्रविधिमत्री पार्वत गुरुडले ताजा जनादेशले मात्र मुलुकलाई निकास दिने बताएका छन्। प्रेस चौतारी नेपाल वागमती प्रदेश भेलालाई शनिवार यहाँ सम्बोधन गर्दै उनले अहिले राजनीतिक निकास दिन नसक्ने भएै ताजा जनादेश तै उपयुक्त हुने बताए।

उनले दुई वा दुईभन्दा बहाँ राजनीतिक दलसँग मिलेर बनेको सरकारले स्थायित्व दिन नसक्ने भएकाले ताजा जनादेश नै एक मात्र विकल्प भएकामा जोड दिएका छन्।

गठजोडबाट सरकार टिकाउनु मात्र ठूलो होइन,' उनले भए, 'मुलुकलाई राजनीतिक स्थायित्वसहितको समूद्र नेपाल र सुखी नेपाली बनाउन ठूलो कुरा हो।'

उनले ताजा जनादेशले पार्टीको सङ्गठनलाई पनि मजबुत बनाउने धारणा राखेका छन्। मन्नी गुरुडले अमजीवी पत्रकारका हकका मुदा कार्यान्वयन गर्न सञ्चारगृहलाई आगह गरे। उनले पार्टीभित्र देखिएको विवाद समाधान गर्न

नै आगामी चैत ७ गते केन्द्रीय कमिटीको बैठक बोलाइएको बताए।

'सरकार, पार्टी नेतृत्व र कम्प्युनिस्ट आन्दोलनलाई नै समाप्त पार्न खोजिएकाले बैठक बोलाइएको हो,' उनले भेच, 'बैठकले पार्टीलाई एक ढिक्का बनाउने छ।' उनले पार्टीमा कसैलाई पनि कारबाही निराएको समेत स्पष्ट पारेका छन्। उनले पार्टीभित्रबाटे सरकारलाई असफल बनाउन लागेको बासमेत बताए।

प्रेस चौतारीका इन्वार्ज एवं केन्द्रीय सदस्य राजेन्द्र गौतमले पत्रकारका मुदालाई सरकारले सम्बोधन गर्न बताएका छन्। नेकपा (एमाले) वागमती प्रदेशक अध्यक्ष आदालत पोखरेले सर्वोच्च अदालतबद्ध भएको बताए।

चौतारीका केन्द्रीय अध्यक्ष गणेश बस्नेतले अमजीवी पत्रकारका नवाचारित अध्यक्ष अर्जुन गिरीले सामुदायिक रेडियोलाई दिगो बनाउन सरकारले पहल गर्नुपर्ने धारणा राखे।

## कतारमा वैदेशिक रोजगारको अवसर

कम्पनी: MEDTEL-W.N.W.LL

पूर्ण रोक्ति मिति २०७६/११/११

पूर्ण विज्ञापन स्थीकृति मिति २०७६/११/१२

LT. No. 233532

चलानी नं. ६०९५२३५१

सि. नं.	कामदारको पद	माग संख्या	मासिक तलव	ओबर टाईन	प्रतिदिन काम गर्ने दिन	हप्तामा काम गर्ने दिन	वारिका साला दरसे	करर सुविधा	करर अवधि
		पुरुष महिला	QR	ने.रु.	सुविधा	दिन	दिवा	सुविधा	सुविधा
1	LABOUR	50 0	900	२८,५५५					
2	HEAVY VEHICAL DRIVER	5 0	2200	७०,२८०					
3	DRIVER	5 0	1500	८६,६४५					

अन्तरगार्ता संस्थाको कार्यालयमा चैत्र ७ गते (20th Mar. 2021) मा हुनेछ।

सि. नं.	रोजगार कम्पनिले गरिए पि. रोजगार कम्पनिले गरिए दिना	रोजगार कम्पनिले गरिए दिना	रोजगार कम्पनिले गरिए दिना	हप्तामा रोजगार कम्पनिले गरिए दिना	वारिका दिवा	करर कम्पनिले गरिए दिना	करर कम्पनिले गरिए दिना	करर कम्पनिले गरिए दिना	करर कम्पनिले गरिए दिना
1	कामदार आफै	दिने	कामदार आफैले	हुने/रोजगारदाता कम्पनीले	रोजगारदाता कम्पनीले	कामदार आफैले	हुने/रोजगारदाता कम्पनीले	रोजगारदाता कम्पनीले	कामदार आफैले

कल्याणकारी कोषसम्बन्धि व्यवस्था: रु. १,५००/- कामदार आफैले

रोजगार कम्पनिले गरिए पि. रोजगार कम्पनिले गरिए दिना

रो



# धुलिखेल-पनौती एकीकरण मार्ग पदयात्रा सम्पन्न



## ■ प्रभाव संवाददाता

धुलिखेल- काञ्चे पलाञ्चोक जिल्लाको धुलिखेलबाट पनौतीसम्म (करिव १० कि.मि.) 'एकीकरण मार्ग पदयात्रा' कार्यक्रमसम्म भएको छ। नेपाली सेनाको पहलतामा सचालन भइरहेको एकीकरण मार्ग कार्यक्रमअन्तर्गत नेपाल एकीकरणको समयमा प्रयोग भएका एकीकरण मार्ग तथा कोठहरूको पहिचान, संरक्षण, सम्बद्धन र प्रवर्द्धन गर्न तथा नेपालको सैनिक इतिहासको जर्गोनाका लागि यस क्रिसमका कार्यक्रमहरू आयोजना गरिएको हो।

नेपाली सेनाले नेपाल एकीकरणका दौरान काञ्चे पलाञ्चोकमा अविस्थित गढी, किला, कोट, दरबार तथा प्रयोग गरिएको बाटोलाई 'एकीकरण पदमार्ग' नामाकरण गरी पदयात्रा कार्यक्रमको आयोजना गरिएको हो।

पदयात्रामा स्थानीय जनप्रतिनिधिलगायत करिब २०० को सहभागिता रहेको धुलिखेलस्थित नेपाली सेनाको कालीजंग गणले जानायो। प्रधानसेनापति महारथ पूँचन्द्र थापाको र धुलिखेल नगरपालिकाको अधिकारी श्रवणकुमार तिमलिस्ना, सहायक प्रमुख जिल्ला अधिकारी श्रवणकुमार तिमलिस्ना, सहायक प्रमुख सश्वत प्रहरी कार्यालयका प्रतिनिधि, राठियु अनुसन्धान कार्यालयका प्रतिनिधिलगायत नेपाली सेनाको स्थानीय गणले उक्त योजनालाई पूर्णता दिन थालेको हो।

उक्त कार्यक्रममा काञ्चे पलाञ्चोक जिल्ला समितिका जिल्ला संयोजक तथा अधिक उद्घाटक के.सी., उप संयोजक मन्त्री गौतम, धुलिखेल नगरपालिकाको मेयर भीम त्यापाने, प्रमुख जिल्ला अधिकारी, जिल्ला प्रहरी कार्यालयका प्रतिनिधि, राठियु अनुसन्धान कार्यालयका प्रतिनिधिलगायत नेपाली सेनाको स्थीत तथा अधिकृतहरूको सहभागिता रहेको थिए।

थापाका अनुसार पदयात्रा धुलिखेलस्थित व्यारेकावट बुरु भई देवीस्थान (काञ्चे-कोट) हूँदै शारदावतासे, चौकोटवाट ऐतिहासिक नगरी पनौतीस्थित इन्द्रश्वर महादेव मन्दिरमा अपराह्न समाप्तन गरिएको हो। गणले

राष्ट्र निर्माता पृथ्वीनारायण शाहले १८०३ देखि १८२० सम्म काठमाडौं र काञ्चे पलाञ्चोक जिल्ला एकीकरण अभियानमा प्रयोग गरिएका विभिन्न पदमार्ग पहिचान आयोजना गरी एउटा पदमार्ग पदयात्रा कार्यक्रमको आयोजना गरिएको गणपति थापाले जानकारी दिए। गत वर्ष धुलिखेलस्थित तत्कालीन विष्णुदल गणले 'भ्रमण वर्ष-२०२०' लक्षित 'युनिफिकेशन ट्रैकिङ ट्रेल' प्रवर्द्धन योजना तथा पदयात्रा कार्यक्रम कोरोना भाइरस संक्रमणको जोखिमका कारण रोकिएको थिए।

एकीकरण पदमार्गलाई 'ट्रैकिङ ट्रेल'का रूपमा विकसित गर्न योजनाका साथ काञ्चे पलाञ्चोकमा छवटा पदमार्ग पहिचान गरिएको छ। विष्णुदल गणले एकीकरण पदमार्ग पहिचान संरक्षण, संवर्द्धन र सैनिक इतिहास प्रवर्द्धन गर्न उद्ययले छवटा पदमार्ग पहिचान गरेको थिए। विष्णुदल गण र कालीजंग गणले धुलिखेल सुर्वा भएपछि कालीजंग गणले उक्त योजनालाई पूर्णता दिन थालेको हो।

उक्त कार्यक्रममा काञ्चे पलाञ्चोक जिल्ला समितिका जिल्ला संयोजक तथा अधिक उद्घाटक के.सी., उप संयोजक मन्त्री गौतम, धुलिखेल नगरपालिकाको मेयर भीम त्यापाने, प्रमुख जिल्ला अधिकारी श्रवणकुमार तिमलिस्ना, सहायक प्रमुख जिल्ला अधिकारी, जिल्ला प्रहरी कार्यालयका प्रतिनिधि, राठियु अनुसन्धान कार्यालयका प्रतिनिधिलगायत नेपाली सेनाको स्थीत तथा अधिकृतहरूको सहभागिता रहेको थिए।

उक्त पदमार्गका दौरान धुलिखेल नगरपालिकाको देवीस्थानमा पृथ्वीनारायण शाहको सालिक अनावरण भएको थिए भने पनौतीको ऐतिहासिक इन्द्रेश्वर मन्दिर प्रगाणमा आई कार्यक्रम सम्पन्न भएको थिए। समापनको क्रममा पनौती सग्राहलयका राजेन्द्र महाजुले पनौतीको इतिहासबाटे प्रकाश पारेको थिए। उक्त पदमार्गमा पर्ने सर्वसाधारण, उच्चोगी व्यवसायीलगायत स्थानीय संघसंस्था एवं सेनोरीकावाटाहरूले देखाएको आमीयता, उल्लासपूर्ण सहभागिताले राठियु एकता, सैनिक इतिहास एवं पर्यटन प्रवर्द्धनमा समेत थप ढेवा पुर्ने विश्वास नेपाली सेनाले लिएको छ।

## ■ प्रभाव संवाददाता

# केन्द्रको असफलता कर्णालीले नक्कल गर्न हुँदैन'

**कर्णाली-** कर्णाली प्रदेशको राजधानी वीरेन्द्रनगर सुर्खेतको सुदूर एवं प्रासिद्ध पर्यटकीयस्थल बुलबुले उद्यानमा 'कर्णाली उत्सव-कुडा कर्णालीले' को दोस्रो दिन 'सुर्क खेली' मूल शीर्षकमा रहेर पाँच वटा विषयमार्गी व्यापार बहस भएको छ। अन्ति फाउउडेसन, सुर्खेतदारा आयोजित उत्सवको दोस्रो संस्करणको सो बहस पनि कर्णालीको वास्तविक यथार्थतामा केन्द्रित रहेको थिए।

बहस केन्द्रित भएका विषय यिए, 'कर्णाली धुमाउटो पड्यो', 'पहुन पड्दौ छ', साक्षर शिक्षित र प्रांगिक कर्णाली', 'प्रांगारिक प्रयास', 'पूँदिसाका कुडा खेलीदेखि बैकसम्म' र 'कर्णाली-प्राणाली-योजना, पूर्वांगर र लगानी'। रीति विषयमार्गी छलफल तथा विचार विमर्श आकारक भएको थिए। 'कर्णाली धुमाउटो पड्यो' विषयक बहसमा राठियु योजना आयोगका उपाध्यक्ष प्रा. डा. पुष्पराज केंडेल, योजनाविद् डा. दिनेशचन्द्र देवकोटा, कर्णाली प्रदेश योजना आयोगका सदस्य योगेन्द्र शाहीसंग सामाजिक विकास अभियन्ता डा. रेणु अधिकारीले छलफल गरिए।

आयोगका उपाध्यक्ष प्रा. डा. केंडेलले विषयको कर्णालीको सबल इतिहास कायाम गर्न यसलाई 'माउन्डेन ग्रिन इकोनामिक' बनाउनपर्न बताए भने योजनाविद् तथा आयोगका पूर्वांगाध्याय डा. दिनेशचन्द्र देवकोटा कर्णालीको विकास धुमाउटो र नेपाल सरकारले लिएको समझिको राठियु एकता, नेपाल उद्यानसके नेपाल सरकारले लिएको समझिको राठियु आकांक्षा पूर्न हो दावी उनले गरे। बहसमा कर्णाली प्रदेश योजना आयोगका सदस्य योगेन्द्र शाहीले चार्यार्थी मौलियामा अधिकारीले योजनाविद् तथा आयोगका उपाध्यक्ष प्रा. डा. रेणु अधिकारीले सहभागिता गरेको उक्त बहसको निचोड गौरवशाली विरासत बोकेको कर्णालीको विकास अनिवार्य सर्त बनाउनपर्न भन्ने थिए।

दोस्रो सवामा 'पहुन पड्दौ छ', साक्षर शिक्षित र प्रांगिक कर्णाली', 'शीर्षकमा राजनीतिकर्मी तथा शैक्षिक अगुवा मिलन पाएँ, वीरेन्द्रनगर नगरपालिकाका उपप्रमुख मोहनमाया ढकाल र शैक्षिक अभियान्ता

शान्ता दाहालसँग पत्रकार सूर्यमणि गौतमले सहजीकरण गरे।

बहसमा कर्णालीको वर्तमान शिक्षा अवस्था, खासगरी स्थानीय सरकारले शिक्षामा गरेको लगानी र त्यसको प्रतिक्रियाका बारेमा छलफल भयो। बहसमा उपप्रमुख बारेमा आफालाई पढनेभन्दा पनि अनुलाई पढने शिक्षा प्रणालीमा मुलुकले अपेक्षा गरेको जनसाकृति र उत्पादन नहुने तर्क गरिन्। शैक्षिक अनुवादीय पाण्ड र दाहालले खासमा शिक्षकको असफलताले बालबालिका असफल हुने अर्थातूँ यसमा सम्बन्धित निकाय गम्भीर हुनपर्नमा जोड दिए।

उत्सवको दोस्रो दिनको तेस्रो सत्र 'प्रांगारिक प्रयास'-शीर्षकमा पत्रकार विमर्श कञ्चन भवानीको उपरांग र उत्पादन निकायका बालबालिका अधिकारीले सहभागिता गरेको उत्पादन निकाय गम्भीर हुनपर्नमा जोड दिए।

तेस्रो सत्रमा 'पुँदिसाका कुडा खेलीदेखि बैकसम्म' शीर्षकमा रहेको दीकाराम यात्रीको सहभागितामा राठियु व्यापारिक व्येकका प्रमुख कार्यकर्मी अधिकृत किरणकुमार श्रेष्ठ, प्रभु वैकका प्रमुख कार्यकर्मी अधिकृत अशोक शेर्पान निर्माण र विकासको सूचकमा कर्णालीपांच अधिकारीले योजनाविद् तथा विवादित बोकेको विकास अनिवार्य सर्त बनाउनपर्न भन्ने थिए।

यसमा कृषि सचिव डा. मिश्रले कर्णाली



## ■ प्रभाव संवाददाता

किचोलो बढिरहेका कारण पार्टी सभापति र कांग्रेस पार्टी आफैले समीक्षा गर्न बेला आएको बताए। उनले देशलाई जोगाउन पहिला कांग्रेस आफै सचिच्चन आवश्यक रहेको समेत बताए।

कम्युनिस्ट फुटर चिराचिरा पर्दासमेत कांग्रेसप्रति जनता आउन सक्सेमान पछाडि धूकेलै जानु दुर्भार्योपूर्ण भएकोसमेत बताए। उनले कांग्रेसको महाधिवेशन समयमा नहुदा नेपालको लोकतान्त्रिक प्रणाली नै कम्पोजी भद्रै अहिले महाधिवेशन गरेर बन्न पाएको आयोजनाको नेतृत्व नहुन पर्न बाटुँ बोकाउनुपर्ने अवस्था आएको बताए।

उनले अब माधिवेशन नामानुसार अधिकृत द्वारा र अवस्थामा र अलपत्र पारिएको अवस्थामा भएको कारण यो मौका गुमाएको उनको भन्न दुख थिए।

कांग्रेसित राजनीतिक विकासप्रति जनता आउन सक्सेमान पछाडि कांग्रेसको नेतृत्व नै कम्पोजी रहेको भद्रै अब सचिच्चेर जानुपर्ने बाटुँ बोकाउनुपर्ने अवस्था आएको बताए।

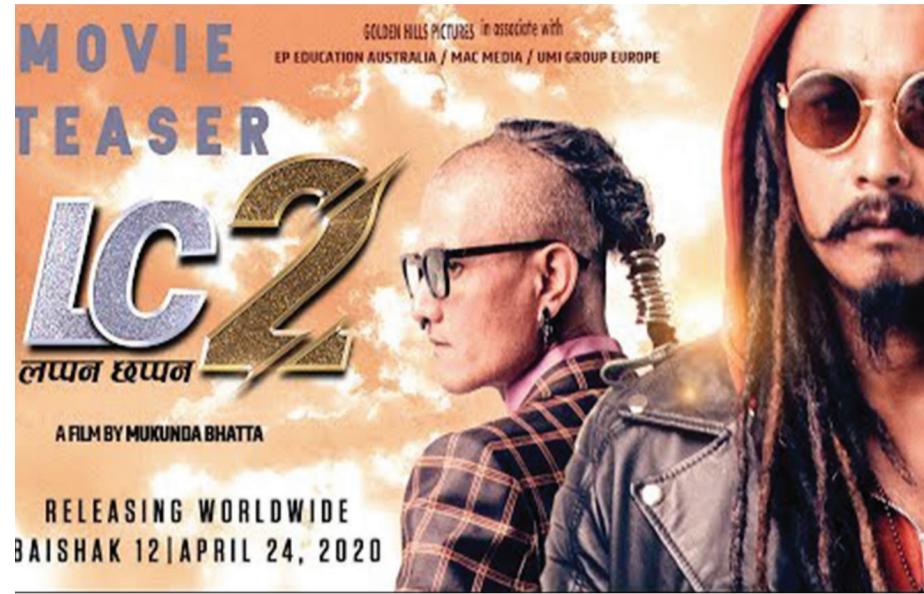
उनले अब माधिवेशन नामानुसार अधिकृत द्वारा र अवस्थामा र अलपत्र पारिएको अवस्थामा भएको कारण यो मौका गुमाएको उनको भन्न दुख थिए।

कांग्रेसित राजनीतिक विकासप्रति जनता आउन सक्सेमान पछाडि कांग्रेसको नेतृत्व नै कम्पोजी रहेको भद्रै अब सचिच्चेर जानुपर्ने बाटुँ बोकाउनुपर्ने अवस्था आएको बताए।

उनले अब माधिवेशन नामानुसार अधिकृत द्वारा र अवस्थामा र अलपत्र



आइतबार, १ चैत २०७७ (Sunday, March 14, 2021)



## ‘कमजोरी सच्याउन दोस्रो पार्ट’

■ प्रभाव संवाददाता

काठमाडौं- सामान्यतया विश्वमै ‘हिट’ चलचित्रको मात्र सिक्केल बन्ने गरेका छन्। फ्लप चलचित्रहरूको ‘सिक्केल’ बन्ने गरेको उदाहरण उत्तिसारो भैट्टो गरेको छैन। त्यस्ता चलचित्रका निर्माता तथा निर्देशकहरू चलचित्रको अरु भाग बनाएर लगानी तथा निर्देशकहरू अधिकारी क्षमतामात्री प्रश्न उठाए जोखिम मोला तयार हुए गरेका छैनन्।

तर, नेपालमा पछिल्लो समय ‘फ्लप’ मानिएका चलचित्रहरूको ‘सिक्केल’ बन्न थालेका छन्। आँडै ‘फ्लप’ चलचित्र ‘छडके’ को ‘सिक्केल’ बन्दैछ। अर्को फ्लपमध्ये कै एक चलचित्र ‘लप्पन छप्पन’ को सिक्केल २७ चैतमा रिलिज हुदैछ।

असफल मानिएका नेपाली चलचित्रका निर्माता तथा निर्देशकहरू भने अधिकारी पटक भएको गल्ली सच्याउन भन्नै ‘सिक्केल’ निर्माणमा जुटेका हुन्।

‘फ्लप’ भएको ‘लप्पन छप्पन’ को सिक्केल बन्नुको कारणमारे निर्देशक मुकुन्द भट्टले भनेका छन्, ‘लप्पन छप्पन’ हिट होइन। निर्देशकको रूपमा मलाई तैन मन नपरेको चलचित्र हो। हामीले सीमित

वजेटमा विदेशमा अनमिति लिएर चलचित्र खिचेका थिए।’ नेपालमा गरिरेको बानीले सजिले होला भन्ने सम्झेका थिए तर सेटमा पुगेपछि धैर्ये कुरामा कम्प्रमाइज हुदै गयो। जसोतसो चलचित्र तयार गरेको रिलिज गरियो। त्यसमा धैर्ये गली भएका थिए।

‘लप्पन छप्पन’ मा भएको कमजोरीलाई

सच्याउन दोस्रो पार्ट बनाएको उनको जिकिर छ।

उनी अगाडि भन्दैन, ‘पहिलो पार्टमा जुन कम्प्रमाइज मैले गाँ, त्यसलाई परिपूर्ण गर्न कथा खोजन थालै।

यसका लागि दुई वर्ष लाग्यो। पहिला चलचित्रमा दुन निर्माता मात्र जाँडिएका थिए। कम्प्रमाइज नगरी खिच्चै जादा निर्माताहाँ बढे। तर, मैले जे सोचेको थिए त्यो कुरा यसमा उतार्न पाएको छु।’

पहिलोमा भएको कमजोरी दोषामा देख्न नपाउने उनको भनाइ छ। उनी दावीका साथ भन्दैन, ‘धैर्ये त भन्दैन, ५ प्रतिशतले ‘वान’ भन्दा ‘दू’ राखो बनेको छ।’ पहिलो पार्टमा लागेको दामालाई ‘लप्पन छप्पन २’ बाट मेटाउन सक्नेमा उनी विश्वस्त देखिएका छन्। कोरेनाका कारण व्यासमी बनेको चलचित्र क्षेत्रलाई उठाउन आफूले चलचित्र रिलिज गर्ने साहस गरेको निर्देशक भट्टको भनाइ छ।

तर, नेपालमा चलचित्रहरूको ‘सिक्केल’ बन्न थालेका छन्। आँडै ‘फ्लप’ चलचित्र ‘छडके’ को ‘सिक्केल’ बन्दैछ। अर्को फ्लपमध्ये कै एक चलचित्र ‘लप्पन छप्पन’ को सिक्केल २७ चैतमा रिलिज हुदैछ।

असफल मानिएका नेपाली चलचित्रका निर्माता तथा निर्देशकहरू भने अधिकारी पटक भएको गल्ली सच्याउन भन्नै ‘सिक्केल’ निर्माणमा जुटेका हुन्।

‘फ्लप’ भएको ‘लप्पन छप्पन’ को सिक्केल बन्नुको कारणमारे निर्देशक मुकुन्द भट्टले भनेका छन्, ‘लप्पन छप्पन’ हिट होइन। निर्देशकको रूपमा मलाई तैन मन नपरेको चलचित्र हो। हामीले सीमित

## ‘अस्पताल’ युट्युबमा

लोकगायक विष्णु खत्रीको लोकदेहोरी गीत ‘अस्पताल’ आल्ले युट्युब व्यानलमार्फत सार्वजनिक भएको छ। गीतमा गायक खत्री र गायिका शान्तिश्री परियाको सर छ। शब्द र संगीतसमेत गायक खत्रीके रहेको भिडियो दिलीप रम्पीको निर्वाचनमा बनेको हो। भिडियोमा कलाकार सारिका केही, विमल केसीलगायतको अभिनय देख सकिन्छ।



## नृत्य निर्देशक संघको सल्लाहकार छनोट



■ प्रभाव संवाददाता

काठमाडौं- नृत्य निर्देशक संघ काठमाडौं शाखाले केही वरिष्ठ नृत्य निर्देशकलाई सल्लाहकारमा मनोनयन गरेको छ।

शनिवार काठमाडौंमा आयोजित शुभकामना आदानप्रदान कार्यक्रममा संघको सल्लाहकार सदस्यहरूको धोणा गरिएको हो।

संघले वरिष्ठ नृत्य निर्देशकहरू प्रेम लोप्तन, कमल राई, खेलबहादुर लामा, केपी पौडेल, वीरबहादुर लामा, धनबहादुर लामा, रोचक थापा रामजी र अरुण घिमिरलाई

जरुरत रहेको छ।

यसैरी अन्तिम अध्यक्ष भूवनदास श्रेष्ठले ‘राप्टिय नृत्य दिवस २०७८’ मा

धोणा गर्ने तयारीमा लागिरेको जानकारी दिएका छन्। वरिष्ठ लोक नृत्य निर्देशक खेलबहादुर लामाले जित नृत्य गरे पनि मौलिक प्रस्तुतिले मात्र उत्कृष्ट बने धारणा राखेका छन्। नयाँ शैलीको नाममा गरिने अस्वभाविक नृत्य ‘पानीको फोका’ मात्र हुने उनको भनाइ छ।

वरिष्ठ नृत्य निर्देशक एवं अनुसन्धाता केपी पौडेलले नारोश्वरीका अंश मानवदेखि विभिन्न मण्डलले बोकेका बताए। उनले भने, ‘राज्यले सम्बन्धित क्षेत्रमा नियुक्त गरेको छैन। नृत्य क्षेत्रमा पनि त्यसै भएको छ।’

यसैरी वरिष्ठ नृत्य निर्देशक एवं सेलो गायक प्रेम लोप्तनले विश्वले हेरिरहेको बेलामा हाम्रो नृत्यलाई मेहनतका साथ व्यवस्थित गर्दै लैजानपन्न बताए। वरिष्ठ नृत्य निर्देशक कमल राईल चारिर, स्वाभाव, लगाव र चाह बोके सैद्धांतिक रूपमा अर्थ बढेमात्रै आफ्नो पहिचान देखाउन सकिने धारणा राखेका छन्।

शाखा अर्थक्ष बुद्ध तितुड लामाको सम्बायकतामा भएको उक्त कार्यक्रममा केही नृत्य सिकाउने व्यक्तिहरूलाई सदस्यता वितरण गरिएको थिए।

## रंगशाला

### प्रथम साइनो खुल्ला मेयरकप व्याडमिन्टन

## फाईनलमा दीपेश र प्रित्य भिड्दै

■ प्रभाव संवाददाता

दीपेश र प्रित्य उपाधीका लागि भिड्दै भोजपुर- एपिएक्फा दिपेश सिंह धामी र सिल्क ग्रुपको प्रिस दाहाल प्रथम खुल्ला साईनो मेयर कप व्याडमिन्टन प्रतियोगिता २०७७ को उपाधी निकट पुँगोका छन्।

राप्टिय च्याम्पियन दिपेशले

फाईनल प्रवेश गर्ने क्रममा सेनाका रुक्ष र महर्जन माथि २११४, २११७ को जित निकाले भने विश्व जुनियरको वरियतामा तेश्रो नम्बरमा रहेका प्रिनसले प्रतियोगितामा दोश्रो वरियता पाएका पुलिसका विष्णु कटुवाल माथि २११५, २११२ को जित निकाले।

शनिवार साइलारिस्यत साईनो स्पोर्ट्स हलमा भएको प्रतियोगितामा दिपेशले सेनाका रुक्ष महर्जन माथि जो जित निकाल्नै उपाधीका लागि प्रिस संघको भेट पक्का गरेका हुन्। प्रिसले पुलिसका विष्णु कटुवालाई ले पराजित गर्दै फाईनल प्रवेश गरेका हुन्।

साईनो स्पोर्ट्स हलको आयोजना तथा तारकेश्वर नगरपालिकाको प्रायोजनामा भएको प्रतियोगितामा



ठड्हुरी फाईनल प्रवेश गरे। उक्त जोडीले सूखेतका नरेन्द्र बर्म र चण्डोलका शिव थापाको जोडीलाई २११६, २११२ ले पराजित गरे। जोडीलाई २११७, २११३ ले उपाधीका लागि आयोजक साईनोको अभियंक बोस र सुजन थापाको जोडीले भेट पक्का गरे। बोस र नविन बाबु श्रेष्ठको जोडी जित निकाल्दै

यापाको जोडीले गण्डकी व्याडमिन्टन क्षेत्रका सनम खापाङ्गी र हिरा राईको जोडीलाई २११६, २११२ ले पराजित गरे। पुरुष युगल ४५ को प्रतिस्पर्धामा जेष्ट व्याडमिन्टन एकेडमीका श्याम पराजुरी र नविन बाबु श्रेष्ठको जोडीलाई २११६, २११७ को सहज जित निकाले।

### प्रकाश न्यौपाने

काठमाडौं- काठमाडौं मेयर कप एकादिवासीय क्रिकेट प्रतियोगिताको उपाधि नेपाल पुलिस क्लबले जितेको छ।

कीर्तिपुरस्थित त्रिवि क्रिकेट मैदानमा शनिवार भएको फाइनल खेलमा चुल्लिस क्लबले संशस्त्र प्रहरी बल्को एपीएफ क्लबलाई आठ विकेटले पराजित गर्दै उपाधि हात पारेको हो।

उपाधिसंगै पुलिस क्लबले रुपांच लाख पुरुषस्कार प्राप्त गरेको छ। उपाधिजेता एपीएफ क्लबले रुपांच लाख पुरुषस्कार प्राप्त गरेको छ। टप जिरार व्याटिङ गर्ने क्रममा एपीएफ क्लबले नेपाल पुलिस क्लबले सामु जितका लागि १०५ रुपांच लाख मात्र बनायो। एपीएफले

रनको भिन्नो लक्ष्य प्रस्तुत गरेको थियो। एक सय ६ रनको विजय लक्ष्य पुलिस क्लबले २४ दशमलव एक ओम्भरमा दुई विकेट गुमाएर पूरा गयो।

पुलिस क्लबका लागि सुनिधारी अविजित ५९, रनको योगदान दिए। उनले दूर बल खेल्दै दुई छक्का र सात चौका प्रहरा गरे। यस्तै दिपेन्द्रियां हेरीले ररेमीले २२, अमिला १८, २१७ रन तथा अनिल साहले १५ रन बनाए। विलिंगफर्ट गुरुसन भा र सागर ढक्काले चार/चार विकेट लिए। यस्तै पवन



