



प्रभाव दैनिक

National Daily

पत्रिका नआएमा, ठेगाना परिवर्तन
भएमा वा अन्य कुनै गुनासो/जिज्ञासा
भएमा निम्न माध्यमबाट हामीलाई
तत्काल सम्पर्क गर्नुहुन अनुरोध
गरिन्छ ।

प्रभाव पब्लिकेसन प्रा.लि.
सिफल-७, काठमाडौं
०१४३७३५७७ / ९७६१२५४०००
९८४११५१२१७ / ९८४१२४६२६९
marketing2prabhav@gmail.com

वर्ष १० अंक ३२५

काठमाडौं

आइतबार, १९ चैत २०८०

Prabhav National Daily

Sunday, March 24, 2024

www.prabhavonline.com

पृष्ठ ८

मूल्य रु. ५१-

सार्वजनिक वित्त व्यवस्थापनमा चुनौती



■ बजेट घाटा एक खर्ब ३७ अर्ब, व्यापार घाटा नौ खर्ब २९ अर्ब

■ सरकारको आम्दानी र खर्चको असन्तुलन तथा ऋणको चापसँगै वैदेशिक व्यापारमा देखिएको असन्तुलनले मुलुकको अर्थतन्त्र समस्यामा

लक्ष्यअनुसार राजस्व संकलन गर्ने तथा विकास बजेट खर्च बढाउने गरी काम गर्ने बताएका थिए। हरेक औपचारिक तथा अनौपचारिक कार्यक्रममा उनले सार्वजनिक वित्त व्यवस्थापनको क्षेत्रका समस्याबारे बोल्ने गरेका छन्।

सत्ता साभेदार पाँच राजनीतिक दलले गत मंगलबार सार्वजनिक गरेको 'न्यूनतम नीतिगत प्राथमिकता र साभ्का संकल्प' ले पनि सार्वजनिक वित्तको दिगो व्यवस्थापनमा चुनौती रहेको उल्लेख गर्दै राजस्व र खर्चबीच बढिरहेको अन्तरलाई कम गर्न राजस्व सुधार, सरकारी खर्चमा मितव्ययिता, वैदेशिक सहयोगका नवीन स्रोतहरूको पहिचान र परिचालन गरिने उल्लेख गरेका छन्। विभिन्न सरकारी निकायले सार्वजनिक गरेका तथ्यांक हेर्दा पनि सार्वजनिक वित्त व्यवस्थापनको क्षेत्र अझै चुनौतीपूर्ण देखिन्छ।

■ काठमाडौं- मुलुकको अर्थतन्त्रको बाह्य क्षेत्रमा विस्तारै सुधार देखिन थाले पनि सार्वजनिक वित्त व्यवस्थापनको क्षेत्र भने अझै चुनौतीपूर्ण देखिएको छ। सरकारको आम्दानी तथा सरकारी कोष तथा साधन स्रोतको परिचालनलगायत क्षेत्रमा अनेकौं समस्या मुलुकले भोगिरहेको छ।

नवनिर्वाचित अर्थमन्त्री वर्षमान पुनले मन्त्रालयको जिम्मेवारी सम्हालेपछिको पहिलो सार्वजनिक कार्यक्रममा सार्वजनिक वित्त व्यवस्थापनको क्षेत्रमा समस्या रहेको र त्यसलाई सुधार गर्ने विषय आफ्नो पहिलो प्राथमिकतामा पर्ने बताएका थिए। यही चैत ३ गते राष्ट्रिय वाणिज्य बैंकले आयोजना गरेको 'आर्गनोविषल म्यानेजमेन्ट कन्फरेन्स २०२४'मा अर्थमन्त्री पुनले सार्वजनिक वित्तको क्षेत्र सुधारमार्फत

(क्रमशः पृष्ठ २ मा)

अविराम कांग्रेस-गृहमन्त्री लडाइँ

■ लामिछानेविरुद्ध राजीनामाको दबाब बढाउँदै कांग्रेस

■ जिबी राई पत्राउ गरेर कांग्रेसको आरोप र राजीनामा दबाबबाट मुक्त हुने रणनीतिमा गृहमन्त्री लामिछाने

■ जेबी रोजन

काठमाडौं- सहकारीमा सर्वसाधारणले जम्मा गरेको बचत रकम ठगी प्रकरणसँग जोडिएका गृहमन्त्री रवि लामिछानेले अर्का ठगी आरोपी गितेन्द्रबाबु (जिबी)राई जहाँसुकै भए पनि पक्राउ गर्ने हाँक दिएका छन्। जिबी भने देशमा छैनन्। उनी मलेसियामा रहेको प्रहरीको दावी छ।

संसदको प्रमुख प्रतिपक्षी दल नेपाली कांग्रेसले राजीनामा मागेर दबाबमा पारिरेका बेला गृहमन्त्री लामिछानेले राईलाई छिट्टै पक्राउ गर्ने भन्दै कांग्रेसलाई थम्प्याउने प्रयास गरेका हुन्। उनको दल राष्ट्रिय स्वतन्त्र पार्टी (रास्वपा)ले शनिवार काठमाडौंमा आयोजना गरेको कार्यक्रममा लामिछानेले भने, 'आकाशमा होस्, पातलमा होस् समाएर ल्याउँछौं। समय लाग्ला। कसले भगायो त्यो पनि खोज्छौं।'

गृहमन्त्री लामिछाने र जिबी यसअघिका व्यावसायिक साभेदार हुन्। ग्यालेक्सी टेलिभिजन स्थापना गरेपछि जिबी अध्यक्ष र लामिछानेले प्रबन्ध निर्देशक थिए। दुवै त्यसताका लगानीकर्ता हुन्। पोखराको सूर्यदर्शनसहित विभिन्न सहकारीबाट बचतकर्ताको रकम ल्याएर नाफामुलक संस्थामा लगानी गरी हिनामिना गरेको प्रकरणसँग दुवैको संलग्नता भएको प्रस्टिने प्रमाणहरू सार्वजनिक भइसकेका छन्। तर, गृहमन्त्री लामिछानेले पछिने प्रयास गरेका छन्। यतिबेलाको उनले आफ्नो सम्बन्ध जिबीसँग नभएको पनि भन्न भ्याए।

'जिबी राई, जिबी राई ! म रवि लामिछाने हो, जिबी राई जोडिएको हरेक ठाउँमा रवि लामिछाने हुँदैन। ऊसँग टेलिभिजनमा काम गरेको हुँ, टेलिभिजनमै मेरो नाता सकिएको हो,' उनले भने, 'त्योभन्दा बाहेक कहीं कतै पनि छैन, ऊ दोषी रहेछ भने उसले सबक सिक्नुपर्छ, कारवाही हुनुपर्छ।'

गत २१ फागुनको अन्तिम सातादेखि विपक्षी दल कांग्रेसले गृहमन्त्री रविको राजीनामा मागेको मागेकै छ। संसदीय छानविन समिति गठन गर्नुपर्ने 'बटमलाइन' कांग्रेसको छ। गत बुधवार त संसद् बैठकको सुरुमै बोल्दै कांग्रेस सांसद इश्वरी न्यौपानेले अर्को संसद् बैठकमा संसदीय समिति बनाउनुपर्ने अल्टिमेटम नै देखिएकी थिइन्। अर्को बैठक कहिले बस्छ ? दुगो छैन। किनभने सभामुखसहितको टोली विदेश भ्रमणमा छ।

गृहमन्त्री लामिछानेलाई राजीनामा दिनुपर्ने दबाब थामिनसक्नु छ। तर, राजीनामा भने नदिने उनको अडान छ। उल्टै उनले आफ्नो प्रतिरक्षा गरेका छन्। सामाजिक सञ्जालमार्फत् उनले आफूमाथि लागेको आरोपमाथि खुला बहस गर्न तयार रहेको



जिबी राई, जिबी राई ! म रवि लामिछाने हो, जिबी राई जोडिएको हरेक ठाउँमा रवि लामिछाने हुँदैन। ऊसँग टेलिभिजनमा काम गरेको हुँ, टेलिभिजनमै मेरो नाता सकिएको हो। त्योभन्दा बाहेक कहीं कतै पनि छैन, ऊ दोषी रहेछ भने उसले सबक सिक्नुपर्छ, कारवाही हुनुपर्छ।

■ रवि लामिछाने, गृहमन्त्री

भन्दै कांग्रेसलाई चुनौती दिएका छन्।

'सम्मानित अदालतमा सूर्यदर्शन सहकारीको मुद्दा चलाइरहेको छ भन्ने सुनेको छ तर मुद्दामा म प्रतिवादी भएको जानकारी छैन। कसैको बयानमासमेत मेरो नाम संलग्न भएको जानकारी छैन,' उनले सामाजिक सञ्जाल फेसबुकमा शनिवार लेखेका छन्, 'न मलाई प्रहरी वा अदालतले कुनै पत्र काटेको छ, न म त्यसको सदस्य वा पदाधिकारी हुँ, न त्यहाँको पैसा मैले निकाल्नु वा कतै लान सक्ने अधिकार राख्छु।' उनले कांग्रेस नेताहरूले आफ्नो जवाफ सुन्न नचाहेको भन्दै असन्तुष्ट पोखे।

(क्रमशः पृष्ठ २ मा)

कांग्रेस रणनीति: एक गोली, दुई सिकार

गत ३० फागुनमा प्रधानमन्त्री पुष्पकमल दाहालले विश्वासको मत लिँदा १५७ सांसदले उनलाई मत दिए। त्यसमध्ये विश्वासको मत दिने २१ जना सांसद गृहमन्त्री रवि लामिछाने नेतृत्वको राष्ट्रिय स्वतन्त्र पार्टी (रास्वपा) को हो। यदि, लामिछानेले कांग्रेसको बढ्दो दबाबले राजीनामा दिनुपरे उनको दल रास्वपा सरकारबाट बाहिरिन सक्ने सम्भावना छ।

यसअघि रविकै नागरिकतालाई सर्वोच्चले अवैधानिक ठहर गर्दा उपप्रधान तथा गृहमन्त्रीसहित सांसद पद गुमाएपछि सिंगो रास्वपा सरकारबाट बाहिरिएको थियो। त्यतिबेला प्रधानमन्त्रीलाई दिएको समर्थनसमेत फिर्ता लिएको थियो। अहिले पनि कांग्रेसको दबाबकै कारण गृहमन्त्री लामिछानेले राजीनामा दिनुपरे सरकारलाई दिएको समर्थनसमेत फिर्ता लिन सक्छ। त्यसो अवस्थामा दाहाल नेतृत्वको गठबन्धन सरकार ढल्छ।

(क्रमशः पृष्ठ २ मा)

सन्दर्भ: वैदेशिक रोजगार

श्रम स्वीकृति सेवा तीन सिफ्टमा सञ्चालन तयारी

■ प्रभाव संवाददाता

काठमाडौं- वैदेशिक रोजगार कार्यालय ताहाचलले श्रम स्वीकृतिलगायतका वैदेशिक रोजगारसम्बन्धी सेवा प्रवाह सहज र छिटो बनाउनेगरी सुधार भइरहेको जानकारी दिएको छ। कार्यालयले वैदेशिक रोजगारीमा जाने नेपालीहरूलाई छिटो, छरितो र व्यवस्थित रूपमा श्रम स्वीकृति दिने सम्बन्धमा यथासम्भव सुधार गरी सेवा प्रवाह भइरहेको उल्लेख गरेको छ।

कार्यालयले शुक्रबार एक विज्ञप्ति जारी गर्दै छिटो, छरितो र व्यवस्थितरूपमा एक घण्टाभित्र श्रम स्वीकृति जारी गर्न वैदेशिक रोजगार सूचना व्यवस्थापन प्रणाली (फेडम्स)मा सुधारका प्रयास भइरहेको जनाएको छ। त्यस्तै विद्यमान वैदेशिक रोजगार सेवा व्यवस्थापन कार्यविधि, २०७९ संशोधन भई एक तहबाटै पुनः श्रम स्वीकृति जारी गर्ने व्यवस्था मिलाइएको उल्लेख छ। यसअघि पुनः श्रम स्वीकृतिका लागि आवेदन तथा कागजात प्रमाणीकरण र श्रम स्वीकृति अलग-अलग हुँदै आएको थियो। यसैगरी सेवाग्राहीलाई सहज र छिटो सेवा उपलब्ध गराउने उद्देश्यअनुसार कर्मचारीहरूलाई



तीन सिफ्टमा विभाजन गरी श्रम स्वीकृति दिने निर्णय भई कार्यालयको चरणमा रहेको पनि कार्यालयले जनाएको छ। साथै सार्वजनिक विदाको दिनसमेत कार्यालय सञ्चालन गरी सेवा प्रवाह गर्ने व्यवस्था मिलाइएको बताइएको छ। विद्यमान टोकन प्रणालीमासमेत सुधार ल्याइएको कार्यालयकी निर्देशक एवं सूचना अधिकारी कल्पना मास्केले स्पष्टले बताइन्। 'श्रम, रोजगार तथा सामाजिक सुरक्षा मन्त्रालयबाट श्रम स्वीकृति जारी गर्न आवश्यक शुरुकारदेखि एक घण्टाभित्रमा श्रम स्वीकृति दिनेगरी फेडम्स प्रणाली सुधारका लागि निर्देशन भएअनुसार नै कार्यालयले यथासम्भव प्रयास गरिरहेको छ,' उनले भनिन्। विद्यमान प्रणालीमा गरिएका सुधारलाई एक घण्टा वा सो भन्दा कम समयमा श्रम स्वीकृति दिनेतर्फ

युएई दूतावासको कार्यसम्पादन सार्वजनिक

काठमाडौं (प्रस)- संयुक्त अरब इमिरेट्स (युएई)स्थित नेपाली दूतावासले फागुन महिनाको कार्यसम्पादन विवरण सार्वजनिक गरेको छ। दूतावासले २०८० फागुन महिनामा सम्पादन भएका प्रमुख सेवाहरूको तथ्यांकिय विवरण सार्वजनिक गरेको हो। दूतावासले प्रमुख कार्यसम्पादन विवरण महिनेपिच्छे सार्वजनिक गर्दै आइरहेको छ। यसरी दूतावासले गरेको कार्यसम्पादन तथा प्रगति विवरणमा फागुनमा तीन हजार ६०१ पासपोर्ट नवीकरणका लागि संकलन भएको उल्लेख गरेको छ भने चार हजार ५१४ वटा पासपोर्ट नवीकरणपश्चात् वितरण गरिएको जनाएको छ।

त्यस्तै ८३ जनालाई भिसा प्रदान गरिएको छ भने १९४ जनाको ट्राभल डकुमेन्ट बनाइएको विवरणमा उल्लेख छ। यसैगरी २१३ जनाको कागजात प्रमाणीकरण गरिएको छ। साथै, श्रममन्त्री डोलप्रसाद अर्यालले दिएको निर्देशनअनुसार एक घण्टाभित्र सेवाग्राहीले श्रम स्वीकृति पाउन सकेका छैनन्। मन्त्री अर्यालले यही चैत ४ गते एक हप्ताको समय दिएर शुरुकारदेखि एक घण्टाभित्रमा श्रम स्वीकृति दिनेगरी फेडम्स प्रणाली सुधार गर्न निर्देशन दिएका थिए। उनले एक हप्ताभित्र फेडम्स सुधार गरी सेवा दिन नसके अन्य विकल्प खोजेर भए पनि एक महिनामा सो व्यवस्था गर्ने चेतावनीसमेत दिएका थिए।

जनहितमा जारी सन्देश



डेङ्गी रोग डेङ्गी भाइरसबाट संक्रमित एडिज जातको लामखुट्टेको टोकाईबाट मात्र सवैछ।



थोरै मात्र पानी जम्मा भएको भाँडामा पनि यो लामखुट्टेले फूल पाउँछ र यसको वृद्धि विकास हुन्छ।

डेङ्गीको लक्षणहरू: उच्च ज्वरो आउनु, जोर्नी र मांशपेशीहरू, आँखाको गेठी र टाउको बेस्सरी दुख्नु, शरीरमा रातो विमिराहरू आउनु, चाकवाकी लाग्नु वा वाक्ता हुनु आदी हुन्।

डेङ्गीबाट बच्ने उपायहरू

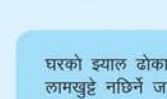
एडिज जातको लामखुट्टेले दिनको समयमा टोक्दछ। त्यसमाथि पनि विहान र साँझको समयमा टोके सम्भावना बढी भएकोले सो समयमा थप सचेत हुने।



आफ्नो घर वरिपरि, कार्यस्थल र सार्वजनिक रोज्जहरूमा पानी जम्मा नदिने। पानी राख्ने भाँडालाई लामखुट्टे नछिर्ने गरि राख्ने छापेर राख्ने।



दिउँसो पनि लामखुट्टे भगाउने धूप बाल्ने र लामखुट्टेको टोकाईबाट बच्ने मलम लगाउने।



घरको ड्याल ढोकामा लामखुट्टे नछिर्ने जाली हाल्ने।



विहान, दिउँसो, राती जुनसुकै बेला फुल लगाएर मात्र सुत्ने।



पुरै शरीर ढाक्ने लुगा लगाउने।

लामखुट्टेले फुल पार्न सक्ने संभावित घर भित्र र वरपरका पानी जमेको ठाँउहरू र पानी राख्ने भाँडाहरू खोजी खोजी सफा गरी र लामखुट्टेको फुल नष्ट गरी।



सुदूरपश्चिममा होलीको रौनक | महानगरनगर बजारस्थित गल्ली नं. ५ मा होली खेल्दै यहाँका स्थानीय । असत्यमाथि सत्यको विजय उत्सवका रूपमा मनाइने होली पर्व सुदूरपश्चिममा पाँच दिनसम्म पृथक तरिकाले मनाउने गरिन्छ ।
तस्विर: महादेव अवस्थी/रासस

होली र सेतो पहिरन

काठमाडौँ- 'होलिले मेरो रंगायो नयाँ चोली...' तीन दशकअघि नेपाली चलचित्र 'अधिकार' मा यो गीत समयसम्बन्ध सुहाउँदो थियो । अहिलेको परिवेश र समयले यसको सम्बन्ध केही फेरिएको छ । अहिले चोली लगाउने चलन हराउँदै गएको छ । होलीमा सेतो टी-सर्ट र क्यार्यामा युवा पुस्ता रमाउन थालेका छन् ।

वानेश्वरस्थित खुलाबजारमा 'हेप्पी होली' लेखिएका सेता टिसर्ट खरिद गर्ने ग्राहकको घुईचो छ । यही चैत ११ गते आइतबार परेको होली पर्वका लागि टिसर्ट किन्न वानेश्वर आएका विमला कोइरालाले घरका सानादेखि ठूलालाई मिल्ने टिसर्ट रोोजन् । उनी भन्छिन्, 'महिना भएकी काखे छोरीका लागि मिल्ने होली टिसर्ट खोज्दै थिइन् । 'सबैलाई हुने किसिमका पाए पनि सानी छोरीलाई हुने भेटाइन', कोइरालाले भनिन्, 'टिसर्ट लाएपछि मात्रै होली आएको अनुभूति हुन्छ ।'



भूकट्टीमण्डपको कपडा बजार होलीका पहिरनले भरिभराउँछ । युवा पुस्ताले टिसर्ट नै मन पराउँछन् भने बूढापाकाले कुर्यां रोज्ने गरेका व्यापारी अशोक भट्टराइले बताए । प्रत्येक होली पर्वमा सेता पहिरन बेचेर प्रशस्त आम्दानी गर्न सकिने उनको भनाइ छ ।

कक्षा ११ मा पढ्दै गरेकी कोटेश्वरकी ममता चाम्लिकको मन पर्व हो, होली । हाफ जिन्समा टिसर्ट लगाएर साथीसंगीहरूसँग रंगीन, रङ दल्ल र नाचगान गर्न उन निकै रुचाउँछिन् । अरू बेला बोल्दै नबोल्ने साथी होलीमा खुसी हुँदै रङ लगाउन आउने भएकाले यो पर्व विशेष र रमाइलो लाग्ने चाम्लिकले बताइन् । उनले भनिन्, 'रङ खेल्दा नयाँ साथी बनाउने मौका पनि मिल्छ ।'

बबरमहल बस्ने २४ वर्षीया आयुष्मा साहको स्थायी घर सिराहा हो । तराईमा होली सोमबार परेकाले उनले यो पर्व मनाउन घर जान लागेको सुनाइन् । घरमा सकेसम्म छोरीले कुर्यां नै लगाउने चलन रहेकाले टिसर्टको विकल्पमा सेतो कुर्यां किन्ने उनले बताइन् । 'काठमाडौँमा टिसर्ट बढी किन्छन् । हामी कुर्यां रोज्छौं । उता अलि सस्तो पर्ने भएकाले घरबाटै किनिदिनुहुन्छ,' उनले भनिन् ।

बागवजारका कपडा व्यापारी भुवन क्षेत्रीले होली लक्षित टिसर्ट प्रिन्टको माग अत्यधिक बढेको बताए । एक सातामा दैनिक तीनदेखि चार हजार होली लेखिएका टिसर्ट प्रिन्ट गर्ने गरिएको उनको भनाइ छ । 'मागअनुसारको अफ्रै उत्पादन गर्न सकेका छैनौं,' भुवनले भनिन्, 'होलीको दिनसम्म यस्ता सेता टिसर्टको मागसँगै व्यापार हुन्छ ।' नेवारी, तामाङ, अंग्रेजी, नेपालीलगायत भाषामा अक्षर तथा संकेत टिसर्टमा प्रिन्ट गर्ने गरेको उनले बताए । 'नेवार संस्कृति भल्किने र 'हेप्पी होली' लेखिएका टिसर्ट खोज्दै धेरै आउनुहुन्छ,' उनले भनिन्, 'सकेसम्म सबैको चित्त बुझाएर बजारमा सामान पठाउने गरेका छौं ।'

हेली र पहिरनको मनोकान्त कहाँबाट आयो ?

होली र पहिरनको मनोकान्त कहाँबाट आयो भन्ने ठाउँको भन्न नसकिए पनि पछिल्लो पुस्ता

मिथिलामा होली: सद्भावसँगै जोडिएको संस्कृति

काठमाडौँ- फागुन शुक्लपक्षको पूर्णिमा तिथिका दिन होलिका दहन गरेसँगै होली मनाउने गरिन्छ । यद्यपि तराई भेगमा भने पूर्णिमाको दिन होलिका दहन गरे पनि भोलिपल्ट (प्रतिपदाको दिन) मात्र होली मनाउने गरिएको छ ।

बराह पुराणअनुसार पाटवास-विलासिनी अर्थात् पाउडर मिलेर बनेको खेलका रूपमा रहेको फागुपूर्णिमा सामाजिक सद्भाव र माधुर्यता भन्ने अर्थमाथि सत्यको विजय भएको उपलक्ष्यमा मनाउने पर्व हो । असत्यको पक्षमा लागेकी होलिकाको दहन भएको स्मरणमा यो पर्व मनाउने गरिन्छ ।

मिथिला संस्कृतिमा पूर्णिमाका दिन जनकपुरलगायत देवालयामा विशेष मेला लाने गर्छ । पूर्णिमाको दिन जनकपुरधामको परिक्रमा गरिने भएकाले मदिरा र मासु सेवन वर्जित हुन्छ । पूर्णिमाका दिन १५ दिने परिक्रमाको समापन गरिने हुँदा मिथिलावासी भोलिपल्ट

होली मनाउने गर्छन् । मिथिला संस्कृतिमा वसन्त ऋतुको दिनदेखि डम्फ र मजिराका साथ होलीका गीत गाउने होलैता तयार हुन्छन् । यो क्रम फागुपूर्णिमाको भोलिसम्म चल्छ । पूर्णिमाको राति होलीका गीत (फागु) गाउँदै होलिका दहन गरिन्छ र भोलिपल्ट फागु मनाइन्छ । फागुका दिन रंग तथा अक्षर खेलेर बेलुका होलिका दहन गरिएको स्थानमा गएर खरानी उडाउँदै 'जे जीवे से खेले फागु' भन्ने त्यहाँबाट 'चैतावर' गीत (चैत महिनाको गीत) गाउँदै फर्किने गरिन्छ ।

पहिलेपहिले गाउँघरमा दूध र मसलामिश्रित भाड तयार हुन्थ्यो । होलैता समूहमा प्रत्येक टोलको मानिसहरू सहभागी हुन्थे र उनीहरू घरघरमा पुगेर होली गीत गाउने गर्थे । होलैतालाई भाड, अक्षर, पान र मसालेदार सुपारी प्रदान गरी विदा गरिन्थ्यो । यद्यपि पछिल्लो

समय यो संस्कृति विस्तारै लोपोन्मुख छ । 'परदेशीया ल धोतिया रंगोवे गोरिया,' 'हो रंगोवे गोरिया...,' 'जमुना तट श्याम खेलेय होरी,' 'किनकर हाथ अक्षर भोरी...' लगायत गीत अहिले विरलै सुनिन्छन् ।

सामाजिक सद्भाव, सांस्कृतिक एवं ऐतिहासिक पर्व फागुको मौलिकतालाई गम्भीरतापूर्वक नलिइएको अहिलेको होलीमा संकीर्णता छएको आभास हुन्छ । होलीको मिथिला संस्कृति लोप हुनुमा सहर्षिया र आयात संस्कृति हावी भएको धीरेन्ध्रे प्रेमर्षिको साहित्यिक नामले परिचित धीरेन्ध्रे भन्नेले बताए । रमकम मात्रमा सीमित हुँदा युवाले मिथिलामा मौलिक संस्कृतिलाई विस्तारै भुलिरेको उनको कुरा छ ।

'पहिला गाउँमा रातपरेपछि गाउँ बूढापाका एकत्रित भई फचाल, मृदंग, ढोल लिएर समूहगत रूपमा होली गीत गाउने गर्नुहुन्थ्यो, अहिले त्यो समय कहाँ रह्यो र ?, गाउँका अधिकांश युवा

कामका लागि विदेशमा गएका छन्, बाँकी रहेका बूढापाकाले कहिलेकाहीँ मात्र जोगिरा गाउने गरेका छन्, सांस्कृतिक दृष्टिकोणले अति महत्त्वपूर्ण रहेको होली पर्वले सबै जातजातिलाई प्रभाव परेको छ तर यसको रौनकता नै समाप्त भएर जान लागेको भान भइरहेको छ,' साहित्यकार भन्नेले भने ।

मिथिला संस्कृतिमा वसन्त ऋतुको दिनदेखि डम्फ र मजिराका साथ होलैताले होलीका गीत गाउने क्रम फागुन पूर्णिमाको भोलिसम्म चल्छ । 'यो संस्कृति पुस्तान्तरण भएन, किनकि माओवादी युद्धको समयमा रातमा होलैताले गीत गाउन सकेनन्,' साहित्यकार भन्नेले भने, 'होलीमा गाउने गीतसँगै संस्कृति नयाँ पुस्तामा नआउँदा अहिले होलीता भेटिँदैनन्, नयाँ पुस्ता संस्कृतिसँग बेखबर छन्, गाउँने गीत पनि कहाँ सुरु हुन्छन्, कहाँ अन्त्य हुन्छन् ? बुझ्न मुस्किल छ ।' रासस

बसाइँसँगै सच्यो होली

दोधारा चाँदनी (कञ्चनपुर)- असत्यमाथि सत्यको विजय उत्सवका रूपमा मनाइने होली पर्व सुदूरपश्चिमका हरेक जिल्लामा पृथक तरिकाले मनाइने गरिन्छ । कैलाली र कञ्चनपुरका राना थारू समुदायको होली पर्व भिन्न छ भने अन्य पहाडी जिल्लाबाट यहाँ बसाइँसराइ गरी आउनेको होली भिन्न छ ।

पछिल्लो समय पहाडी जिल्ला अछाम, बैतडी, दार्चुला र डडेल्धुराबाट तराईमा बसाइँ सरेर आउनेले पनि आ-आफ्नो ढंगले होली मनाउन थालेका छन् । यहाँ बसोबास गर्ने अछामी समुदायले भिन्न तरिकाले होली मनाउने गरेका छन् भने डडेल्धुराको रूपाली होली भिन्न छ । त्यसैगरी, दार्चुला र बैतडीबाट बसाइँ सरी आएको होली भिन्न तरिकाले मनाउने गरेका छन् ।

हाल कञ्चनपुरमा अछामी होली, रूपाली होली र दार्चुला बैतडीको होली भिन्न भिन्न तरिकाले मनाउने गरिएको छ । अछामबाट बसाइँसराइ गरी यहाँ आएको आफ्नो संस्कृति संरक्षणका लागि होली पर्व मनाइएको अछाम सेवा समाज कञ्चनपुरका अध्यक्ष रूपबहादुर रावलले बताए । 'हाम्रो अछाममा सेतो जामासहितको लुगा लगाएर रङ नलगाई होली खेल्ने गरिन्छ,' उनले भने, 'अहिले संस्कृति संरक्षणका लागि बसाइँ सरी जो जहाँ छौं, त्यही होली मनाउने गरेका छौं ।' त्यसैगरी, डडेल्धुराको रूपालाबाट बसाइँ सरी कञ्चनपुर आएको पनि भिन्न तरिकाले होली मनाउने गरेका छन् । 'रूपालवासीको होली गाउने खेल्ने तरिका अन्य समुदायको भन्दा भिन्न छ,' स्थानीय डम्बरदत्त भट्टले भने, 'अहिले हाम्रो मौलिक होली पर्व जोगाउन यहाँ होली कार्यक्रमको आयोजना गर्ने गरेका छौं ।' रासस

होलीमा सुरक्षा: उपत्यकामा तीन हजार सुरक्षाकर्मी परिचालन

काठमाडौँ (प्रस)- जिल्ला प्रहरी परिसर काठमाडौँले फागु पर्व (होली) लाई सुरक्षित र मर्यादित बनाउन उपत्यकामा कडाइ गर्ने भएको छ । होलीलाई लक्षित गरी काठमाडौँमा तीन हजार सुरक्षाकर्मी खटिने भएका छन् ।

होली पर्वका दिन काठमाडौँमा उच्छ्वल गतिविधि गर्ने, लागुपदार्थ सेवन (लापसे) गरी सवारी चलाउने, मादकपदार्थ सेवन (मापसे) गरी हो-हल्ला गर्ने, सर्वसाधारणलाई ब्रिसित बनाउनेलगायत क्रियाकलाप गर्नेलाई कारवाही गरिने जिल्ला प्रहरी परिसर काठमाडौँका प्रवक्ता एवं प्रहरी उपरीक्षक नवराज अधिकारीले जानकारी दिए । उनले भने, 'हामीले सत्य, भय तरिकामा फागु पर्व मनाउन सबैमा आग्रह गरेका छौं । कानुनविपरीत अवाञ्छित तथा उच्छ्वल गतिविधि गर्नेलाई कानुनबमोजिम कडाभन्दा कडा कारवाही गरिने छ ।' यस वर्षको होली पर्वका लागि दुई हजार ५०० पोसाकधारी र ५०० सादा पोसाकधारी गरी तीन हजारको संख्यामा प्रहरी खटिने जिल्ला प्रहरी परिसर काठमाडौँले जनाएको छ ।

होली खेल्नेहरूको समूह तथा भीडमा सादा पोसाकका प्रहरी ठूलो संख्यामा परिचालन हुने भएकाले कोही कसैले पनि कानुनविपरीतका गतिविधि गरेको पाइए तत्काल पक्राउ गरिने प्रहरी उपरीक्षक अधिकारीले बताए । 'काठमाडौँका विभिन्न बडामा शान्त वातावरणमा पर्व मनाउन आग्रहसहित माइकिङ गर्दै आएका छौं,' प्ररी उपरीक्षक अधिकारीले भने, 'हाम्रो चाहना भनेको शान्त र सभ्य होली मनाउनुस् भन्ने हो । हाम्रो आग्रहलाई अटेर गरी कानुनविपरीत क्रियाकलाप गरेमा कानुनी दायरामा ल्याउने छौं ।'

खडक नगरपालिका

नगर कार्यपालिकाको कार्यालय

कल्याणपुर, सप्तरी

मधेश प्रदेश

नगरपालिकाद्वारा नगरबासीहरूलाई स्वास्थ्यसम्बन्धी जानकारी मूलक सन्देश

स्वास्थ्य सम्बन्धी नगरपालिका बासीमा सचेतना

- गर्मीयामा अपनाउनुपर्ने कुराहरू**
 - सङ्गलेका बासी खानेकुराहरू नखाऔं ।
 - पानीलाई फिल्टर गरेर वा उमालेर मात्र खाऔं ।
 - लामखुट्टेको टोकाइबाट बच्न भूलको प्रयोग गरौं ।
 - पूरा बाउला भएको कपडा लगाऔं ।
 - घरबिचपरि सफा गरौं, पानी जम्ने खाल्डाखुल्डी पुरौं ।
 - घरभित्र लामखुट्टे छिर्न नदिन घरको भुत्सा ढोकामा जाली लगाऔं ।
 - समय समयमा स्वास्थ्य परीक्षण गरौं ।
- गर्भवती महिलाले ध्यान दिनुपर्ने कुराहरू**
 - नियमित स्वास्थ्य जाँच गरौं ।
 - पोषणयुक्त खानेकुरा खाऊं/खुवाऔं ।
 - चिकित्सकको सल्लाहअनुसार भिटामिन/आइरन चक्की खुवाऔं ।
 - गर्भवती महिलालाई ४/६/८ र ९ महिनामा ४ पटक अनिवार्य जाँच गराऔं ।
 - प्रसूती हुन अनिवार्य अस्पताल, Birthing Centre वा प्रसूती गृहमा जाऔं ।
- नवजात शिशुलाई स्याहार कसरी गर्ने**
 - नवजात शिशुलाई सकेसम्म छिटो, जन्मेको १ घण्टामित्र आमाको विगौती दुध खुलाऔं ।
 - नवजातशिशुलाई आमाको नाइगो छातीमा टाँसेर न्यानो पारी राख्न लगाऔं ।
 - जन्मन साथ नरम, सफा र सुख्खा कपडाले बेरी न्यानो पारेर राख्नुपर्दछ ।
 - शिशुको नाभी काटिसकेपछि, संक्रमणबाट बचाउन नाभी मलम लगाई नाभीलाई सफा र सुख्खा राखौं ।
- भन्डापखलाबाट बच्न निम्न उपायहरू अपनाऔं ।**
 - चर्पीमा मात्र दिसापिसाव गर्ने, बच्चाको दिसापिसाव पनि चर्पीमा नै बिसर्जन गरौं ।
 - चर्पीमा गाएपछि, बच्चाको चर्पी धोएपछि वा फोहोर छोएपछि राम्रोसँग साबुन पानीले हात धाऔं ।
 - बासी, काँचो, सङ्गलेको खानेकुरा नखाऔं ।
 - खानेपानीको मुहान सफा र सुरक्षित राखौं ।
 - आफ्नो घर, आँगन सफा राखौं ।

मलेसियामा वैदेशिक रोजगारको अवसर

कम्पनी: STRONTRONIC SDN BHD

पूर्व स्वीकृति मिति २०८०/१२/१० LT. No. 302352

चलानी नं. ६०२१००८८

सि. नं.	कामदारको पद	माग संस्था		मासिक तलब		ओभर ट्राईन सुविधा	प्रतिदिन काम गर्ने घण्टा	हालमा काम गर्ने दिन	वाषिर्का मिति	सामा सुविधा	बस्ने सुविधा	करार अवधि
		पुरुष	महिला	MR	ने.रु.							
1	Operator	0	18	1500	8२,१७८	क.नि.अनुसार	८ घण्टा	६ दिन	क.नि.अनुसार	छैन	छ	२ वर्ष

अन्तरवार्ता हुने स्थान: संस्थाको कार्यालय काठमाडौँमा मिति: २०८० चैत १८ गते (31th Mar. 2024) मा हुनेछ ।

स्वदेशमा अरिने प्रि-नेडिकल सर्वे करले गर्ने र करि गर्ने	रोजगार कम्पनिले दिने/मदिन	स्वदेशमा अरिने बिमा सर्वे कर ले ल्याउने र करि लाग्ने	रोजगारमा बिमा हुने/बहुने र करिने ल्याउने	हवाई टिकट करिने दिने र करि लाग्ने	बिमा शुल्क करिने दिने र करि लाग्ने	अभिलेखिकरण शुल्क करिने ल्याउने	बिमा स्टाफिङ शुल्क करिने ल्याउने
कामदार आफै	दिने	कामदार आफैले	हुने/रोजगारदाता कम्पनीले	रोजगारदाता कम्पनीले	रोजगारदाता कम्पनीले	कम्पनीले	कामदार आफैले

कल्याणकारी कोषसम्बन्धि व्यवस्था: रु. १,५००/- कामदार आफैले सेवा शुल्क: नि:शुल्क

वैदेशिक रोजगार विभागबाट परापूर्वको जानकारी: १) आफ्नो नाममा बिमा पत्र गर्नु पर्ने अनिवार्य अनिवार्य मासिक तलबमा ३००० रुपैयाँ हुनेछ । २) आफ्नो नाममा बिमा पत्र गर्नु पर्ने अनिवार्य अनिवार्य मासिक तलबमा ३००० रुपैयाँ हुनेछ । ३) आफ्नो नाममा बिमा पत्र गर्नु पर्ने अनिवार्य अनिवार्य मासिक तलबमा ३००० रुपैयाँ हुनेछ । ४) आफ्नो नाममा बिमा पत्र गर्नु पर्ने अनिवार्य अनिवार्य मासिक तलबमा ३००० रुपैयाँ हुनेछ । ५) आफ्नो नाममा बिमा पत्र गर्नु पर्ने अनिवार्य अनिवार्य मासिक तलबमा ३००० रुपैयाँ हुनेछ । ६) आफ्नो नाममा बिमा पत्र गर्नु पर्ने अनिवार्य अनिवार्य मासिक तलबमा ३००० रुपैयाँ हुनेछ । ७) आफ्नो नाममा बिमा पत्र गर्नु पर्ने अनिवार्य अनिवार्य मासिक तलबमा ३००० रुपैयाँ हुनेछ । ८) आफ्नो नाममा बिमा पत्र गर्नु पर्ने अनिवार्य अनिवार्य मासिक तलबमा ३००० रुपैयाँ हुनेछ । ९) आफ्नो नाममा बिमा पत्र गर्नु पर्ने अनिवार्य अनिवार्य मासिक तलबमा ३००० रुपैयाँ हुनेछ । १०) आफ्नो नाममा बिमा पत्र गर्नु पर्ने अनिवार्य अनिवार्य मासिक तलबमा ३००० रुपैयाँ हुनेछ ।

कुवेतमा वैदेशिक रोजगारको अवसर

कम्पनी: NOMAD ENTERTAINMENT CO FOR RECREATIONAL & SCIENTIFIC PARKS MANAGEMENT W.L.L.

पूर्व स्वीकृति मिति: २०८०/१२/१० LT No. 302350

चलानी नं. ६०२१६८३५

सि. नं.	कामदारको पद	माग संस्था		मासिक तलब		ओभर ट्राईन सुविधा	प्रतिदिन काम गर्ने घण्टा	हालमा काम गर्ने दिन	वाषिर्का मिति	सामा सुविधा	बस्ने सुविधा	करार अवधि
		पुरुष	महिला	KD	ने.रु.							
1	ARCADE HELPER	5	10	110	8७,६३६	क.नि.अनुसार	८ घण्टा	६ दिन	क.नि.अनुसार	छैन	छ	२ वर्ष
2	Cleaner	2	2	90	३८,८७५	क.नि.अनुसार	८ घण्टा	६ दिन	क.नि.अनुसार	छैन	छ	२ वर्ष

अन्तरवार्ता हुने स्थान: संस्थाको कार्यालय काठमाडौँमा मिति: २०८० चैत १८ गते (31th/1st Mar./April 2024)

स्वदेशमा अरिने प्रि-नेडिकल सर्वे करले गर्ने र करि गर्ने	रोजगार कम्पनिले दिने/मदिन	स्वदेशमा अरिने बिमा सर्वे कर ले ल्याउने र करि लाग्ने	रोजगारमा बिमा हुने/बहुने र करिने ल्याउने	हवाई टिकट करिने दिने र करि लाग्ने	बिमा शुल्क करिने दिने र करि लाग्ने	अभिलेखिकरण शुल्क करिने ल्याउने	बिमा स्टाफिङ शुल्क करिने ल्याउने
कामदार आफै	दिने	कामदार आफैले	हुने/रोजगारदाता कम्पनीले	रोजगारदाता कम्पनीले	रोजगारदाता कम्पनीले	कम्पनीले	कामदार आफैले

कल्याणकारी कोषसम्बन्धि व्यवस्था: रु. १,५००/- कामदार आफैले सेवा शुल्क: नि:शुल्क

वैदेशिक रोजगार विभागबाट परापूर्वको जानकारी: १) आफ्नो नाममा बिमा पत्र गर्नु पर्ने अनिवार्य अनिवार्य मासिक तलबमा ३००० रुपैयाँ हुनेछ । २) आफ्नो नाममा बिमा पत्र गर्नु पर्ने अनिवार्य अनिवार्य मासिक तलबमा ३००० रुपैयाँ हुनेछ । ३) आफ्नो नाममा बिमा पत्र गर्नु पर्ने अनिवार्य अनिवार्य मासिक तलबमा ३००० रुपैयाँ हुनेछ । ४) आफ्नो नाममा बिमा पत्र गर्नु पर्ने अनिवार्य अनिवार्य मासिक तलबमा ३००० रुपैयाँ हुनेछ । ५) आफ्नो नाममा बिमा पत्र गर्नु पर्ने अनिवार्य अनिवार्य मासिक तलबमा ३००० रुपैयाँ हुनेछ । ६) आफ्नो नाममा बिमा पत्र गर्नु पर्ने अनिवार्य अनिवार्य मासिक तलबमा ३००० रुपैयाँ हुनेछ । ७) आफ्नो नाममा बिमा पत्र गर्नु पर्ने अनिवार्य अनिवार्य मासिक तलबमा ३००० रुपैयाँ हुनेछ । ८) आफ्नो नाममा बिमा पत्र गर्नु पर्ने अनिवार्य अनिवार्य मासिक तलबमा ३००० रुपैयाँ हुनेछ । ९) आफ्नो नाममा बिमा पत्र गर्नु पर्ने अनिवार्य अनिवार्य मासिक तलबमा ३००० रुपैयाँ हुनेछ । १०) आफ्नो नाममा बिमा पत्र गर्नु पर्ने अनिवार्य अनिवार्य मासिक तलबमा ३००० रुपैयाँ हुनेछ ।

Supreme Overseas Pvt. Ltd.

Koteshwor-32, Kathmandu, Nepal.

Phone: +977-1-4610716, 9813327241, 9741877355, 9841359033, 9851107202

Email: supremeovs@yahoo.com, supremeover301@gmail.com, Web: www.supremeoverseas.com.np

प्रभाव दैनिक

National Daily

सम्पादकीय

संयम भई मनाऔं होली

आज फागु (होली) पर्व । काठमाडौं उपत्यका र मुलुकको पहाडी क्षेत्रमा आज होली पर्व मनाइँदै छ । तराईमा भने भोलि पूर्णिमाका दिन होली मनाउने गरिन्छ । रङहरूको पर्व मानिने होली अहिले सबै नेपालीले हर्षोल्लासका साथ मनाउन थालेका छन् । विगतमा भन्दा होली पर्वको व्यापकता फैलिँदै गएको छ । विभिन्न क्षेत्र र समुदायअनुसार फरक-फरक रूपमा यो पर्व मनाउने गरिएको छ । जस्तो: काठमाडौं उपत्यकासहित सहरी क्षेत्रमा मनाउने होली र सुदूरपश्चिममा मनाउने होलीमा भिन्नता पाइन्छ । राता थारुहरूले मनाउने होली अझ पृथक रहेको पाइन्छ । यस्तो विविधताले होली पर्वको महत्त्वलाई भन्नु बढाएको छ ।

होली पर्वका बारेमा थुप्रै मिथक छन् । हिन्दू धार्मिक कथनअनुसार युवा अवस्थाका चुलबुली कृष्णले एक दिन भुक्त्याएर राधाको मुहारमा रङ दल्लिदिएछन् । रङ लगाउँदा भगादौड भएछ । यो गतिविधि सबैले रमाइलो मान्न थालेर होली पर्व मनाउन थालिएको किंवदन्त छ । अर्को कथन विष्णुका भक्त प्रह्लादसँग पनि जोडिएको छ । सत्यको विजय र असत्यको नाश भएको उत्सवका रूपमा होली पर्व मनाइने गरिएको आम विश्वास छ ।

होली पर्व विशेषगरी युवाहरूमा लोकप्रिय बन्दै गएको पाइन्छ । एक अर्कालाई रङ दलेर रमाइलो गरी मनाइने भएकोले युवाहरूको आकर्षण बढेको बुझ्न सकिन्छ । होली संस्कृति यसरी युवाहरूले अँगाल्दै जानु राम्रो पक्ष हो । यसले होली पर्वको संरक्षण र प्रवर्द्धनमा योगदान पुऱ्याउने छ । तर, होली पर्वमा अनेक विकृति समेत बढ्दै गएका छन् । जथाभावी रङ, लोला, केमिकल मिसाइएका पानी छ्याप्ने, मादकपदार्थ तथा लागूपदार्थ सेवन गरी उच्छुल्ल गतिविधि गर्नेजस्ता विकृतिहरू बढ्दै गएको छ । यसले समग्र पर्वलाई विकृत त बनाएको छ नै उच्छुल्ल रूपमा होली मनाउँदा बर्सेनि धेरैले ज्यान गुमाउन पुगेका छन् । कतिपय असावधानीका कारण पनि ज्यान जाने गरेको छ । घरको छतमा होली मनाउँदा लडेर ज्यान गएका थुप्रै उदाहरण विगत वर्षहरूका छन् । त्यसैले होली संयमित र मर्यादित रूपमा मनाउन आवश्यक छ ।

आफ्नो समूहमा संयमताका साथ होली मनाउनुबाहेक अपरिचित र बटुवालाई लोला, रङ, पानी लगायत हान्नु, मादकपदार्थ वा लागूपदार्थ सेवन गरी होहल्ला गर्नु, फँसगडा गर्नु गैरकानुनी काम हो । त्यसैले यस्तो व्यवहार गर्नेमाथि प्रहरीले निगरानी बढाउनुपर्छ । यस्ता क्रियाकलापमा संलग्नहरूलाई नियन्त्रणमा लिई कारबाही गर्नु प्रहरीको जिम्मेवारी हो । मनोरञ्जन गर्न कसैलाई रोक लगाउनु हुन्न तर मनोरञ्जनको नाममा हुने उच्छुल्लता बन्द गराउनुपर्छ । यसमा होली मनाउने सम्पूर्णको ध्यान जाओस् । होलीको शुभकामना !

बजेट निर्माण चक्रका आधारभूत विषय



► नेत्र सुवेदी प्रयास

बजेट

वर्ष अवधिको समष्टिगत वित्त खाका, बजेट तथा कार्यक्रमको खाका र नतिजाको खाकाको साथै प्रस्तावित आयोजना तथा कार्यक्रमको क्रियाकलापगत रूपमा प्रतिष्ठाका लागत तथा सम्पन्न गर्न लाग्ने समयका साथै कार्यान्वयनबाट प्राप्त हुने प्रतिफलसमेत खुलाई प्रत्येक आयोजना तथा कार्यक्रमको प्रारम्भिकतासमेत खुलाउनुपर्ने व्यवस्था आर्थिक कार्यविधि तथा वित्तीय उत्तरदायित्व ऐन, २०७६ को दफा ६ ले गरेको छ ।

आयोजना व्यवस्थापनलाई व्यवस्थित, परिणाममुखी र अनुशासित बनाउन आर्थिक कार्यविधि तथा वित्तीय उत्तरदायित्व ऐन तथा नियममा व्यवस्था भएका विषयलाई नै पहिलो बुँदाको सातवटा खण्डमा सुभाब समेटिएको देखिन्छ । पहिलो, तिने तहका सरकारले आयोजना बैंक, तीन वर्ष अवधिको मध्यमकालीन खर्च संरचनाको प्रयोग गर्नुको साथै यिनलाई मन्त्रालयगत बजेट सूचना प्रणाली (संघ र प्रदेश) र स्थानीय सञ्चित कोष व्यवस्थापन प्रणालीबीच अन्तरआवद्धता कायम गर्न भनिएको छ ।

बजेट आफैमा सार्वजनिक सम्पत्ति हो । कुन मन्त्रालयले के कस्तो बजेट कार्यान्वयनमा ल्याएको छ र कार्यान्वयनको कुन चरणमा छ भन्ने विषय मिडिया एवं सर्वसाधारण नागरिकले समेत जानकारी पाउने हक राख्दछन् । बजेट राख्दा धेरै नै महत्त्वाकांक्षी हुने तर उपलब्ध न्यून हुने सन्दर्भमा आयोजनाको तयारीसँगै बजेटको तयारी गर्ने र तीन तहका सरकारबीच सूचना आदानप्रदानलाई चुस्त बनाउँदै बजेट तयारी र कार्यान्वयनलाई प्राथमिकताको विषय एवं सबैको चासो र सरोकारको विषय बनाउन आवश्यक देखिन्छ ।

सार्वजनिक क्षेत्रमा वित्तीय जवाफदेहिताको माध्यम

मात्र होइन कि बजेट निर्माण आम सरोकारको विषय पनि हो । त्यसो त बजेट भनेको एउटा समग्र प्रक्रियाको छोटकरी नाममात्र हो । संविधानमै व्यवस्था गरेअनुसार राजस्व र व्ययको अनुमान गर्ने र संसद्को संयुक्त बैठकमा अर्थमन्त्रीले पेस गर्नुभन्दा अगाडि लामो प्रक्रिया पूरा गरेर मात्र बजेट तयारी हुने गर्दछ । बजेट निर्माणका चरणहरू र वित्तीय उत्तरदायित्व वहन गर्ने क्रममा विभिन्न निकाय र पदाधिकारीलाई निर्धारण भएको जिम्मेवारीका साथै परिचालन तयारी र बजेटको अनुमान सम्बन्धीमा खासगरी आयोजना व्यवस्थापन र बजेट चक्रमा हाल देखिएका सवालहरूमा अख्तियार दुरुपयोग अनुसन्धान आयोगबाट गत कात्तिकमा उपलब्ध गराइएको २२ बुँदा सुझावमा आधारित भएर यो अलेखमा चर्चा गरिएको छ ।

सुभाबमा के छ ?

आय र व्ययको अनुमानको प्रारम्भ राष्ट्रिय योजना आयोगले तत्काल लागू रहेको आर्थिक योजनाको आधारमा हरेक वर्ष आगामी आर्थिक वर्ष र त्यसपछिका दुई वर्ष गरी तीन वर्षको आय र व्ययको अनुमान समेट्ने मध्यकालीन खर्च संरचनाको खाका तयार गर्नुपर्दछ । त्यस्तै प्रत्येक मन्त्रालयले आवधिक योजना र क्षेत्रगत नीति तथा कार्यक्रमका आधारमा तीन वर्ष अवधिको आम्दानी र खर्चको प्रक्षेपणसहितको मध्यकालीन खर्च संरचना तयार पारी राष्ट्रिय योजना आयोग र अर्थ मन्त्रालयमा बुझाउनुपर्दछ । यसरी मध्यकालीन खर्च संरचनाको खाका तयार गर्दा आगामी तीन

वर्ष अवधिको समष्टिगत वित्त खाका, बजेट तथा कार्यक्रमको खाका र नतिजाको खाकाको साथै प्रस्तावित आयोजना तथा कार्यक्रमको क्रियाकलापगत रूपमा प्रतिष्ठाका लागत तथा सम्पन्न गर्न लाग्ने समयका साथै कार्यान्वयनबाट प्राप्त हुने प्रतिफलसमेत खुलाई प्रत्येक आयोजना तथा कार्यक्रमको प्रारम्भिकतासमेत खुलाउनुपर्ने व्यवस्था आर्थिक कार्यविधि तथा वित्तीय उत्तरदायित्व ऐन, २०७६ को दफा ६ ले गरेको छ ।

आयोजना व्यवस्थापनलाई व्यवस्थित, परिणाममुखी र अनुशासित बनाउन आर्थिक कार्यविधि तथा वित्तीय उत्तरदायित्व ऐन तथा नियममा व्यवस्था भएका विषयलाई नै पहिलो बुँदाको सातवटा खण्डमा सुभाब समेटिएको देखिन्छ । पहिलो, तिने तहका सरकारले आयोजना बैंक, तीन वर्ष अवधिको मध्यमकालीन खर्च संरचनाको प्रयोग गर्नुको साथै यिनलाई मन्त्रालयगत बजेट सूचना प्रणाली (संघ र प्रदेश) र स्थानीय सञ्चित कोष व्यवस्थापन प्रणालीबीच अन्तरआवद्धता कायम गर्न भनिएको छ ।

बहुवर्षीय आयोजना सम्बन्धीमा वस्तुगत मापदण्ड बनाई प्रयोगमा ल्याउने र आवश्यकता र औचित्यका आधारमा मात्र बहुवर्षीय आयोजनामा स्रोत सहमित दिने व्यवस्था गर्न लेखिएको छ । स्वीकृत वार्षिक खरिद योजनाअनुसार समयमै खरिद गर्ने र खरिद

दुरुपयोग हुने हुँदा तीने तहले यस्तो प्रवृत्तिको अन्त्य गर्ने भनिएको छ भने समपूरक/विशेष अनुदानका आयोजना प्रस्ताव गर्दा आवश्यकता र औचित्य पुष्टि हुनेगरी कानूनतः जिम्मेवार पदाधिकारीबाट निर्णय गरी आवश्यक कागजातसहित मात्र आयोजना बैंकमा प्रविष्ट गर्नुपर्ने र विवरण फरक पत्र गएमा प्रस्तावक, सिफारिसकर्ता र निर्णयकर्ता जिम्मेवार हुने बताइएको छ । त्यसैगरी बजेट तर्जुमाकै चरणमा पर्याप्त ध्यान पुऱ्याई रकमान्तर गर्नुपर्ने अवस्था आउन नदिने र सार्वजनिक स्रोतको उपयोगिता र प्रतिफलका दृष्टिले रकमान्तर गर्न औचित्यपूर्ण ठहर भएमा मात्र दोस्रो र तेस्रो चौमासिकमा मात्र गर्न सक्ने गरी मापदण्ड बनाई कार्यान्वयनमा ल्याउने भनिएको छ ।

बहुवर्षीय आयोजना सम्बन्धीमा वस्तुगत मापदण्ड बनाई प्रयोगमा ल्याउने र आवश्यकता र औचित्यका आधारमा मात्र बहुवर्षीय आयोजनामा स्रोत सहमित दिने व्यवस्था गर्न लेखिएको छ । स्वीकृत वार्षिक खरिद योजनाअनुसार समयमै खरिद गर्ने र खरिद

दुरुपयोग हुने हुँदा तीने तहले यस्तो प्रवृत्तिको अन्त्य गर्ने भनिएको छ भने समपूरक/विशेष अनुदानका आयोजना प्रस्ताव गर्दा आवश्यकता र औचित्य पुष्टि हुनेगरी कानूनतः जिम्मेवार पदाधिकारीबाट निर्णय गरी आवश्यक कागजातसहित मात्र आयोजना बैंकमा प्रविष्ट गर्नुपर्ने र विवरण फरक पत्र गएमा प्रस्तावक, सिफारिसकर्ता र निर्णयकर्ता जिम्मेवार हुने बताइएको छ । त्यसैगरी बजेट तर्जुमाकै चरणमा पर्याप्त ध्यान पुऱ्याई रकमान्तर गर्नुपर्ने अवस्था आउन नदिने र सार्वजनिक स्रोतको उपयोगिता र प्रतिफलका दृष्टिले रकमान्तर गर्न औचित्यपूर्ण ठहर भएमा मात्र दोस्रो र तेस्रो चौमासिकमा मात्र गर्न सक्ने गरी मापदण्ड बनाई कार्यान्वयनमा ल्याउने भनिएको छ ।

बहुवर्षीय आयोजना सम्बन्धीमा वस्तुगत मापदण्ड बनाई प्रयोगमा ल्याउने र आवश्यकता र औचित्यका आधारमा मात्र बहुवर्षीय आयोजनामा स्रोत सहमित दिने व्यवस्था गर्न लेखिएको छ । स्वीकृत वार्षिक खरिद योजनाअनुसार समयमै खरिद गर्ने र खरिद

दुरुपयोग हुने हुँदा तीने तहले यस्तो प्रवृत्तिको अन्त्य गर्ने भनिएको छ भने समपूरक/विशेष अनुदानका आयोजना प्रस्ताव गर्दा आवश्यकता र औचित्य पुष्टि हुनेगरी कानूनतः जिम्मेवार पदाधिकारीबाट निर्णय गरी आवश्यक कागजातसहित मात्र आयोजना बैंकमा प्रविष्ट गर्नुपर्ने र विवरण फरक पत्र गएमा प्रस्तावक, सिफारिसकर्ता र निर्णयकर्ता जिम्मेवार हुने बताइएको छ । त्यसैगरी बजेट तर्जुमाकै चरणमा पर्याप्त ध्यान पुऱ्याई रकमान्तर गर्नुपर्ने अवस्था आउन नदिने र सार्वजनिक स्रोतको उपयोगिता र प्रतिफलका दृष्टिले रकमान्तर गर्न औचित्यपूर्ण ठहर भएमा मात्र दोस्रो र तेस्रो चौमासिकमा मात्र गर्न सक्ने गरी मापदण्ड बनाई कार्यान्वयनमा ल्याउने भनिएको छ ।

बहुवर्षीय आयोजना सम्बन्धीमा वस्तुगत मापदण्ड बनाई प्रयोगमा ल्याउने र आवश्यकता र औचित्यका आधारमा मात्र बहुवर्षीय आयोजनामा स्रोत सहमित दिने व्यवस्था गर्न लेखिएको छ । स्वीकृत वार्षिक खरिद योजनाअनुसार समयमै खरिद गर्ने र खरिद

दुरुपयोग हुने हुँदा तीने तहले यस्तो प्रवृत्तिको अन्त्य गर्ने भनिएको छ भने समपूरक/विशेष अनुदानका आयोजना प्रस्ताव गर्दा आवश्यकता र औचित्य पुष्टि हुनेगरी कानूनतः जिम्मेवार पदाधिकारीबाट निर्णय गरी आवश्यक कागजातसहित मात्र आयोजना बैंकमा प्रविष्ट गर्नुपर्ने र विवरण फरक पत्र गएमा प्रस्तावक, सिफारिसकर्ता र निर्णयकर्ता जिम्मेवार हुने बताइएको छ । त्यसैगरी बजेट तर्जुमाकै चरणमा पर्याप्त ध्यान पुऱ्याई रकमान्तर गर्नुपर्ने अवस्था आउन नदिने र सार्वजनिक स्रोतको उपयोगिता र प्रतिफलका दृष्टिले रकमान्तर गर्न औचित्यपूर्ण ठहर भएमा मात्र दोस्रो र तेस्रो चौमासिकमा मात्र गर्न सक्ने गरी मापदण्ड बनाई कार्यान्वयनमा ल्याउने भनिएको छ ।

विषय हुने, बजेट कार्यान्वयन कार्ययोजना बनाई कार्यान्वयन गर्ने, खरिद चक्रका कार्य समयमै अगाडि बढाउनेसमेत सुभाबमा परेको छ ।

मन्त्रालयस्तरको निर्णयबाट कार्यविधि बनाई कोष स्थापना गर्ने, संगठन संरचना र दरबन्दी थप गर्ने तथा स्थानीय तहमा योजना आयोग गठन गर्ने, कर्मचारी तथा पदाधिकारीको सेवा सर्त सुविधा तोक्ने, निजी सचिव र सल्लाहकार जस्ता पद सिर्जना गर्नेलगायतका सारभूत विषयहरू समावेश गरी व्यवहार थप्ने कांानुविपरीत हुनुको साथै सार्वजनिक कोषको अपव्यय हुने हुँदा उक्त कार्य तत्काल रोक्ने भनिएको छ । राष्ट्रिय योजना आयोगको नेतृत्वमा सरकारको अधिकार क्षेत्र, आयोजनाको प्रकृति र लागतको आधारमा तीन तहबाट कार्यान्वयन हुने आयोजनाको वर्गीकरण गरी आयोजना कार्यान्वयनमा प्रभावकारिता वृद्धि गर्ने तथा राष्ट्रिय गौरवका र उच्च प्राथमिकतामा रहेका रणनीतिक आयोजनामा मात्र बहुवर्षीय स्वीकृत दिनेगरी मापदण्ड तर्जुमा गर्ने विषय परेको छ । बहुवर्षीय आयोजना छनोट गर्दा नेपाल सरकारबाट स्वीकृत मापदण्डबमोजिमबाहेक नगर्ने र बहुवर्षीय आयोजनामा स्रोत सुनिश्चित गर्दा हालसम्म कार्यान्वयनमा रहेका आयोजनाको स्रोत व्यवस्थापनको निधो नगरी थप बहुवर्षीय आयोजनाको स्रोत सुनिश्चित नगर्ने भनिएको छ ।

त्यस्तै अर्थ मन्त्रालयले हालसम्म स्वीकृत दिएका तर कार्यप्रारम्भ नभएका बहुवर्षीय आयोजनाको पुनरवलोकन गरी जिल्लागत विवरण वेबसाइटमार्फत सार्वजनिक गरी सार्वजनिक स्रोतमा रहेको नागरिक चासो सम्बोधन गर्ने भनेर नागरिकको पक्षबाटसमेत सुझावमा समेटिएको छ । त्यस्तै राष्ट्रिय गौरवका आयोजना, दीर्घकालीन महत्त्वका रणनीतिक आयोजना र क्रमागत आयोजनाबाहेकका आयोजना नेपाल सरकारले कार्यान्वयन गर्ने नीति लिने र ठेक्का व्यवस्थापनमा रहेका समस्या समाधान गर्न निश्चित समयसम्म ठेक्का नलगाएमा स्वतः अर्थ मन्त्रालयमा बजेट समर्पण हुने पद्धति विकास गर्ने । मौफलाइजेसन पेन्कीमा रहेको विकृति रोक्न यसको विधि र पद्धति कार्य सम्पादनमुखी बनाउनेगरी सुधार गर्ने, तीने तहका सरकारले लागतमैत्री, प्रतिफलयुक्त र लाभग्राहीको जीवनस्तर उकास्ने प्रकृतिको अतिवाय/कार्यक्रम स्वीकृत मापदण्ड/निर्देशिका/कार्यविधिसमूहमा मात्र छनोट तथा कार्यान्वयन गर्ने विषयसमेत परेको छ ।

अत्यधिक संख्या र लागतका आयोजना/कार्यक्रममा स्रोत सुनिश्चितता दिँदा राज्यलाई दीर्घकालीन रूपमा अतिरिक्त दायित्व सिर्जना हुने हुँदा त्यस्तो स्रोत सुनिश्चितको निश्चित सीमा तोक्नुपर्ने विषय आयोगको सुझावमा परेको छ । मन्त्रालय र केन्द्रीय निकायका साथै प्रदेश सरकार र स्थानीय तहलाई समेत वित्तीय सुशासन कायम गर्न यी सुझावहरूको हबहु कार्यान्वयन र पालना सहयोगी हुने देखिन्छ । योबाहेक पनि बजेट कार्यान्वयनको अनुगमन तथा मूल्यांकनको काम सम्बन्धित मन्त्रालय तथा निकायका सचिबले मासिकरूपमा गरी प्रतिवेदन गर्नुपर्ने र मन्त्रीले हरेक तीन महिनामा अनुगमन मूल्यांकन गरी कुनै समस्या भए समाधानको पहल गर्नुपर्ने कानुनी व्यवस्था रहेबाट अनुगमन मूल्यांकनको कार्यलाई महत्त्वका साथ हेर्नुपर्ने देखिन्छ ।

निष्कर्ष

बजेट आफैमा सार्वजनिक सम्पत्ति हो । कुन मन्त्रालयले के कस्तो बजेट कार्यान्वयनमा ल्याएको छ र कार्यान्वयनको कुन चरणमा छ भन्ने विषय मिडिया एवं सर्वसाधारण नागरिकले समेत जानकारी पाउने हक राख्दछन् । बजेट राख्दा धेरै नै महत्त्वाकांक्षी हुने तर उपलब्ध न्यून हुने सन्दर्भमा आयोजनाको तयारीसँगै बजेटको तयारी गर्ने र तीन तहका सरकारबीच सूचना आदानप्रदानलाई चुस्त बनाउँदै बजेट तयारी र कार्यान्वयनलाई प्राथमिकताको विषय एवं सबैको चासो र सरोकारको विषय बनाउन आवश्यक देखिन्छ । अब बन्ने बजेटमा यसअघि रहे भएका जथाभावीपन नदोहोरिने अपेक्षा गरौं । रासस (लेखक सञ्चार तथा सूचना प्रविधि मन्त्रालयका सहसचिव एवं प्रवक्ता हुन्)

मनन्योग्य

चाणक्य नीति

इश्वर त अत्यन्तै दयालु छन्, उनैले त हजुरलाई मसम्म पठाए । चाणक्य अर्थात् विष्णुगुप्तका यस्ता कुरा सुनेर पण्डितजी केही हाँसे अनि भने- 'कुनै चिन्ता छैन, तिमी मसँग हिंड, म गाउँको एक पाठशालाको अध्यापक हुँ अनि म पनि एकै छु । ती पण्डितजी आफ्नो गाउँमा पुगे । दुई तीन दिनको सेवापछि विष्णुगुप्त स्वस्थ पनि भए । एक दिन विष्णुगुप्तले पण्डितजीसँग भने- 'हजुरले म अनाथलाई पितातुल्य स्नेह दिनुभयो, म हजुरको ऋणबाट कसरी मोक्ष पाउँछु ! मेरा पिताजी धेरै पढाउने इच्छा गर्नुहुन्थ्यो । के हजुर मलाई शिक्षा दिनु हुन्छ । किन हुँदैन बाबु ! शिक्षा दिनु नै हाम्रो धर्म हो । म जति योग्य छु, तिमीलाई पनि अवश्य योग्य बनाउछु', पण्डितजीले भने । विष्णुगुप्त पण्डित राधा मोहनको पाठशालामा विद्या पढ्न थाले । उनको लगनशीलता, बुद्धि, चातुर्य केही दिनपछि अगाडि आउन लाग्यो । कुनै विद्यार्थीलाई धेरै धोके (रटे) पनि हेक्कै नहुने कुनै कुरा ती विष्णुगुप्त सुनेर मात्र कण्ठस्थ (मुखाग्र) गर्दथे प्रत्येकका

मुखबाट विष्णुगुप्तको प्रशंसा सुनिन थाल्यो । धेरै समयमा नै जिज्ञासु विष्णुगुप्तले गुरुका खुट्टा दबाउँदै तक्षशिला विश्वविद्यालयमा अध्ययन गर्न आफ्नो इच्छा प्रकट गरे । यो कुरा सुन्दा पण्डित राधामोहन गदगद भए । उनले विष्णुगुप्तलाई अँगालो हालेर आँखाभरि आँसु पाँदै भने- 'बाबु ! तिमीले मेरो मनको बोली बोल्थ्यौ, मेरो आफ्नो ठूलो इच्छा थियो कि यो विद्यालयको कुनै विद्यार्थी तक्षशिला गएर जान आर्जन गरौस् र यो विद्यालयको नाउँ उच्च पारोस् र मलाई तिमी प्रतिभामार्थि, तिमी विलक्षण बुद्धिप्रति पूरा विश्वास छ, तिमी एक दिन यो विद्यालयलाई पनि महाविद्यालयको स्तर प्रदान गर्न सक्नेछौ । तिमी तक्षशिला विश्वविद्यालयमा हजारौं विद्यार्थी बीचमा स्वाती नक्षत्रभँके चम्कनेछौ । मेरो आशीर्वाद सधैं नै तिमी साथ छ । गुरुका यस्ता वचन सुनेर अनायास नै विष्णुगुप्त (चाणक्य) लाई आफ्ना पिताको सम्भ्रना आयो । उनलाई यस्तो लाग्न थाल्यो कि म अब आफ्नो प्रतिज्ञा अवश्य पूर्ण गर्न सक्छु । क्रमशः

पत्र-मञ्जुषा

होली खेल्ने नाममा अरुलाई दुःख नदिऔं

आज फागुपूर्णिमा अर्थात् होली पर्व हो । चाडपर्व नेपालीको परम्परा हो । नेपालीले धुमधामसँग चाडपर्व मनाउँदै आएका छन् । तर, पछिल्लो समय चाडपर्वको नाममा तडकभडक गर्ने, उच्छुल्ल क्रियाकलाप गर्ने क्रम बढेको छ । सरकारले सभ्य र मर्यादित भाएर चाडपर्व मनाउन आग्रह गरे पनि कसैले मानेका छैनन् । जसका कारण जनघनके क्षति हुँदै आएको छ । होली रगको पर्व हो । एकअर्कामा रंग र पानी छ्यापाछ्याप गरेर हर्षोल्लासका साथ होली मनाइन्छ । होली मनाउँदा आफ्नो परिवार, साथीभाइ वा आफन्तसँग मात्र मनाउन सरकारले आग्रह गरेको छ । घरको छतमा बसेर होली नखेल्ने, बाटो हिँड्नेलाई पानीको फोहोरा नहान्न, होली खेल्ने क्रममा महंगा गरगरहना नलगाउनु, मादकपदार्थ सेवन गरेर सामाजिक शान्तिसुरक्षा खलल नपार्ने आमसर्वसाधारणलाई सूचित गराइएको छ । विगतको वर्षलाई हेर्ने हो भने होली खेल्ने क्रममा धेरैको ज्यान गएको छ । छतमा बसेर होली खेल्दा

त्यहाँबाट लडेर ज्यान नै गुमाउनुपरेकोसम्म घटना छ । होली खेल्ने नाममा विकृति भित्रिएको छ । जबरजस्ती रङ हालिदिने, रंगमा विभिन्न केमिकल, मोविल मिसाएर दल्लिदिने, मर्नगरी लोलाले हिकार्डोने कार्य भइरहेको छ । रिस सार्ने राम्रो माध्यम पछिल्लो समय होली बनेको छ । रडमा खुसाँनी मिसाएर दल्लिदिन्छन्, कसले दल्यो थाहा हुँदैन । होली हो भन्दैमा बाटो हिँड्नेमाथि पानी खन्याउन पाइँदैन । यो गैरकानुनी हो । सामाजिक शान्तिसुरक्षाविरुद्धको कसुरमा प्रहरीले त्यस्ता व्यक्तिलाई पक्राउ गर्न सक्छ । कोही अस्पताल हिँडेको हुन्छ, कोही काममा । कसैलाई कतै पुग्न हलारो भएको हुन्छ । छतमा बसेर पानी खन्याउनेलाई एकछिनमा मज्जा होला, तर कतै पुग्न हिँडेको व्यक्तिलाई त नमज्जा हुन्छ । लुगा फेर्न घर फर्किँउ हिलो भइरहेको हुन्छ, नफेरी चिसो लुगामा कसरी जाऊँ भन्ने हुन्छ । त्यसैले कसैलाई पनि यस्तो अवस्थामा नपारिदिऊँ । होली भनेर मादक पदार्थ सेवन गर्ने, होहल्ला गर्ने, सवारी साधन चलाउने कार्य कसैले

पनि नगर्ौं । सानो हिँड्ने अहिले एकले अर्कोको ज्यान लिइरहेका छन् । त्यसैले सचेत बनी । बाटो हिँड्नेलाई बाल्टिनको बाल्टिन खन्याउने विकृति रोक्नुपर्छ । कसैलाई पिउने पानी दिन हामीलाई लोभ लाग्छ । तर, कसैलाई दुःख दिनचाहिँ हामीलाई मज्जा आउँछ । हामी नेपालीले के सिक्दै छौं ? कोही घरमा मान आए भने हामी लखेट्छौं । घरभित्रबाट बाहिर निस्कदौं । यद्यपि, चाडपर्वको नाममा हामी फाल्टु खर्च गर्छौं । मरिदा सेवन गर्ने पैसाले कुनै बालबालिकालाई कापी किताब किनिदियो भने उनीहरूले पढ्न त पाउँछन् । चाडपर्वमा फाल्टो खर्च गर्न होइन, दुःखी गरिवलाई सहयोग गर्नुपर्छ भनी बुवाआमाले आफ्नो बालबालिकालाई सिकाउनुपर्छ । थोपाथोपा मिलेर नदी बन्छ । सहयोग पनि त्यस्तै हो । अलिअलि गरेर सबैले सहयोग गरौं भनेर कसैले उपचार पाउँछन् । कसैले खान पाउँछन् । नेपालीले 'आफू पनि बचौं र अरुलाई पनि बचाऔं' भन्ने कुरा बुझनुपर्छ । राज्यको ऐनकानूनलाई कसैले पनि चुनौती नदिऊँ । सुरक्षाकर्मीहरू पनि

चनाखो बनी । दुर्घटना भएपछि पुगेर के फाइदा ? घटना घट्नुअगाडि नै सचेत बनी र बचाऔं ।

-रामवीर खत्री, कलैया

जानकारी

अब यस दैनिकले हरेक दिन पत्र-मञ्जुषा स्तम्भ सुरु गरेकाले पाठक वर्गहरूले आफूले चाहेको विषय वस्तु, सरकारी निकायको काम कारवाही वा पत्रिकामा सम्प्रेषण भएको समाचारका बारेमा पत्र लेख्नु भएमा त्यसलाई जस्ताको त्यस्तै प्रकाशन हुने जानकारी गराइन्छ । सं. prabhaddailynews@gmail.com facebook.com/prabhadd online



ज्येष्ठ नागरिकलाई घरमै स्वास्थ्य सेवा प्रदान गर्दै स्वास्थ्यकर्मी।

मधेश प्रदेशमा मन्त्रिपरिषद् विस्तार
धनुषा (प्रस)- मधेश प्रदेशमा मन्त्रिपरिषद् विस्तार भएको छ। केन्द्रीय गठबन्धन फेरिपछि नेपाली कांग्रेसबाट सहभागी मन्त्रीहरूले राजीनामा दिएसँगै उक्त स्थानमा गठबन्धन दलबाट मन्त्री नियुक्त गरिएको हो।

पर्यटनमन्त्री तामाङको निर्देशन- लुम्बिनी गुरुयोजनाका बाँकी काम पूरा गर्नु



पर्यटनमन्त्री तामाङको निर्देशन- लुम्बिनी गुरुयोजनाका बाँकी काम पूरा गर्नु
कार्यक्षेत्रलायत विषयमा जानकारी गराए। अनलाइन टिकट प्रणाली आरम्भ
यसैबीच लुम्बिनी विकास कोषले बुद्धजन्मस्थल लुम्बिनीको भ्रमणमा आउने पर्यटकका लागि शनिवारदेखि अनलाइन टिकट प्रणालीको शुभारम्भ गरेको छ।

रैथाने बाली जोगाउँदै मकवानपुरका स्थानीय तह

मकवानपुरका स्थानीय तह
मकवानपुरका अन्य गाउँपालिका पनि लागि परेका छन्। मकवानपुरको मनहरी गाउँपालिका र वकैया गाउँपालिकाले पनि रैथाने बालीमा जोड दिन थालेका छन्।
स्वादिष्ट र स्वास्थ्यका लागि फाइदाजनक पुरानो बाली संरक्षण तथा बजारीकरणका लागि बजेट विनियोजन गरेर किसानलाई प्रोत्साहित गर्दै आएको भीमफेदीका अध्यक्ष हिदम लामाले बताए।

Free Visa!! Free Ticket!! Free Recruitment!!
मलेसियामा नि:शुल्क वैदेशिक रोजगारको अवसर
कम्पनी: PALMARA SECURITY SDN BHD
पुर्ण स्वीकृति मिति: २०८०/१२/०९

युईमा वैदेशिक रोजगारको अवसर
कम्पनी: ARKAN ADVANCED TECHNICAL GROUP
पुर्ण स्वीकृति मिति: २०८०/१२/१०

युईमा वैदेशिक रोजगारको अवसर
कम्पनी: INNOVATION DIRECT EMPLOYMENT SERVICES
पुर्ण स्वीकृति मिति: २०८०/१२/१०

Yovant Recruitment Services PVT. LTD.
Samakhushi-26, Kathmandu, Nepal Phone No.01-4973973

बेनी-जोमसोम खण्डका पहिरो नियन्त्रणमा बजेट अभाव

बेनी-जोमसोम खण्डका पहिरो नियन्त्रणमा बजेट अभाव
भएको भन्दै आयोजनाका प्रमुख भन्ने बजेट माग गरेर भौतिक पूर्वाधार विकास तथा यातायात व्यवस्था मन्त्रालयमार्फत अर्थ मन्त्रालयमा प्रस्ताव पठाइएको बताए।

युईमा वैदेशिक रोजगारको अवसर
कम्पनी: SMART CLEAN CAR WASHING & CLEANING
पुर्ण स्वीकृति मिति: २०८०/१२/१०

भावपूर्ण श्रद्धाञ्जली
जन्म मिति: २०१३ वैशाख १७ गते
स्वर्गारोहण मिति: २०८० फागुन २० गते
शोर्पा सेवा केन्द्र परिवार
शोकसन्तप्त परिवारजनामा हार्दिक समवेदना प्रकट गर्दछौं।



संगीतकार आलोकश्रीले नयाँ गीत 'मेरो मुस्कान' ल्याएका छन्। सञ्जु अधिकारीको शब्द रहेको गीतमा डेभिड शंकर र अस्मिता अधिकारीले स्वर दिएका छन्। प्रेम जोडीले एकअर्काको प्रशंसा गरेको शब्दहरू समेटिएको गीत निकै कर्णप्रिय छ। गीत लिरिकल भिडियो निर्माण गरेर बाहिर ल्याइएको हो। गीत आफ्ना अधिल्ला गीतहरू जस्तै सबैको मनमा बस्न सफल हुने विश्वास संगीतकार आलोकश्रीको रहेको छ।



चलचित्रकर्मीको आवाज सुनाउन राजनीतिमा लागौं : अभिनेता थापा

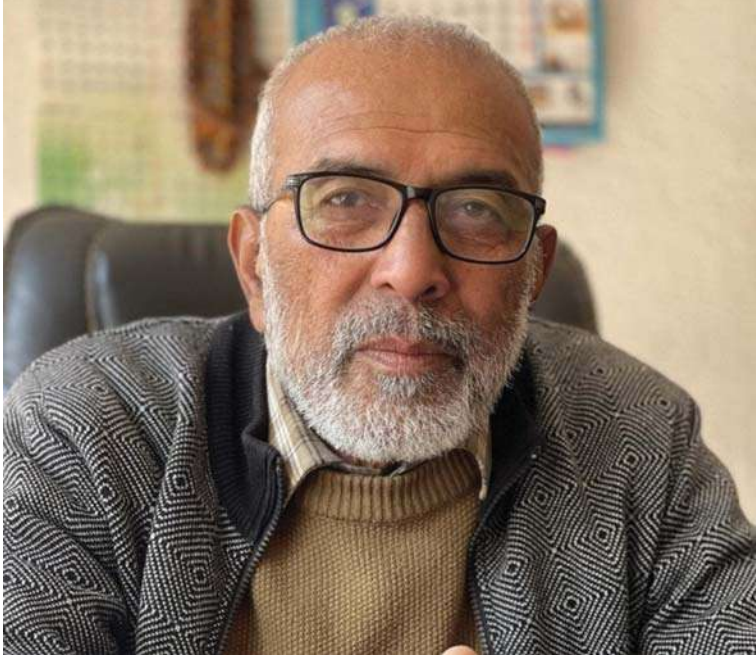
■ अक्षराज कार्की

काठमाडौं- तीर्थबहादुर थापा अभिनेतासँगै निर्देशक र निर्माताका रूपमा परिचित छन्। उनले 'मायाको बन्धन', 'सडक', 'आन्दोलन' 'अञ्जुली' लगायतका चलचित्र निर्देशन गरेका थिए। तर थापा विगत १८ वर्षदेखि भने यस कर्मबाट टाढा छन्।

विसं २०६२/६३ को जनआन्दोलनमा चलचित्रकर्मीका तर्फबाट महत्वपूर्ण भूमिका निर्वाह गरेका थापाले त्यसपछि नेपाल सांस्कृतिक सङ्घको स्थापना गरे। पछिल्लो समय उनी कलाकारिता छाडेर राजनीतिमा सक्रिय छन्। तर, थापालाई कलाकारितामा फर्किन मन नभएको भने होइन।

मैले फाइलहरू रूपमा अभिनय गरें। मैले निर्देशन गरेका चलचित्रले राम्रो प्रतिक्रिया पाए पनि व्यावसायिकरूपमा भने असफल भए। त्यो यात्रामा चलचित्रकर्मीलाई उपेक्षा भइरहेको देखेर संगठित भएर आवाज उठाउनु पर्छ भन्ने लाग्यो। त्यही भएर सांस्कृतिक सङ्घको स्थापना गरेर त्यसको नेतृत्व गरें, अभिनेता थापाले भने। वास्तविकताले नै राजनीतिमा जोडिएका अभिनेता थापाले जनआन्दोलनमा चलचित्र क्षेत्रको प्रतिनिधित्व गरे। नेपाल सांस्कृतिक सङ्घको स्थापना २०६२ सालमा गरिएको हो। तर यसको गतिविधिको सुरुआत भने २०५४ सालदेखि नै भएको थियो। सोही समयदेखि अभिनेता थापाले लोकतान्त्रिक चलचित्रकर्मीलाई संगठित गर्दै आएका हुन्। यद्यपि सुरुआती समयमा उनलाई कसैको साथ प्राप्त भएन।

'म आन्दोलनमा एक्लै पुगें। स्कुले जीवनदेखि नै अधिकारका लागि आवाज उठाउने भएकाले नेता र राज्यलाई आफ्नो आवाज बलियोरूपमा सुनाउनु पर्छ भनेर यस क्षेत्रको उपस्थिति देखाउँछे। तर, मलाई राजनीति गर्थ्यो भन्ने आरोप पनि लाग्ने गर्थ्यो। विस्तारै ती अधिकारका आवाज हुन



भन्ने बुझेर चलचित्रकर्मी जोडिनुभयो। म वास्तविकताले नै नेपाल विद्यार्थी सङ्घसँग जोडिएकाले पनि लोकतान्त्रिक पार्टीले हाम्रो आवाज सुन्छ भन्ने लागेको हो', अभिनेता थापाले भने। अहिलेसम्म थापाले राजनीतिज्ञका रूपमा अवसर पाउनुभएको छैन। चुनाव र प्रचारप्रसारमा मात्र आफुलगायतका कलाकार, सांस्कृतिककर्मीको प्रयोग हुने गरेको उनले बुझेका छन्। आफ्नो क्षेत्रको प्रतिनिधित्व पार्टीमा नभएको उहाँले आभास गर्न थालेका छन्।

'पार्टीमा विद्यार्थी, तस्म, किसानलगायत नेतृत्वमा पुगेकाहरू छन्। उनीहरूको प्राथमिकतामा आफ्नै संगठनका व्यक्ति पर्छन्। हाम्रो उपस्थिति नभएर पनि हाम्रो आवाज बलियोसँग सुनिने गरेको छैन', अभिनेता थापाले भने, 'म कांग्रेस महासम्मिलत सदस्य भएँ। मैले केन्द्रीय सदस्यका रूपमा चुनाव लड्ने सोच पनि बनाए।

तर, कुनै समूहबाट पनि संस्कृतिकर्मीका लागि सोचिएन। हामी चाहिँदा देखाउने र त्यसपछि थन्क्याइने गहना भयौं।'

विश्वभर चलचित्रको माध्यमबाट पुराना घटनाक्रम वा राष्ट्रवादी व्यक्तिको योगदानलाई नयाँपुस्तासम्म ल्याउने गरिएको छ। विशेषतः भारतमा पछिल्लो समय यस्ता चलचित्र बन्ने गरेका छन्। यद्यपि नेपालमा भने यो क्रम न्यून छ। बनेका चलचित्रले पनि दर्शकको साथ पाएका छैनन्। ऐतिहासिक विषयवस्तुलाई पर्दामा ल्याउदा उचित अनुसन्धान र गृहकार्य नभई लगानीकर्ताका भरमा ल्याइएको बुझाइ अभिनेता थापाले छ।

'वीर गणेशमान' र 'तीन घुस्ती'जस्ता चलचित्रसँग उनी सन्तुष्ट छैनन्। ती चलचित्र निर्माण गर्न पर्याप्त मेहनत नपुगेको उनले बताए। 'हामीले राष्ट्र निर्माणमा योगदान

दिनुभएका व्यक्तिको कथालाई निकै सरल किसिमले ल्याइरहेका छौं। नयाँपुस्तालाई दर्शक बनाउने गरी मेहनत गरेको देखिएको छैन। ती चलचित्रहरू निर्माणका लागि मात्र बनेका छन्', अभिनेता थापाले भने।

अभिनेता थापालाई त्यस्ता चलचित्र निर्माण गर्न सोच नआएको पनि होइन। तर त्यसमा व्यक्तिगतभन्दा पनि राज्यको लगानी हुनुपर्नेमा उनको जोड छ। निजीस्तरबाट त्यस्ता चलचित्र निर्माण हुँदा व्यावसायिक जोखिम हुन्छ। त्यसैले त्यसलाई निर्माण गर्न राज्यले सघाउनुपर्छ। निर्देशकले व्यावसायिक दायित्व वहन नगरी काम गर्ने हो भने हाम्रा पुराना कथालाई ल्याउन सकिन्छ, उनले भने।

अभिनेता थापा पछिल्लो समय राजनीतिसँगै चलचित्रकर्ममा सक्रियता बढाउने सोचमा छन्। उनले केही विषयलाई छनोट गरेर काम पनि सुरु गर्नुभएको छ। तर, बहुतेको लागत र अपुग तयारीले गृहकार्यमै रहेको उनले बताए। 'मैले चलचित्र छाडेको दुई दशक हुन लाग्यो। प्राविधिकसँगै दर्शकको सोचमा पनि परिवर्तन आएको छ। बजारलाई अनुसन्धान गरेर मात्र म यस कर्ममा फर्किन्छु। तर, अब चलचित्र निर्माण गर्ने र अभिनय गर्ने इच्छा छ। त्यसतर्फ पनि लाग्छु', अभिनेता थापाले भने। उनले सांस्कृतिक सङ्घलाई महासङ्घ बनाएका छन्। विद्यार्थीरूपमा सहभागिता बढेपछि, बनेको महासङ्घमा नेतृत्व गर्ने कि अरुलाई जिम्मा लगाउने भन्ने प्रश्न उनीसामु आइरहेको छ। आफूले १८ वर्षदेखि दिँदैआएको संघको नेतृत्व अब अरुलाई सुम्पिने सोचमा अभिनेता थापा छन्। तर उनले सम्मानजनक अस्तित्वको खोजि गरिरहेका छन्।

'मैले यतिलामो समय दिँदा सङ्घकै साथीहरूलाई पनि मेरो सम्मानजनकरूपमा पार्टीमा स्थान होस् भन्ने लागेको छ। म पनि त्यही खोजिरहेको छु। आफूले नेतृत्व गर्ने कि अरुलाई दिने। यसमा साथीहरूसँग छलफल गरिरहेको छु', अभिनेता थापाले भने। रासस

बानियाँ र राई पुरस्कृत



■ प्रभाव संवाददाता

खोटाङ- टेम्के-तुवाचुड प्रतिष्ठान खोटाङले कवि वम बानियाँ र चित्रकार सन्तोष राईलाई 'टेम्के-तुवाचुड पुरस्कार' प्रदान गरेको छ। कवि बानियाँ दिल्के रूपाकोट मझुवागढी नगरपालिका-१५ का बासिन्दा छन्।

साहित्यको माध्यमबाट जिल्लालाई पुर्‍याएको योगदानको कदर गर्दै कवि बानियाँलाई तथा खोटाङको कला र संस्कृतिको क्षेत्रमा योगदान पुर्‍याएकामा चित्रकार राईलाई पुरस्कृत गरिएको प्रतिष्ठानका अध्यक्ष भोगेन एक्लेले जानकारी दिए। प्रतिष्ठानले छैटौँ वार्षिकोत्सवको अवसरमा दिल्केस्थित मुडेमा दुवैजनालाई जनही रु ११

हजार एक सय ११ राशिको पुरस्कार प्रदान गरेको हो। कवि बानियाँका 'जागै छुन शब्दहरू' र 'मान्छे जोल्ने शहर' कविता संग्रह प्रकाशित छन्। उनी राष्ट्रिय बालअधिकार परिषद् नेपालका उपाध्यक्षसमेत हुन्। यस्तै चित्रकार राई निसर्ग बाटिका र पाठशाला नेपाल फाउण्डेशनमा कला प्रशिक्षकका रूपमा कार्यरत छन्। दुवैजनालाई जिल्ला समन्वय समितिका प्रमुख सनबहादुर राईले ताम्रपत्र र नगद पुरस्कार हस्तान्तरण गरे। प्रतिष्ठानले जिल्लाको भाषा, कला, साहित्य, खेलकूदलगायत क्षेत्रमा विशेष योगदान पुर्‍याउने प्रतिभालाई हरेक वर्ष 'टेम्के तुवाचुड पुरस्कार' प्रदान गर्दै आएको अध्यक्ष एक्लेले बताए।

अनुको 'वाचा' सार्वजनिक

काठमाडौं (प्रस)- पछिल्लो समय चर्चामा रहेकी गायिका अनु चौधरीको नयाँ गीत सार्वजनिक भएको छ। 'वाचा' बोलको उक्त गीतमा अनुसँगै गायक अजित भिडि तामाङको स्वर रहेको छ। अजितकै शब्द र संगीत रहेको यो गीतको भिडियोमा मोडल विजय कार्की र अनिमा विश्वकर्मा फिचर्ड छन्। रोमान्टिक शैलीमा गाइएको यो प्रेम गीतमा विजय र अनिमाको 'लभ क्यामेस्ट्री' देख्न सकिन्छ। विशाल थापाको छायांकन, नहकुल खड्काको सम्पादन रहेको यो गीतको भिडियोलाई सुनिल बुढाथोकीले निर्देशन गरेका छन्।



रंगशाला

आठौँ एनभिए भलिबल

टिपटप र एभरेस्टलाई उपाधि



■ प्रभाव संवाददाता

काठमाडौं- टिपटप हेल्थ नेपालले आठौँ एनभिए महिला तथा पुरुष भलिबल च्याम्पियनसिपअन्तर्गत पुरुषतर्फको उपाधि जितेको छ। त्रिपुरेश्वरस्थित राष्ट्रिय खेलकूद परिषद् (राखेपा)को कबड्डामा शनिवार सम्पन्न फाइनल खेलमा आर्मीलाई पाँचौँ सेटमा २२-२० ले पराजित गर्दै हेल्थ नेपाल च्याम्पियन बनेको हो।

आर्मीले पहिलो सेट २५-२० ले जितेको थियो। निकै प्रतिस्पर्धीत्मक बनेको दोस्रो सेट आर्मीले २५-२७ ले गुमायो। कुनै समय ६ अंकको अग्रता बनाएको आर्मीले हेल्थ नेपालसँग अन्तिममा अंक गुमायो। दोस्रो सेट २२-२२, २३-२३, २४-२४, २५-२५ ले बढेको थियो। तर, अन्तिममा हेल्थ नेपालले लगातार २ अंक जोड्दै दोस्रो सेट २५-२७ ले जित्यो।

निकै रोमाञ्चक बनेको तेस्रो सेटमा पुनः आर्मीले २३-२५ ले जित्यो। कुनै समय ४ अंकले

पछि परेको अवस्थालाई उल्ट्याउँदै आर्मीले २-१ को अग्रता बनायो। चौथो सेटमा लगातार ८ अंक जोडेपछि मात्रै खाता खोलेको आर्मीले लगातार ३ अंक जोड्दै ८-३ को अवस्थामा आएको थियो।

त्यसपछि लगातार अग्रता बनाएको हेल्थ नेपालले २२-२२ को अवस्थाबाट पुनः २४-२२ को अग्रता बनायो। २ अंकले पछि परेको आर्मीले पुनः २४-२४ को अवस्थामा ल्याउन सफल भयो। २५-२४ ले अघि बढेको हेल्थ नेपालले खेलमा २६-२६ ले बराबरीमा रोकिएपछि खेल २७-२७ मा पुग्यो। त्यसपछि लगातार २ अंक जोडेपछि हेल्थ नेपालले उक्त सेट २९-२७ ले जित्यो।

जितिसँगै खेल २-२ को बराबरी गरेपछि खेल पाँचौँ सेटमा धकेलियो। निकै रोमाञ्चक बनेको पाँचौँ तथा अन्तिम सेटमा आर्मीमाथि हेल्थ नेपालले २२-२० ले जित निकाल्दै दोस्रो पटक च्याम्पियन बनेको हो।

महिलातर्फ एभरेस्टलाई उपाधि

विभागीय टोली नेपाल पुलिस क्लबलाई हराउँदै एभरेस्ट भलिबल क्लबले आठौँ आरबीवी एनभिए महिला तथा पुरुष भलिबल च्याम्पियनसिपअन्तर्गत महिलातर्फ उपाधि जितेको छ।

शनिवार त्रिपुरेश्वरस्थित राष्ट्रिय खेलकूद परिषद् (राखेपा)को कबड्डामा शनिवार सम्पन्न फाइनल खेलमा एभरेस्टले पुलिसलाई ३-१ को सेटमा पराजित गर्दै उपाधि जितेको हो। योसँगै एभरेस्टले पहिलोपटक उपाधि जितेको छ। पराजित पुलिस भने उपाधिजितामा सिमित बनेको छ।

पहिलो सेट २५-१९ ले गुमाएको एभरेस्टले त्यसपछि सानदार पुनरागम गर्‍यो। दोस्रो सेटमा २२-२५ ले आफ्नो पक्षमा पारेको एभरेस्टले तेस्रो सेटमा १८-२५ ले जित्यो। चौथो तथा अन्तिम सेट एभरेस्टले १९-२५ ले जित्यो। विजेता टिमहरूले ५/५ लाख पुरस्कार हात पारे।

हाफ म्याराथनमा सन्तोषी र दीपक च्याम्पियन

■ प्रभाव संवाददाता

काठमाडौं- बागमती प्रदेशकी सन्तोषी श्रेष्ठ र त्रिभुवन आर्मी क्लबका दीपक अधिकारीले शनिवार राइट टु प्रोडिन्स हाफ म्याराथनको उपाधि जितेका छन्। त्रिपुरेश्वरस्थित दशरथ रंगशालामा सम्पन्न तेस्रो संस्करणको हाफ म्याराथनमा पुरुषतर्फ दीपक र महिलामा बागमतीकी सन्तोषी च्याम्पियन भएका हुन्।

दीपक लगातार दोस्रो वर्ष च्याम्पियन भए। सन्तोषी भने पहिलो संस्करणकी च्याम्पियन हुन्। दशरथ रंगशालाबाट शुरु भएको हाफ म्याराथन भक्तपुरको राधेराधे पुगेर सोही रुटबाट फर्किएको हो। दीपकले यो निर्धारित दूरी पूरा गर्न एक घण्टा सात मिनेट ३३ सेकेण्ड समय लगाए। एपिएफका गोपीचन्द्र पाकी ९ सेकेण्डले मात्र पछि रहँदा दोस्रो स्थानमा खुम्चिए। पाकीले एकघण्टा सात मिनेट ४२ सेकेण्ड समय लगाएका थिए। पर्वतका तीर्थ पुन तेस्रो स्थानमा रहे। उनले एक घण्टा सात मिनेट ४३ सेकेण्डमा दूरी पूरा गरे। आर्मीका नरेन्द्र रावलले चौथो भए। नरेन्द्रले एक घण्टा आठ मिनेट ५१ सेकेण्ड समय लगाए। खडकबहादुर खड्का एकघण्टा आठ मिनेट ५६ सेकेण्डमा दूरी पूरा गर्दै पाँचौँ स्थानमा रहे।

महिलामा च्याम्पियन सन्तोषीले एक घण्टा २० मिनेट



१९ सेकेण्ड समय लगाइन्। नेपाल पुलिसकी राममाया बुढा दोस्रो र एपिएफकी पुष्पा भण्डारी तेस्रो भइन्। राममायाले एक घण्टा २१ मिनेट ५६ सेकेण्ड र पुष्पाले एक घण्टा २३ मिनेट दुई सेकेण्ड समय लगाए। आर्मीकी पूर्णलक्ष्मी न्यौपानेले चौथो र एपिएफकी फूलमति राना तेस्रो भए। पूर्णलक्ष्मीले एक घण्टा २३ मिनेट २० सेकेण्ड र फूलमतिले एक घण्टा २५ मिनेट १७ सेकेण्ड समय लगाए। महिला र पुरुष दुवैमा हाफ म्याराथन विजेताले एक लाख, दोस्रोले ७५ हजार, तेस्रोले ५० हजार, चौथोले ४० र पाँचौँ स्थान प्राप्त गर्नेले ३० हजार

रूपैयाँ पाए। १० किलोमिटर पुरुषतर्फ खुलामा आर्मीले वचंस्र जमायो। आर्मीकी खेलाडीले पहिलोदेखि पाँचौँ स्थानसम्म प्राप्त गरे। आर्मीका मुकेश पाल, सञ्जय श्रेष्ठ, गजेन्द्र राई, सुवास कार्की र श्रीकाश राईले शीर्ष पाँच स्थान प्राप्त गरे। पाँच किलोमिटर खुला महिलामा आर्मीकी सृजना पाण्डेय, राजपुरा पछाई, निर्मला केसी, आशा रावत र सुमित्राकुमारी चौधरी पाँचौँ स्थानमा रहे। स्कुल पाँच किलोमिटरमा विश्वराम कुँवर, वादल कार्की र विकेश घिमिरेले शीर्ष तीन स्थान प्राप्त गरे। स्कुलतर्फ नै तीन किलोमिटर

महिलामा कल्पना बुढा पहिलो, अस्मिता भुजेल दोस्रो र अमिशा राई तेस्रो भए। ह्विलचियर तीन किलोमिटर पुरुषमा रामकाजी मिजार, रमेश खत्री र प्रेम विक क्रमशः पहिलोदेखि तेस्रो भए। यसै विधाको महिलामा ऐश्वर्यकुमारी कुमाल, यामी भ्नाक्री मगर, रजनी राई, पेमा गुरुङ र वनिता थापा पाँचौँ स्थानमा रहिन्। कृषि तथा पशुपंक्षी विकासमन्त्री ज्वालाकुमारी साहलगायतले पुरस्कार वितरण गरेका थिए। प्रतियोगिताको राष्ट्रिय खेलकूद परिषद् (राखेपा) का सदस्यसचिव टंकलाल घिसिङले उद्घाटन गरेका थिए।

मस्कोमा आतंकवादी आक्रमण, १३३ जनाको मृत्यु



मस्कोलाई दिइएको थियो 'आतंकवादी हमला' हुनसक्ने सूचना

मस्को- मार्च महिनाको सुरुमा रूसस्थित अमेरिकी दूतावासले 'अतिवादी' समूहहरूले 'मस्कोमा हुने कन्सर्टसमेत ठूला जमघटहरूलाई लक्षित गर्ने' योजना बनाइरहेको भन्ने समाचारहरूको अनुगमन गरिरहेको बताएको थियो।

इस्लामी समूहद्वारा रूसका मस्को र अन्य ठूला सहरहरू विगतमा पनि आक्रमणहरूको निशाना बन्ने गरेका छन् र त्यहाँ कुनै स्पष्ट राजनीतिक उद्देश्यविनाका घटनाहरू पनि भएका छन्। शुक्रबार एक विज्ञापित जारी गर्दै हवाईट हाउसले शुक्रबार भनेको छ, 'संयुक्त राज्य अमेरिकाले मार्चको सुरुमा रूसी अधिकारीहरूलाई मस्कोमा 'ठूला सभाहरू' लाई लक्षित गरी 'योजनाबद्ध आतंकवादी हमला' हुनसक्ने सूचना दिएको थियो।'

राष्ट्रिय सुरक्षा परिषद्का प्रवक्ता एडिउएन वाटसनले वासिङ्टनले यो जानकारी रूसी अधिकारीसँग साफा गरेको बताएका छन्। सन् २००९ मा चेचेन पृथकतावादी लडाकुहरूले मस्कोको डुब्रोभ्का थिएटरमा आक्रमण गरी ९९२ जनालाई बन्धक बनाएका थिए। विशेष सुरक्षा बलले बन्धकलाई रिहा गर्ने क्रममा थिएटरमा आक्रमण गर्दा १३० जनाको मृत्यु भएको थियो भने र सबै आक्रमणकारी बन्दुकधारीहरूलाई आत्मसमर्पण गराउन सफल भएको थियो।

इस्लामिक स्टेट समूहले आफ्ना लडाकुहरूले मस्कोको वाहिरी इलाकामा 'ठूलो जमघट' मा आक्रमण गरेको र सक्षम आफ्नो खड्गमा फर्किएको दावी गरेको छ। रासस/सिन्हवा

मस्को- मस्कोस्थित कन्सर्ट हल (क्रोकस सिटी हल) मा बन्दुकधारीले अत्याधुनिक गोली चलाउँदा १३३ जनाभन्दा बढीको मृत्यु हुनुका साथै १०० भन्दा बढी घाइते भएका अधिकारीहरूले शनिवार बताएका छन्। शुक्रबार मस्कोको क्रोकस सिटी हलमा भएको आतंकवादी हमलामा १३३ जनाभन्दा बढीको मृत्यु भएको रूसको अनुसन्धान समिति (आइसिएआर) ले पुष्टि गरेको छ।

आतंकवादी आक्रमणका कारण १३३ जनाभन्दा बढीको मृत्यु भएको प्रारम्भिक पुष्टि आइसिएआरले गरेको हो। घाइतेहरूको अवस्था गम्भीर रहेकाले मृतकको संख्या थप बढ्न सक्ने आइसिएआरले शनिवार बताएको छ। आन्तरिक मामिला मन्त्रालय र संधीय सुरक्षा सेवाको परिचालन एकाइहरूसँग आफ्ना अनुसन्धानकर्ताले मिलेर काम गरिरहेको आइसिएआरले जनाएको छ।

मृतकको शवको जाँच भइरहेको छ भने अपराध स्थलबाट हतियार र गोलाबारुदसहितका सामग्री प्रमाणस्वरूप जफत गरिएको छ। घटनास्थलमा रहेका

आरआइए नोभोस्ती समाचार संस्थाका सम्वाददाताका अनुसार नकाबधारी आक्रमणकारीले शुक्रबार एकासि भवनभित्र पसेर गोली चलाउनुका साथै भीडमा विस्फोटक पदार्थ फर्चाएका थिए। मस्कोको उत्तरी क्रान्स्नोगोर्स्क उपनगरमा रहेको क्रोकस सिटी हलमा आक्रमणपछि धुँवाको मुस्लो भरिएको र त्यसपछि आगोको ज्वाला फैलिएको थियो। आक्रमण हुँदा घटनास्थलमा पुगेका सगीतकर्मी एलेक्सीले भने, 'कन्सर्ट सुरु हुनुभन्दा केही समय पहिले एकासि गोली र भीडमा व्यापक कोलाहल सुनिएको थियो। होल्लाको लगत्तै त्यहाँ स्वचालित हतियारबाट गोली चलाइएको थाहा भयो।'

उनले भने, 'सम्भवतः यो रूसको इतिहासमा निकै विनासकारी आतंककारी आक्रमणमध्ये एक हो।' मानिसहरू आपत्कालीन निकासार्थ ढोडिँदै गर्दा कन्सर्टमा जानेहरू एक अर्काको टाउकोमा चढेर बाहिर निस्किएको उनले बताए। रूसी समाचार संस्थाका अनुसार रूसको

अनुसन्धान समितिले शनिवार ६० जनाभन्दा बढीको मृत्यु भएको जनाएको छ।

रूसका स्वास्थ्यमन्त्री मिखाइल मुराशकोले पाँच बालबालिकासहित ११५ जनालाई अस्पताल भर्ना गरिएको र तीमध्ये एकजनाको अवस्था गम्भीर रहेको जानकारी दिए। आक्रमणमा घाइते भएका ११० जना वयस्क व्यक्तिमध्ये ६० जनाको अवस्था गम्भीर छ। राष्ट्रपति भ्लादिमिर पुटिनका प्रवक्ता दिमित्री पेस्कोभले रूसी समाचार एजेन्सीहरूलाई बताएअनुसार अधिकारीहरूले 'आतंकवादी' अनुसन्धान सुरु गरिएको बताएका छन्। राष्ट्रपति भ्लादिमिर पुटिनले आक्रमणपछि 'निरन्तर' घटनाबारे जानकारी लिइरहेको बताइएको छ।

रूसको नेशनल गार्डले घटनास्थलमा रहेको र आक्रमणकारीको खोजी भइरहेको जनाएको छ। एएफपीका एक संवाददाताले खोजी कुकुरसहित प्रहरी अधिकारीहरूले भवनको छेउमा पार्किङ गरिएका सवारी साधनहरूको निरीक्षण गरिरहेको देखेको बताए।

भुटानमा मोदीलाई सर्वोच्च नागरिक सम्मान

थिम्पू (भुटान)- प्रधानमन्त्री नरेन्द्र मोदीलाई भुटानको सर्वोच्च नागरिक सम्मान 'अर्डर अफ द ड्रुक ग्याल्पो' बाट सम्मान गरिएको छ। सम्मानलाई भारतीय प्रधानमन्त्री मोदीले देशका एक अर्ब ४० करोड जनताको नाममा समर्पित गरेको बताएका छन्।

उनले भुटानमा भारतीय सहयोगमा बनेको 'ग्याल्पोसुएन जेत्सुन पेमा वाडचुक मदर एण्ड चाइल्ड हस्पिटल'को उद्घाटन पनि गरेका छन्। उनले नयाँदिल्ली र थिम्पूबीचको सम्बन्ध निरन्तर बढ्दै जाने र यसले दुई देशका नागरिकलाई फाइदा पुग्ने विश्वास व्यक्त गरेका छन्।

'म विनम्रताका साथ 'अर्डर अफ द ड्रुक ग्याल्पो' स्वीकार गर्छु। यो पुरस्कार प्रदान गर्नुभएकोमा म भुटानका राजाप्रति आभारी छु। म यसलाई भारतका १४० करोड जनताप्रति समर्पित गर्छु। मलाई यो पनि विश्वास छ कि भारत-भुटान सम्बन्ध निरन्तर बढ्दै जाने छ र हाम्रा नागरिकहरूलाई फाइदा पुग्ने छ,' प्रधानमन्त्री मोदीले एक्स (ट्विटर)मा पोस्ट गरेका छन्।

सम्मान प्राप्त गर्ने प्रधानमन्त्री मोदी पहिलो विदेशी विशिष्ट व्यक्ति र समग्रमा यो पुरस्कार पाउने चौथो व्यक्ति बनेका छन्। स्थापित वरीयता र प्राथमिकता अनुसार, 'अर्डर अफ द ड्रुक ग्याल्पो'लाई आजीवन उपलब्धिको लागि सजावटको रूपमा स्थापित गरिएको हो भने यो भुटानी उच्च सम्मान हो।

प्रधानमन्त्री मोदीलाई विदाई गर्न भुटानका राजा जिग्मे खेसर नामग्याल वाडचुक र भुटानका प्रधानमन्त्री दाशो छिरिङ तोबोले विमानस्थलमा पुगेका थिए। प्रधानमन्त्री मोदी र उनका भुटानी समकक्षी छिरिङ तोबोले थिम्पूमा भारत सरकारको सहयोगमा निर्माण गरिएको 'ग्याल्पोसुएन जेत्सुन पेमा वाडचुक मदर एण्ड चाइल्ड' नामक अत्याधुनिक अस्पतालको संयुक्तरूपमा



उद्घाटन गरेका थिए। नवीनमिति अस्पतालले भुटानमा आमा र बाल स्वास्थ्य सेवाको गुणस्तरमा वृद्धि गर्ने विदेश मन्त्रालयले एक विज्ञापनमार्फत जनाएको छ। भुटानमा १५० शय्याको अस्पताल निर्माणका लागि भारत सरकारले दुई चरणमा सहयोग गरेको उक्त अस्पताल कूल एक अर्ब १९ करोडको लागतमा निर्माण गरिएको हो। अस्पतालका नयाँ सुविधाका बालरोग, स्त्रीरोग र प्रसूति, एनेस्थेसियोलोजी, अपरेसन थिएटर, शिशुरोग सघन उपचार र बालरोग सघन उपचारका लागि अत्याधुनिक सुविधाहरू हुने छन्। भुटानी प्रधानमन्त्री तोबोले अत्याधुनिक अस्पताल निर्माणका लागि पूर्ण आर्थिक सहयोग गरेकोमा भारत सरकारप्रति कृतज्ञता व्यक्त गरेका छन्। भुटानका स्वास्थ्य

मन्त्री टान्जिन वाडचुकले प्रधानमन्त्री मोदीद्वारा अस्पतालको उद्घाटनको प्रतीकात्मक महत्त्वलाई जोड दिँदै यसलाई दुई देशबीचको स्थायी मित्रताको प्रदर्शनको रूपमा वर्णन गरे। मन्त्री वाडचुकले अस्पतालका सबै सुविधाहरू भारत सरकारको सहयोग तथा साभेदारीमा निर्माण गरिएको बताउँदै दुई देशबीच बलियो द्विपक्षीय सम्बन्धको आधार बनाउने सहयोगी प्रयासहरू भइरहेको बताए। भुटानमा रहँदा प्रधानमन्त्री मोदीले भुटानी नरेश र प्रधानमन्त्रीलगायतका शीर्ष नेताहरूसँग भेटवार्ता गरेका थियो। उनीहरूबीच द्विपक्षीय कूटनीतिक, आपसी हित र चासोका विषयमा छलफल भएको बताइएको छ। प्रधानमन्त्री मोदी दुई दिनै राजकीय भ्रमण सकेर शनिवार नयाँ दिल्ली फर्किएका छन्। रासस/एनआई

बहराइतमा वैदेशिक रोजगारको अवसर

कम्पनी : CHONG CHAN TING RESTAURANT WLL
 पूर्ण स्वीकृति मिति २०७८/०३/३१ पत्र-स्वीकृति मिति २०८०/११/१० LT. No. 267389 चलावनी नं. ६०९१७७३

सि. नं.	कामदारको पद	माग संख्या		मासिक तलब		ओवर टाइम सुविधा	प्रतिदिन काम गर्ने घण्टा	हप्तामा काम गर्ने दिन	वाहिक विदा	खाना सुविधा	बस्ने सुविधा	करार अवधि
		पुरुष	महिला	BD	ने.रु.							
1	Worker	15	10	120	8९,६३१	क.नि.अनुसार	६ घण्टा	६ दिन	क.नि.अनुसार	छैन	छ	२ वर्ष

अन्तरवार्ता हुने स्थान- संस्थाको कार्यालय काठमाडौंमा मिति: २०८० चैत्र १८ गते (31th Mar. 2024) मा हुनेछ।

स्वदेशमा अरिने प्रि-मेट्रिकल सर्वे कसले गर्ने र कति गर्ने	रोजगार कम्पनिले मेट्रिकल सर्वे दिने / नदिने	स्वदेशमा अरिने बिना सर्वे कस ले ल्याउने र कति ल्याउने	रोजगारमा बिना हवाई/बढ्दो र कसले ल्याउने	हवाई टिकट कसले दिने र कति ल्याउने	मिना शुल्क कसले दिने र कति ल्याउने	अभिलेखिकरण शुल्क कसले ल्याउने र कसले ल्याउने	मिना रतनिपड शुल्क कसले ल्याउने
कामदार आफै	दिने	कामदार आफैले	हुने / रोजगारदाता कम्पनीले	रोजगारदाता कम्पनीले	रोजगारदाता कम्पनीले	र.१०००/-	रोजगारदाता कम्पनीले

कल्याणकारी कोषसम्बन्धि व्यवस्था: रु. १,२००/- कामदार आफैले सेवा शुल्क: नि:शुल्क

वैदेशिक रोजगार विभागबाट गराइएको जानकारी: १) आफ्नो नाममा बिना प्राप्त भई जाने निश्चित भएपछि मात्र कम्पनीले गई रकम बुझाउनु होला। बुझाएको रकमको भीचर अनिवार्य भिन्नुहोला। २) आफू आम गर्न जाने मुद्रकमा रहेको नेपाली कूटनीतिक नियोजको सम्पर्क ठेगाना र फोन नम्बरहरू साभामा राख्नुहोला। आफू कतिपयमा पत्र सम्पर्क गर्न सकिने हुन्छ। ३) यस विभागमा लुप्टामा उत्रिने भएको अर्थात् बिचै रकम बुझिने भएपछि भिन्नुहोला। ४) बिचै रकम बुझिने भएपछि आफू बुझ्नुभन्दा अघि अनिवार्य भिन्नुहोला। ५) बिचै रकम बुझ्नु भएपछि आफू जाने मुद्रक, काम हुने कम्पनी, वाटो र रकम, खाना र अन्य शर्तको स्पष्ट चिन्तन गर्न सक्नुपर्ने हुन्छ। ६) बिचै रकम बुझिने भएपछि प्रयोग भइरहेको रकमको उत्रिने सम्भावना हुन्छ। ७) यस विभाग सम्बन्धमा अप केही बुझ्न परेमा वैदेशिक रोजगार विभाग नागरिकमा सम्पर्क गर्नुहोला।

Indigo Overseas Pvt. Ltd.
 Samakhushi, Kathmandu, Nepal Tel : +977-1-4387787 / 6201955
 Mobile No.9840806449, 9823025516 E-mail : indigo.pukar@gmail.com, indigo.rec@gmail.com, Website : www.iopneal.com

साउदीमा वैदेशिक रोजगारको अवसर

कम्पनी : Amal Siraj Zahran Al-Shahrani Trade Library
 पूर्ण स्वीकृति मिति २०८०/११/०८ LT. No. 302313 चलावनी नं. ६०९१७७३

सि. नं.	कामदारको पद	माग संख्या		मासिक तलब		ओवर टाइम सुविधा	प्रतिदिन काम गर्ने घण्टा	हप्तामा काम गर्ने दिन	वाहिक विदा	खाना सुविधा	बस्ने सुविधा	करार अवधि
		पुरुष	महिला	SR	ने.रु.							
1	Shelving Worker	1	0	1000	३५,५५८	क.नि.अनुसार	६ घण्टा	६ दिन	क.नि.अनुसार	छैन	छ	२ वर्ष

अन्तरवार्ता हुने स्थान- संस्थाको कार्यालय काठमाडौंमा मिति: २०८० फाल्गुन १८ गते (31th Mar. 2024) मा हुनेछ।

स्वदेशमा अरिने प्रि-मेट्रिकल सर्वे कसले गर्ने र कति गर्ने	रोजगार कम्पनिले मेट्रिकल सर्वे दिने / नदिने	स्वदेशमा अरिने बिना सर्वे कस ले ल्याउने र कति ल्याउने	रोजगारमा बिना हवाई/बढ्दो र कसले ल्याउने	हवाई टिकट कसले दिने र कति ल्याउने	मिना शुल्क कसले दिने र कति ल्याउने	अभिलेखिकरण शुल्क कसले ल्याउने र कसले ल्याउने	मिना रतनिपड शुल्क कसले ल्याउने
कामदार आफै	दिने	कामदार आफैले	हुने / रोजगारदाता कम्पनीले	रोजगारदाता कम्पनीले	रोजगारदाता कम्पनीले	र.१०००/-	कामदार आफैले

कल्याणकारी कोषसम्बन्धि व्यवस्था: रु. १,२००/- कामदार आफैले सेवा शुल्क: १०,०००

वैदेशिक रोजगार विभागबाट गराइएको जानकारी: १) आफ्नो नाममा बिना प्राप्त भई जाने निश्चित भएपछि मात्र कम्पनीले गई रकम बुझाउनु होला। बुझाएको रकमको भीचर अनिवार्य भिन्नुहोला। २) आफू आम गर्न जाने मुद्रकमा रहेको नेपाली कूटनीतिक नियोजको सम्पर्क ठेगाना र फोन नम्बरहरू साभामा राख्नुहोला। आफू कतिपयमा पत्र सम्पर्क गर्न सकिने हुन्छ। ३) यस विभागमा लुप्टामा उत्रिने भएको अर्थात् बिचै रकम बुझिने भएपछि भिन्नुहोला। ४) बिचै रकम बुझिने भएपछि आफू बुझ्नुभन्दा अघि अनिवार्य भिन्नुहोला। ५) बिचै रकम बुझ्नु भएपछि आफू जाने मुद्रक, काम हुने कम्पनी, वाटो र रकम, खाना र अन्य शर्तको स्पष्ट चिन्तन गर्न सक्नुपर्ने हुन्छ। ६) बिचै रकम बुझिने भएपछि प्रयोग भइरहेको रकमको उत्रिने सम्भावना हुन्छ। ७) यस विभाग सम्बन्धमा अप केही बुझ्न परेमा वैदेशिक रोजगार विभाग नागरिकमा सम्पर्क गर्नुहोला।

Emerald Isle Nepal Pvt. Ltd. (GULMI OVERSEAS PVT.LTD)
 Purano Baneshwor-10, Kathmandu, Nepal. Tel:- +977-4488542/4489323
 Email:- emeraldislenepal@gmail.com, info@einepal.comSS

कतारमा वैदेशिक रोजगारको अवसर

कम्पनी : YUANDA QATAR ALUMINIUM INDUSTRY ENGINEERING COMPANY
 पूर्ण स्वीकृति मिति २०८०/०५/१५ पत्र-स्वीकृति मिति २०८०/११/१० LT No. 291851 चलावनी नं. ६०९०७०३

सि. नं.	कामदारको पद	माग संख्या		मासिक तलब		ओवर टाइम सुविधा	प्रतिदिन काम गर्ने घण्टा	हप्तामा काम गर्ने दिन	वाहिक विदा	खाना सुविधा	बस्ने सुविधा	करार अवधि
		पुरुष	महिला	QR	ने.रु.							
1	Driver	3	0	1500	५४,८७६	क.नि.अनुसार	५ घण्टा	५ दिन	क.नि.अनुसार	छैन	छ	२ वर्ष
2	Glass Install Worker	15	0	1300	४७,५६०	क.नि.अनुसार	५ घण्टा	५ दिन	क.नि.अनुसार	छैन	छ	२ वर्ष
3	Glass Technician	10	0	1300	४७,५६०	क.नि.अनुसार	५ घण्टा	५ दिन	क.नि.अनुसार	छैन	छ	२ वर्ष
4	Labour	15	0	1000	३६,५८८	क.नि.अनुसार	५ घण्टा	५ दिन	क.नि.अनुसार	छैन	छ	२ वर्ष
5	Welder	6	0	1300	४७,५६०	क.नि.अनुसार	५ घण्टा	५ दिन	क.नि.अनुसार	छैन	छ	२ वर्ष

अन्तरवार्ता हुने स्थान- संस्थाको कार्यालय काठमाडौंमा मिति: २०८० चैत १८ गते (31th Mar. 2024) मा हुनेछ।

स्वदेशमा अरिने प्रि-मेट्रिकल सर्वे कसले गर्ने र कति गर्ने	रोजगार कम्पनिले मेट्रिकल सर्वे दिने / नदिने	स्वदेशमा अरिने बिना सर्वे कस ले ल्याउने र कति ल्याउने	रोजगारमा बिना हवाई/बढ्दो र कसले ल्याउने	हवाई टिकट कसले दिने र कति ल्याउने	मिना शुल्क कसले दिने र कति ल्याउने	अभिलेखिकरण शुल्क कसले ल्याउने र कसले ल्याउने	मिना रतनिपड शुल्क कसले ल्याउने
कामदार आफै	दिने	कामदार आफैले	हुने / रोजगारदाता कम्पनीले	रोजगारदाता कम्पनीले	रोजगारदाता कम्पनीले	र.१०००/-	रोजगारदाता कम्पनीले

कल्याणकारी कोषसम्बन्धि व्यवस्था: रु. १,२००/- कामदार आफैले सेवा शुल्क: नि:शुल्क

वैदेशिक रोजगार विभागबाट गराइएको जानकारी: १) आफ्नो नाममा बिना प्राप्त भई जाने निश्चित भएपछि मात्र कम्पनीले गई रकम बुझाउनु होला। बुझाएको रकमको भीचर अनिवार्य भिन्नुहोला। २) आफू आम गर्न जाने मुद्रकमा रहेको नेपाली कूटनीतिक नियोजको सम्पर्क ठेगाना र फोन नम्बरहरू साभामा राख्नुहोला। आफू कतिपयमा पत्र सम्पर्क गर्न सकिने हुन्छ। ३) यस विभागमा लुप्टामा उत्रिने भएको अर्थात् बिचै रकम बुझिने भएपछि भिन्नुहोला। ४) बिचै रकम बुझिने भएपछि आफू बुझ्नुभन्दा अघि अनिवार्य भिन्नुहोला। ५) बिचै रकम बुझ्नु भएपछि आफू जाने मुद्रक, काम हुने कम्पनी, वाटो र रकम, खाना र अन्य शर्तको स्पष्ट चिन्तन गर्न सक्नुपर्ने हुन्छ। ६) बिचै रकम बुझिने भएपछि प्रयोग भइरहेको रकमको उत्रिने सम्भावना हुन्छ। ७) यस विभाग सम्बन्धमा अप केही बुझ्न परेमा वैदेशिक रोजगार विभाग नागरिकमा सम्पर्क गर्नुहोला।

Career Development Human Resource Pvt. Ltd.
 Buddhanagar, New Baneshwor, Kathmandu, Nepal Phone : 01-4784063, 4784064, Fax: 01-4784063 E-mail: info@careerdevelopmenthr.com

युएडमा वैदेशिक रोजगारको अवसर

कम्पनी : PINK DIAMOND MODERN TECHNICAL WORKS L.L.C
 पूर्ण स्वीकृति मिति २०८०/११/१० LT. No. 302266 चलावनी नं. ६०९१७०९२

सि. नं.	कामदारको पद	माग संख्या		मासिक तलब		ओवर टाइम सुविधा	प्रतिदिन काम गर्ने घण्टा	हप्तामा काम गर्ने दिन	वाहिक विदा	खाना सुविधा	बस्ने सुविधा	करार अवधि
		पुरुष	महिला	AED	ने.रु.							
1	AIR CONDITIONING ASSISTANT	2	0	1100	३८,८०१	क.नि.अनुसार	६ घण्टा	६ दिन	क.नि.अनुसार	छैन	छ	२ वर्ष
2	BUILDING LABOURER	2	0	1100	३८,८०१	क.नि.अनुसार	६ घण्टा	६ दिन	क.नि.अनुसार	छैन	छ	२ वर्ष
3	Electrical Assistant	2	0	1100	३८,८०१	क.नि.अनुसार	६ घण्टा	६ दिन	क.नि.अनुसार	छैन	छ	२ वर्ष
4	Electrical Mechanic	2	0	1200	४३,५५८	क.नि.अनुसार	६ घण्टा	६ दिन	क.नि.अनुसार	छैन	छ	२ वर्ष
5	Electrician	2	0	1200	४३,५५८	क.नि.अनुसार	६ घण्टा	६ दिन	क.नि.अनुसार	छैन	छ	२ वर्ष
6	ELEVATOR ELECTRICIAN ASSISTANT	2	0	1100	३८,८०१	क.नि.अनुसार	६ घण्टा	६ दिन	क.नि.अनुसार	छैन	छ	२ वर्ष
7	GAS FITTER	1	0	1200	४३,५५८	क.नि.अनुसार	६ घण्टा	६ दिन	क.नि.अनुसार	छैन	छ	२ वर्ष
8	PAINTER	2	0	1200	४३,५५८	क.नि.अनुसार	६ घण्टा	६ दिन	क.नि.अनुसार	छैन	छ	२ वर्ष
9	Painter Assistant	2	0	1100	३८,८०१	क.नि.अनुसार	६ घण्टा	६ दिन	क.नि.अनुसार	छैन	छ	२ वर्ष
10	PIPE FITTER	2	0	1200	४३,५५८	क.नि.अनुसार	६ घण्टा	६ दिन	क.नि.अनुसार	छैन	छ	२ वर्ष
11	PIPELINE PUMPS OPERATOR	1	0	1200	४३,५५८	क.नि.अनुसार	६ घण्टा	६ दिन	क.नि.अनुसार	छैन	छ	२ वर्ष
12	PLUMBER	2	0	1200	४३,५५८	क.नि.अनुसार	६ घण्टा	६ दिन	क.नि.अनुसार	छैन	छ	२ वर्ष
13	WELDER	1	0	1200	४३,५५८	क.नि.अनुसार	६ घण्टा	६ दिन	क.नि.अनुसार	छैन	छ	२ वर्ष
14	Welder Assistant	2	0	1100	३८,८०१	क.नि.अनुसार	६ घण्टा	६ दिन	क.नि.अनुसार	छैन	छ	२ वर्ष

अन्तरवार्ता हुने स्थान- संस्थाको कार्यालय काठमाडौंमा मिति: २०८० चैत १८ गते (31th Mar. 2024) मा हुनेछ।

स्वदेशमा अरिने प्रि-मेट्रिकल सर्वे कसले गर्ने र कति गर्ने	रोजगार कम्पनिले मेट्रिकल सर्वे दिने / नदिने	स्वदेशमा अरिने बिना सर्वे कस ले ल्याउने र कति ल्याउने	रोजगारमा बिना हवाई/बढ्दो र कसले ल्याउने	हवाई टिकट कसले दिने र कति ल्याउने	मिना शुल्क कसले दिने र कति ल्याउने	अभिलेखिकरण शुल्क कसले ल्याउने र कसले ल्याउने	मिना रतनिपड शुल्क कसले ल्याउने
कामदार आफै	दिने	कामदार आफैले	हुने / रोजगारदाता कम्पनीले	रोजगारदाता कम्पनीले	रोजगारदाता कम्पनीले	र.१०००/-	रोजगारदाता कम्पनीले

कल्याणकारी कोषसम्बन्धि व्यवस्था: रु. १,२००/- कामदार आफैले सेवा शुल्क: नि:शुल्क

वैदेशिक रोजगार विभागबाट गराइएको जानकारी: १) आफ्नो नाममा बिना प्राप्त भई जाने निश्चित भएपछि मात्र कम्पनीले गई रकम बुझाउनु होला। बुझाएको रकमको भीचर अनिवार्य भिन्नुहोला। २) आफू आम गर्न जाने मुद्रकमा रहेको नेपाली कूटनीतिक नियोजको सम्पर्क ठेगाना र फोन नम्बरहरू साभामा राख्नुहोला। आफू कतिपयमा पत्र सम्पर्क गर्न सकिने हुन्छ। ३) यस विभागमा लुप्टामा उत्रिने भएको अर्थात् बिचै रकम बुझिने भएपछि भिन्नुहोला। ४) बिचै रकम बुझिने भएपछि आफू बुझ्नुभन्दा अघि अनिवार्य भिन्नुहोला। ५) बिचै रकम बुझ्नु भएपछि आफू जाने मुद्रक, काम हुने कम्पनी, वाटो र रकम, खाना र अन्य शर्तको स्पष्ट चिन्तन गर्न सक्नुपर्ने हुन्छ। ६) बिचै रकम बुझिने भएपछि प्रयोग भइरहेको रकमको उत्रिने सम्भावना हुन्छ। ७) यस विभाग सम्बन्धमा अप केही बुझ्न परेमा वैदेशिक रोजगार विभाग नागरिकमा सम्पर्क गर्नुहोला।

BIGYAN HR MANAGEMENT PVT. LTD.
 Chandol - 4 Chaphalkharkhana, Kathmandu, Tel.-014522477, 014523477

वर्गीकृत विज्ञापन संकलन काउन्टर

पशुपति विज्ञापन सेवा - सोह्रखुटे, नयाँबजार फोन नं. ४३५५७६०, ९८४१८८७७१६ ९८६६४३०१५३। स्मार्ट सर्भिस नेपाल प्रा.लि

आजको मूल्य	छापावाला सुन / तेजाबी सुन / चाँदी
प्रति तोला - १२६५००	प्रति तोला - १२५९००
११९५००	१५००
	११८९५०
	१४९५



हाइब्रिड मकैमा दाना नलागेपछि हाइब्रिड जातको मकैको घोगामा दाना नलागेपछि खाली घोगा देखाउँदै बागमतीका किसान रामविशवास महतो। बागमती र बरहथवा नगरपालिका क्षेत्रका धेरै क्षेत्रकनमा लगाएको हाइब्रिड जातको मकैमा दाना लागेको छैन। तस्विर: सिंगबहादुर थापा रासस

बूढीगण्डकी आयोजना ८ वर्षभित्र सम्पन्न गर्ने लक्ष्य

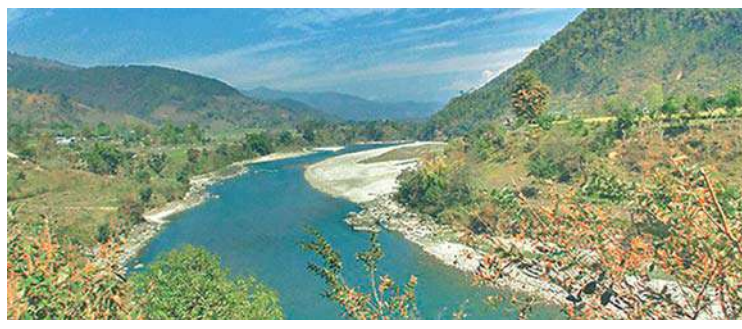
■ रमेश लम्साल/हेमन्त जोशी

काठमाडौं- लामो प्रतीक्षापछि अन्ततः बूढीगण्डकी जलविद्युत् आयोजनाको लगानी ढाँचा टुंगो लाग्ने भएको छ। आर्थिक वर्ष २०८०/८१ भित्रै सम्पन्न गर्ने लक्ष्य राखिएको आयोजना स्वदेशी लगानीमा नै निर्माण हुने गरी सरकारले लगानी ढाँचा समेत सुनिश्चित गरेको छ।

बूढीगण्डकी जलविद्युत् कम्पनीका प्रमुख कार्यकारी अधिकृत जगत श्रेष्ठका अनुसार सञ्चालक समितिको बैठकले दुई वटा विकल्प स्वीकृत गरी थप निर्णयका लागि ऊर्जा, जलस्रोत तथा सिँचाई मन्त्रालयमा पेश भएको जानकारी दिए।

यदि चैत १ गते बसेको बूढीगण्डकी जलविद्युत् कम्पनी लिमिटेडको सञ्चालक समितिको १८औं बैठकले आयोजनाको लगानी ढाँचा र वित्तीय योजनासम्बन्धी दुईवटा विकल्पसहितको प्रस्ताव स्वीकृत गरेको छ। आयोजना निर्माणका लागि दुईवटा विकल्पसहितको लगानीको ढाँचा र वित्तीय प्रवाह योजना अब ऊर्जा, जलस्रोत तथा सिँचाई मन्त्रालयले अन्तिम टुंगो लगाएर सहमतिका लागि अर्थ मन्त्रालय पठाउने तयारी भइरहेको छ।

अर्थ मन्त्रालयको स्वीकृतिसँगै मन्त्रपरिषदमा प्रस्ताव पेश गरिनेछ। मन्त्रपरिषदले स्वीकृत गरेपछि आयोजना एउटा नयाँ चरणमा प्रवेश गर्नेछ। प्रधानमन्त्री पुष्पकमल दाहालले शीघ्र आयोजनाको शिलान्यास गर्ने बताउँदै आएका छन्। चालु आर्थिक वर्षको बजेटमा सुक्खायामको विद्युत् माग सम्बोधन गर्न र



जलविद्युत् निर्यात गर्न एक हजार दुई सय मेगावाट क्षमताको बूढीगण्डकी जलाशययुक्त जलविद्युत् आयोजनाको लगानी ढाँचा तय गरी निर्माण अधि बढाइने उल्लेख छ। बजेटको उक्त व्यवस्था कार्यान्वयनका लागि मन्त्रपरिषदको गत कात्तिक २२ गतेको निर्णयबाट आयोजनाको लगानी ढाँचा निर्धारण गर्न निर्देशन भएको थियो।

आयोजनामा सरकारले न्यून सम्भाव्यता कोष (भायविलिटी ग्याप फन्डिङ-भिजिएफ) उपलब्ध गराएको अवस्था र नगराएको दुईवटा अवस्थालाई हेरेर अनुमानित कुल लागत, वित्तीय योजनाको ढाँचा र प्रतिफलको योजना बनाइएको छ। भिजिएफ उपलब्ध नगराउँदा र आयोजनाको जग्गा प्राप्तिलागतमा नेपाल सरकारबाट हालसम्म भएको खर्चलाई स्वपुँजीमा समावेश गरी थप सहूलियतपूर्ण ऋण लगानी उपलब्ध गराउँदा आयोजनाको कुल लागत रु तीन खर्ब ९८ अर्ब दुई करोड बराबर रहने अनुमान गरिएको छ।

आयोजना विकास गर्न बूढीगण्डकी जलविद्युत् कम्पनीलाई सरकारबाट जग्गा प्राप्ति, सार्वजनिक पूर्वाधारहरूको

पुनःस्थापना, वातावरण संरक्षण र वन क्षेत्र प्रयोगको लागि खर्च वापत आवश्यक पर्ने रु ७३ अर्ब दुई करोड बराबरको भिजिएफ उपलब्ध गराउँदा आयोजनाको लागत रु तीन खर्ब ९० अर्ब ४७ करोड बराबर पुग्ने अनुमान गरिएको छ।

आयोजनाको विस्तृत परियोजना प्रतिवेदन (डिपिआर) सन् २०१४ मा नै फ्रान्सेली कम्पनी ट्याक्टवेलले तयार पारेको हो। सो डिपिआरलाई नेपाल विद्युत् प्राधिकरणको सहायक कम्पनी एनइए इन्जिनियरिङ कम्पनीबाट भएको थप अध्ययन गरी समसामयिक बनाएको छ। मौजुदा वन नियमावली, २०७९ तथा राष्ट्रिय प्राथमिकता प्राप्त योजनाका लागि वन क्षेत्र प्रयोग गर्नेसम्बन्धी मापदण्डसहितको कार्यविधि-२०७६ बमोजिमको लागतसमेतलाई विश्लेषण गरी यस्तो अनुमान गरिएको कम्पनीले जनाएको छ।

ऊर्जा, जलस्रोत तथा सिँचाईमन्त्री शक्तिबहादुर वस्नेतले पनि आवश्यक तयारीलाई अन्तिम चरणमा पुऱ्याउन कम्पनीलाई निर्देशन दिएका छन्। उनले राष्ट्रिय गौरवको आयोजना भएकाले कुनै

पनि कमजोरी नहुने गरी तयारी पूरा गर्न र स्थानीयको माग सम्बोधन गर्न कम्पनीलाई पटक-पटक ध्यानाकर्षण गराएका छन्।

आयोजनाबाट हिउँदमा एक हजार चार सय आठ गिगावाट घण्टा बराबर ऊर्जा उत्पादन हुनेछ। यसैगरी वर्षामा एक हजार नौ सय ७५ गिगावाट घण्टा ऊर्जा उत्पादन हुनेछ। हिउँदको विद्युत् विक्री दर प्रतियुनिट रु १२ दशमलव ४० पैसा र वर्षायामको प्रतियुनिट रु छ दशमलव ५० पैसा बराबर हुनेछ। आयोजनाको अनुमानितपत्रको अवधिभरमा सरकारलाई 'रोयल्टी', संस्थागत आयकर, मूल्य अभिवृद्धिकर तथा भन्सार महसुल गरी रु दुई खर्ब ८४ अर्ब ८२ करोड आय हुनेछ।

प्रधानमन्त्री दाहालले धादिङ र गोरखाका जनप्रतिनिधिसँगको भेटमा आयोजनाको कामलाई तीव्रता दिन आफूले हरसम्भव प्रयास गरिरहेको बताएका थिए। गोरखाको गण्डकी गाउँपालिकाका अध्यक्ष दीपक तिमिल्सिनाका अनुसार राष्ट्रिय गौरवको योजना निर्माण प्रक्रियालाई तत्काल गति दिन स्थानीय सरकारकातर्फबाट पहल भइरहेको छ। आयोजनाका लागि आर्थिक स्रोत सुनिश्चितता र निर्माण प्रक्रिया अगाडि बढाउन यथाशीघ्र पहल गर्न पटक-पटक प्रधानमन्त्रीको ध्यानाकर्षण गराएको उनको भनाइ छ।

आयोजनाको निर्माण प्रक्रिया अगाडि नबढ्दा प्रभावित क्षेत्रका जनतामा थप समस्या पैदा भएको र उनीहरूले पाउनुपर्ने सामान्य सुविधा समेत वञ्चित भएका छन्। कम्पनीको फिन्ड कार्यालय राम्रोसँग सञ्चालनमा आउन नसक्दा स्थानीयवासी असन्तुष्ट छन्। त्यसलाई तत्काल सम्बोधन गर्नुपर्ने आवश्यकता बढेर गएको जनाइएको छ। रासस

लगानी सम्मेलनमा विश्व बैंकका उपाध्यक्षलाई निम्तो

काठमाडौं (प्रस)- अर्थमन्त्री वर्षमान पुनले आगामी वैशाख १६ र १७ गते काठमाडौंमा आयोजना हुने गरी तयारी भइरहेको तेस्रो लगानी सम्मेलनमा भाग लिन विश्व बैंकका दक्षिण एसिया हेर्न उपाध्यक्ष मार्टिन रेजरलाई निमन्त्रणा गरेका छन्।

बिहीबार राति अर्थमन्त्री पुन र विश्व बैंकका उपाध्यक्ष मार्टिन रेजर, आर्थिकको निस्सिओ र व्वाभ्के चेनबीच भर्चुअल संवाद भएको थियो। उक्त संवादका क्रममा अर्थमन्त्री पुनले लगानी सम्मेलनमा भाग लिनका लागि निम्ता गरेको उनको सचिवालयले जनाएको छ। उक्त संवादका क्रममा अर्थमन्त्री पुनले उनीहरूलाई औपचारिक रूपमा यसअघि नै निमन्त्रणा पठाइसकिएको स्मरण गराउँदै लगानी सम्मेलन निर्देशक

समितिका अध्यक्षका हैसियतले व्यक्तिगत रूपमा पनि निम्तो दिएको बताएका थिए।

जवाफमा उपाध्यक्ष रेजरले निमन्त्रणाका लागि धन्यवाद दिँदै नेपाल र विश्व बैंकबीचको विकास साझेदारीमा थप सहकार्यका क्षेत्रबारे कुराकानी गर्न इच्छुक रहेको बताएको अर्थमन्त्री पुनको सचिवालयले जनाएको छ। लगानी सम्मेलनका लागि आवश्यक कानुनी र प्रक्रियागत सुधारका काम अधि बढेको जानकारी अर्थमन्त्री पुनले गराएका थिए। सम्मेलनलाई नेपालले अवसरका रूपमा लिएको बताउँदै उनले विश्व बैंकसहित अन्य विकास साझेदारसँगको सहकार्य आगामी दिनमा अझ सुदृढ हुने विश्वास व्यक्त गरे।

ग्लोबल आइएमईका १११ शाखाबाट एकसाथ वित्तीय साक्षरता कार्यक्रम



काठमाडौं (प्रस)- ग्लोबल आइएमई बैंक लिमिटेडले बैंकको संस्थागत सामाजिक उत्तरदायित्वअन्तर्गत वित्तीय पहुँचबाट बाहिर रहेका विभिन्न लक्षित वर्गहरू पहिचान गरी बैंकका १११ वटा शाखा कार्यालयमाफत एकसाथ वित्तीय साक्षरता कार्यक्रम सञ्चालन गरेको छ। बैंकले ग्लोबल मनी विक २०२४ को अवसर पारेर देशव्यापी रूपमा आयोजना गरेका विभिन्न कार्यक्रमहरूमा १४ हजार भन्दा बढी कृषक, लघु, साना तथा मझौला उद्यमीहरू, मजदुर, वैदेशिक रोजगारमा जाने सम्भावित व्यक्तिहरू, विद्यार्थी, महिला, विप्रेषण प्राप्तक तथा स्थानीय युवा-युवतीहरूको सहभागिता रहेको थियो।

ग्लोबल आइएमई बैंकले आफ्ना ३५४ वटा शाखाहरूमाफत वित्तीय साक्षरता तथा डिजिटल बैंकिंग प्रवर्द्धन कार्यक्रमहरूसञ्चालन गर्ने उद्देश्य राखेको छ। कार्यक्रममा बचत, कर्जा, रेमिट्यान्स, डिजिटल बैंकिंग, बीमा, लगानी, अतिरिक्त बैंकिंग सेवाहरू, वित्तीय ठगी र वित्तीय अनुशासनसम्बन्धी विषयवस्तुमा जानकारी गराइएको छ।

ग्लोबल आइएमई बैंक मुलुकका सतहतरै जिल्लामा शाखा सञ्जाल रहेको निजी क्षेत्रको पहिलो वाणिज्य बैंक हो। बैंकको ३५४ शाखा कार्यालय, ३७९ एटिएम, २७७ शाखा रहित बैंकिंग सेवा, ६७ एक्सटरेन्सन तथा राजश्व संकलन काउन्टर तथा ३ वटा वैदेशिक प्रतिनिधि कार्यालय समेत गरी १,१०० भन्दा बढि सेवा केन्द्र रहेका छन्। त्यसैगरी बैंकले संयुक्त राज्य अमेरिका, संयुक्त अधिराज्य, क्यानडा, अष्ट्रेलिया, मलेसिया, दक्षिण कोरिया, जापान, साउदी अरेबिया, कतार, युएई, बहराइन, कुवेत, भारत, जोर्डन, हङकङ लगायतका मुलुकबाट रेमिट्यान्स भित्र्याउँदै देशको अर्थ व्यवस्थामा महत्वपूर्ण योगदान पुऱ्याउँदै आइरहेको छ।

समृद्धि फाइनान्सको वित्तीय साक्षरता कार्यक्रम

काठमाडौं (प्रस)- समृद्धि फाइनान्सले ग्लोबल मनी विक-२०२४ को अवसरमा वित्तीय साक्षरता कार्यक्रम आयोजना गरेको छ। फाइनान्सले चैत्र ८ गते बिहीबार वृटवल शाखा र चैत्र ९ गते शुक्रवारको दिन कसाहा शाखा र बनेपा शाखाबाट वित्तीय साक्षरता कार्यक्रम सम्पन्न गरेको छ।

फाइनान्सले वृटवल शाखाबाट साधना महिला विद्यालयका ८६ जना महिला विद्यार्थीलाई, कसाहा शाखाबाट दिव्य शक्ति तरकारी खेती पकेट समूह धनगढी माइ ७ फुलकाहाका ४९ किसानहरूलाई र बनेपा शाखाबाट कोभे मल्टीपल क्याम्पसका ५३ जना विद्यार्थीहरूलाई वित्तीय साक्षरता दिइएको थियो। अनावश्यक खर्चहरूलाई कटौती गरेर बचतको बानी बसाल्न सके भविष्यको जीवनयापन सहज बनाउन सकिने तथा विभिन्न डिजिटल बैंकिंग कारोबार तथा यसका अवसर र चुनौतीको विषमा प्रस्तुतीकरण गरिएको थियो। फाइनान्सले आफ्ना सम्पूर्ण शाखाहरू बाट विभिन्न जनचेतनामूलक



कार्यक्रमहरू गर्दै आएको र आगामी दिनमा पनि यस्तै कार्यक्रमहरू लाई निरन्तरता दिने प्रतिवद्धता जनाएको छ। नेपाल राष्ट्र बैंकबाट 'ग' वर्गको इजाजतपत्र प्राप्त राष्ट्रिय स्तरको समृद्धि फाइनान्स कम्पनी लिमिटेडले हाल १३ वटा शाखाहरू माफत कारोबार गर्दै आएको छ भने आर.टि.जि.एस, आइपीएस, कनेक्ट आइपीएस, रेमिट्यान्स, क्लियरिङ लगायतका बैंकिंग र मोबाइल बैंकिंग, डेबीट कार्ड, क्यू आर कोड जस्ता डिजिटल सुविधाहरू प्रदान गरिरहेको छ।

फागु पर्व सभ्य रूपमा मनाऔं ।

- ◆ आपसी सहमतिमा उल्लासपूर्वक फागुपर्व मनाऔं,
- ◆ लोला हान्ने, पानी छ्याप्ने तथा रंग दल्ले जस्ता काम जबरजस्ती नगरौं,
- ◆ सामाजिक तथा सांस्कृतिक मर्यादा र शिष्टाचारको पालना गरौं,
- ◆ हानिकारक र रसायनयुक्त रंगको प्रयोग नगरौं,
- ◆ मदिरा तथा लागु पदार्थको सेवन नगरौं,
- ◆ गैरकानूनी र उच्छृंखल व्यवहार नगरौं ।



अब मात्र एक क्लिकमा...
www.prabhahabonline.com
[www.facebook.com/Prabhahab Online](https://www.facebook.com/PrabhahabOnline)
 प्रभाव दैनिक