



सबैला नगरपालिका
नगर कार्यपालिकाको कार्यालय
सबैला, धनुषा
मधेश प्रदेश, नेपाल

विषय:- दर माउपत्र (कोटेशन) पेश गर्ने बारे सूचना सम्बन्धमा ।

प्रथम पटक प्रकाशित मिति:- २०८१/०५/२२

यस सबैला नगरपालिका कार्यालयको चालु आ.व. २०८०/०८१ को वार्षिक स्वीकृत कार्यक्रम अन्तर्गतका नगर तथा वडा स्तरीय तपसिलमा उल्लेखित योजनाहरूको निर्माण कार्य सार्वजनिक खरिद नियमावली, २०६४ को नियम ८५ (४) बमोजिम तथा सार्वजनिक खरिद ऐन, २०६३ को दफा ४१ को उपदफा (१) बमोजिम उक्त योजनाहरू सोभै खरिद प्रक्रिया मार्फत अगाडी बढाउनु पर्ने भएकोले यस कार्यालयमा सूचिकृत भएका ईच्छुक फर्म/निर्माण व्यवसायी/कम्पनीले के-कति दररेट (कोटेशन) मा निर्माण कार्य गर्न सकिने हो सो को दररेट (कोटेशन) प्रस्ताव आक्यान भएको मितिले ७ कार्य दिनभित्र कार्यालय समयमा रिजपूर्वक यस कार्यालयबाट BOQ भरी दर्ताहुने गरी यस कार्यालयको योजना शाखामा पेश गर्नहुन सम्बन्धित सबैकालागी यो सूचना प्रकाशित गरिएको छ ।

तपसिल

Table with 4 columns: क्र.स., योजना विवरण, ल.ई. म्याट सहित, कैफियत. Contains 39 rows of project details.

प्रमुख प्रशासकीय अधिकृत

साउदीमा वैदेशिक रोजगारको अवसर

Advertisement for ARAB REFRATORIES AND CONTRACTING COMPANY LIMITED. Includes job details for Car Driver, company info, and contact details for CENTRAL CAPITAL SERVICES PVT.LTD.

युएईमा वैदेशिक रोजगारको अवसर

Advertisement for ANCHOR ALLIED FACTORY LLC. Includes job details for Ordinary Laborer, company info, and contact details for Fix Job Overseas Pvt. Ltd.

साउदीमा वैदेशिक रोजगारको अवसर

Advertisement for EAST GULF REAL ESTATE INVESTMENT COMPANY. Includes job details for Construction Worker, company info, and contact details for Prince International Employment Service Pvt. Ltd.

कतारमा वैदेशिक रोजगारको अवसर

Advertisement for ROHAN SPA SALOON. Includes job details for Administrative Supervisor, Sales Manager, Supervisor, and Kitchen Worker, company info, and contact details for OM OVERSEAS EMPLOYMENT PVT.LTD.

साउदीमा वैदेशिक रोजगारको अवसर

Advertisement for TALAL AL RUMAN RESTAURANT FOR SERVING MEALS. Includes job details for Kitchen Worker, company info, and contact details for Muskan Overseas Pvt. Ltd.

डडेलोबाट जंगलका स्रोत जोगाउनै मुस्किल

नयाँ बन्ने वनसम्बन्धी नीति, रणनीति, ऐन, नियम, निर्देशिका तथा मार्गदर्शनहरूमा वन डडेलोको विषय समावेश गरिने वन तथा भूसंरक्षण मन्त्रालय र अन्तर्गतका निकायहरूको संस्थागत संरचना सुधार गरी वन क्षेत्रबाहेकका अग्निप्रकोप व्यवस्थापन तथा नियन्त्रण सम्बन्धित निकायसँगको समन्वयमा डडेलो व्यवस्थापन संरचना वा संयन्त्रको विकास गरिँदै लगिने रणनीति छ । रणनीतिको प्रभावकारी कार्यान्वयन गर्नका लागि विज्ञहरूले सुझाएका छन् ।

► प्रगति टकाल



तस्विर: रासस

डडेलोविद सुन्दर शर्मा यही साता मंगोलिया भ्रमणमा जाने अन्तिम तयारीमा थिए । तर मुलुकका विभिन्न स्थानका जंगल डडेलोले जलिरहेका उनलाई भ्रमणमा निस्कन मन लागेन । विदेश जान मरिहते गर्नुभन्दा भन्दा यहाँ त डडेलो बढेसँगै उनको मन पनि अतालिँरहेको छ । डडेलोको विषयमा बुझ्न सञ्चारकर्मीको फोनको घण्टीले उनलाई एकैछिन फुस्ये हुँदैन ।

'विभिन्न स्थानका लागि रहेको वन डडेलोले देश नै जलिरहेको छ, म कसरी विदेश जान सक्छु र ?,' उनी भन्छन्, 'आजभोलि त निम्दा नै राम्रोसँग लाग्दैन । कतै डडेलोले ज्यानै लिएको छ त कतै, चराचुरुंगी र वन्यजन्तु डडेलोसँगै तितरबितर छन् त कतै जंगलका काठ चलेर राज्यको अथाह सम्पत्ति खरानी भइरहेको छ ।' उनका अनुसार देशभर वन डडेलोको अवस्था भन्नुभन्दा विकराल बन्दै गइरहेको छ । राष्ट्रिय विपद् जोखिम न्यूनीकरण तथा व्यवस्थापन प्राधिकरणका अनुसार विहोवारमात्रै ५३ जिल्लाका ४३६ स्थानमा वन डडेलो लागेको छ ।

जंगलमा लागिरहेको आगोले कतिवेला कुन बस्ती जलेर खरानी हुने हो भन्ने चिन्ताले उनलाई सताएको छ । प्राधिकरणमा डडेलो विज्ञको रूपमा काम गरिरहेका उनलाई डडेलोको समयमा कसरी डडेलो व्यवस्थापन कार्य र क्षति न्यूनीकरणमा लागि परेका छन् । नेपालमा सञ्चारकर्मीदेखि विभिन्न डिभिजन वन कार्यालय, वन उपभोक्ता समूहलगायतले उनीसँग नै डडेलोबारे जानकारी लिइरहेका छन् ।

गत मंगलबार विहान ११:३० बजेतिर प्राधिकरणलाई ललितपुरको गोदावरी नगरपालिका-६ आनन्द वनमा डडेलो फैलिएको भन्ने खबर आउँछ । डडेलोको कारण नजिकै रहेको कुपुडो अस्पतालसमेत जोखिममा रहेको थाहा पाएपछि डडेलोविद शर्मासहितको टोली आगो नियन्त्रणका लागि ललितपुर गएको थियो । 'जंगलको आगोबाट अस्पताललाई कसरी सुरक्षित गरेर राज्यको सम्पत्ति जोगाउने भन्ने चिन्ता भयो,' शर्मा भन्ने, 'लेलेतर्फको जंगलमा लागेको डडेलो फैलिँदै आनन्द वनसम्म आइपुगेको रहेछ । हामीले पोटेबल फाएर ड्योन, पोटेबल फाएर पम्प, चारवटा दमकलको सहायताले बल्लतल्ल आगो निभायौं ।'

ललितपुरका विभिन्न स्थानमा लागेको डडेलो कतै नियन्त्रणमा आउन सक्ने कतै अझै बाँकी नै छ । डडेलोकै कारण गोदावरी नगरपालिका-४ वडीखेलस्थित तपेश्वरमा लागेको डडेलो निभाउने क्रममा शंकर पदारी र रमेश पदारीको मृत्युसमेत भइसकेको छ । शर्माका अनुसार नेपालमा साधारणतया वर्षमा २५ सयको हाराहारीमा डडेलोका घटना हुन्छन् । '८० प्रतिशत वन डडेलोको घटनाहरू फागुनको मध्यदेखि जेठको मध्यसम्म हुने गर्छन् । चैत र वैशाखमा मात्रै ६० प्रतिशत डडेलोको घटनाहरू हुने गर्छन्,' शर्मा भन्ने ।

डिभिजन वन कार्यालय ललितपुर डिभिजन कार्यालयका वन अधिकृत धीरप्रसाद कोइरालालाई पनि अहिले देशका विभिन्न स्थानमा लागिरहेको डडेलोले चिन्तित बनाएको छ । डडेलोका कारण जंगलमा लागेको आगोले चराचुरुंगी र अन्य वन्यजन्तुहरू पनि जलेका छन् । उनीहरूको बासस्थानमै खल पुगेको छ, काठ, दाउरा, जडीबुटी पनि डडेलोका कारण क्षति पुगेको उनको भनाइ छ ।

गत चैत १९ गते पनि रौतहट जिल्ला गैँडाटारको राष्ट्रिय वनमा डडेलो लागिरहेको छ, भन्ने खबर पाउना साथ डिभिजन वन अधिकृत शैलेन्द्र मिश्रको मन अतालिन थाल्यो । जंगलसँगै जंगल आसपासमा रहेका काठ दाउरा कसरी सुरक्षित गर्ने भनेर । वनमा लागिरहेको आगो नियन्त्रण गरेर काठ दाउरा जोगाउन सर्लाहीको हरिवन, वाराको निजगढ, गौर र चन्द्रपुर नगरपालिकाबाट चारवटा वारुणयन्त्र घटनास्थल गए । आगो नियन्त्रणको प्रयास रहुँदाहुँदै पनि घाटगद्दी गरिएको साल, कू-काठ, दाउरा जलेर खरानी भयो ।

यसैगरी चैतको दोस्रो साता मधेश प्रदेशस्थित वन तथा वातावरण मन्त्रालयका सचिव उद्वबहादुर घिमिरेले महोत्तरीस्थित गौशाला नगरपालिका-११ को राष्ट्रिय वनमा आगो लागिरहेको र काठ जलिरहेको भन्ने खबर मन्त्रालय मातहतको डिभिजन वन कार्यालय महोत्तरीलाई पठाउँछन् । त्यसपछि महोत्तरीका डिभिजन वन अधिकृत सन्तोष भण्डारीसहितको टोली आगोलाई कारण जलिरहेको काठ बचाउन जंगलतिर लाग्छन् ।

आगो नियन्त्रणका लागि निरन्तर २८ घण्टा खटिएको अनुभव अधिकृत भा सुनाउँछन् । तर त्यति

लामो समयसम्मको प्रयास गर्दागर्दै पनि एक करोड ६० लाख रूपैयाँ मूल्यवरावरको काठ र दाउरा अझै अगाडि जलेर खरानी भएको देख्दा उनी निकै भावुक बने । नेपाल-भारतबीचको विद्युत् व्यापारका निर्माण गरिएको हेट्टोडा-डल्केवर-इनरुवा ४०० केभी डबल सर्किट प्रसारणलाइन आयोजना निर्माणका क्रममा छ वर्षअघि काटिएको काठ विक्री हुन नसक्दा जंगलमै राखिएको थियो ।

हिजो तस्करिबाट काठ जोगाउन मुस्किल आज वन डडेलोबाट काठ कसरी जोगाउने भन्ने मुस्किल रहेको बताउँछन्, धादिङ्का डिभिजन वन अधिकृत विष्णु आचार्य । 'कतिपय जिल्लामा जंगलभित्र काटेर राखिएको काठ विक्री भएका छैनन् । कतिपय स्थानका ढलापढा तथा सुखड खडा काठहरू यतिकै छन् । पातपतंगर उत्तिकै छन्,' उनले भन्ने, 'अनि यसले जंगलको आगो छिटो फैलाएको छ र जंगलमा रहेका काठ दाउरा, वन्यजन्तु तथा अन्य जैविक विविधताको संरक्षण कसरी गर्ने ? भन्ने चुनौती रहेको छ ।'

सुन्ध्यायाम बढेसँगै मुलुकका विभिन्न स्थानमा लागिरहेको वन डडेलोको कारण देशका विभिन्न स्थानमा आगलागीका घटना बढिरहेका छन् । वन तथा वातावरण मन्त्रालयका अनुसार वन डडेलोका कारण के कति काठहरू जले भन्ने यकीन तथ्यांक भने आइनसकेको जानकारी गराएको छ । डडेलोका कारण वन क्षेत्रमा कटान गरी राखिएको काठ र ढलापढा तथा सुखड काठहरू वन डडेलोबाट जोगाउन मुस्किल रहेको अन्य डिभिजन वन अधिकृतहरूको गुनासो छ ।

कोशी प्रदेश पर्यटन, वन तथा वातावरण मन्त्रालयका सचिव विशाल घिमिरेले पनि डडेलो नियन्त्रणमा आउन नसक्दा वन क्षेत्रभित्र रहेका काठ जोगाउन चुनौती थपेको बताउँछन् । 'वन डडेलो नियन्त्रणका लागि हामीले जनचेतनामूलक कार्यक्रमहरू गर्दै त आइरहेका छौं, यसो हुँदाहुँदै पनि वन क्षेत्रमा लाग्ने डडेलो नियन्त्रण हुन सकिरहेको छैन,' उनले भन्ने, 'डडेलो नियन्त्रणका नीति कार्यान्वयनमा केन्द्रीय सरकार र स्थानीय तहसँगको सहकार्य जरुरी छ ।'

कापिलवस्तुका डिभिजन वन अधिकृत विजय सुवेदीले पनि वन क्षेत्रमा लाग्ने डडेलोको कारण काठ

दाउरा जोगाउनै मुस्किल भइरहेको बताएका छन् । 'वन डडेलोको घटनाहरूबाट कसरी काठ र दाउरा जोगाउने भन्ने नै अहिलेको मुख्य चुनौती रहेको छ,' उनले भन्ने, 'वन डडेलो धेरैजसो मानवीय कारणले लाग्ने भएकाले नियन्त्रणका लागि हामीले सिरी क्यामरा जडानलाई प्राथमिकता दिएर अगाडि बढेका छौं ।'

सामुदायिक वन उपभोक्ता महासंघ (फेकोफन) का अध्यक्ष ठाकुर भण्डारीले वन क्षेत्रका काठले बजार नपाउँदा डडेलोसँगै जलिरहेको बताएका छन् । 'हामीले समयमा नै वनको काठ नै बाहिर बजारमा ल्याउनुपर्छ भनेका थियौं, तर काठले बजार नपाउँदा बजारमा नआउने उता विदेशी काठ आयात गर्नुपर्ने यो कस्तो विडम्बना हो ?,' प्रतिप्रश्न गर्दै उनले भन्ने, 'डडेलो नियन्त्रणका प्रभावकारी कार्यक्रम गर्न सामुदायिक वन कार्ययोजना परिमार्जन गर्नुपर्ने, वन उद्यम विकास गरेर वन पैदावारको सदुपयोग गर्नुपर्ने, तालिम गोष्ठी सञ्चालन गर्नुपर्ने, नियन्त्रणका पर्याप्त आधुनिक औजारहरूको व्यवस्था हुनुपर्छ ।'

वन तथा वातावरण मन्त्रालयका सचिव डा. दीपक खरालले पछिल्लो समय बढ्दै गइरहेको वन डडेलो नियन्त्रणलाई प्रभावकारी बनाउन आगामी आर्थिक वर्ष २०८१/८२ का बजेटमा डडेलो नियन्त्रणका कार्यक्रमलाई प्राथमिकतामा राखिने जानकारी दिएका छन् । 'अहिले देशका विभिन्न स्थानमा आगलागीका घटनाहरू बढिरहेका छन् । हामीले प्रदेश सरकारसँग पनि समन्वय गरेर डडेलो नियन्त्रणका प्रभावकारी गतिविधि अगाडि बढाउन निर्देशन दिएका छौं,' उनले भन्ने । मन्त्रालयले डडेलोबाट काठ जोगाउन सुरक्षित सतर्कता अपनाउन भन्दै डिभिजन वन कार्यालयलाई परिपत्र गरिसकेको थियो । मन्त्रालयका प्रवक्ता बदीराज दुंगानाले सबैलाई काठ व्यवस्थापनका लागि परिपत्र गरिसकेको भए पनि काठ दाउरा जलेको खबर दुःखद पक्ष रहेको बताए ।

मानिसले जंगलमा आगो लगाएमा कारवाही हुने कानुनी व्यवस्था छ । कडाइका साथ कानुन कार्यान्वयन नहुँदा मानवीय लापरवाहीका कारण वन डडेलो बढेको सरकाचारवालाहरूको भनाइ छ । वन ऐन २०७६ को

दफा ४९ को 'घ' मा राष्ट्रिय वनमा आगो लगाउने वा आगलागी हुन जाने कुनै कार्य गरेमा सजाय हुने व्यवस्था गरिएको छ । 'यस कसुर गर्नेलाई क्षति भएको विधो असुल गरी तीन वर्षसम्म कैद वा ६० हजार रूपैयाँसम्म जरिवाना वा दुवै सजाय हुने छ,' ऐनमा उल्लेख छ ।

वन डडेलो व्यवस्थापन रणनीति, २०६७ ले डडेलो व्यवस्थापन गर्न आवश्यक नीतिगत तथा संस्थागत संरचनाको निर्माण एवं सुदृढीकरण गर्ने, डडेलो रोकथाम तथा नियन्त्रणमा स्थानीय समुदाय, नागरिक समाज, सरकारी तथा गैरसरकारी निकायहरूका परिचालन गर्ने, डडेलोबाट हुनसक्ने जोखिमबारे अग्रिम जानकारी लिनका लागि पूर्वतयारी गर्नेलगायतका लक्ष्य राखेको छ । वन डडेलो व्यवस्थापन रणनीति, २०६७ ले डडेलो व्यवस्थापन गर्न आवश्यक नीतिगत तथा संस्थागत संरचनाको निर्माण एवं सुदृढीकरण गर्ने, डडेलो रोकथाम तथा नियन्त्रणमा स्थानीय समुदाय, नागरिक समाज, सरकारी तथा गैरसरकारी निकायहरूका परिचालन गर्ने, डडेलोबाट हुनसक्ने जोखिमबारे अग्रिम जानकारी लिनका लागि पूर्वतयारी गर्नेलगायतका लक्ष्य राखेको छ ।

यसैगरी आगोको व्यवस्थित प्रयोगबाट पारिस्थितिकीय प्रणालीमा सकारात्मक प्रभाव र स्थानीय जनताको जीविकोपार्जनमा टेवा पुऱ्याउने, आन्तरिक तथा अन्तरदेशीय डडेलो विपद् तथा यसबाट उत्पन्न जलवायु परिवर्तनलगायत वातावरणीय समस्या समाधानका लागि द्विपक्षीय, बहुपक्षीय समन्वय, सहकार्य र सहयोग विस्तार गर्ने रणनीतिमा उल्लेख छ ।

नयाँ बन्ने वनसम्बन्धी नीति, रणनीति, ऐन, नियम, निर्देशिका तथा मार्गदर्शनहरूमा वन डडेलोको विषय समावेश गरिने वन तथा भूसंरक्षण मन्त्रालय र अन्तर्गतका निकायहरूको संस्थागत संरचना सुधार गरी वन क्षेत्रबाहेकका अग्निप्रकोप व्यवस्थापन तथा नियन्त्रण सम्बन्धित निकायसँगको समन्वयमा डडेलो व्यवस्थापन संरचना वा संयन्त्रको विकास गरिँदै लगिने रणनीति छ । रणनीतिको प्रभावकारी कार्यान्वयन गर्नका लागि विज्ञहरूले सुझाएका छन् । रासस



प्रचण्ड गर्मीमा 'गुइँठा' बनाउँदै महोत्तरीका गृहिणी

■ गोपालप्रसाद बराल

अहिले वैशाखको तेस्रो सातामै महोत्तरीमा तापक्रम दैनिकजसो ४२ डिग्री सेल्सियसको सेरोफेरोमा छ । प्रचण्ड रापसँगैको तातो हावाका बीच पनि यहाँ गृहिणी भने बर्खा यामका लागि 'गुइँठा' बनाउन व्यस्त छन् ।

मधेसमा खाना पकाउने इन्धनको जोहोमा 'गुइँठा' बनाउने व्यस्तता बढेको हो । बर्खामास खाना पकाउन यहाँका गृहिणी जेठसम्म 'गुइँठा' बनाउने काममा व्यस्त हुन्छन् । यहाँ गोबरमा पाराल वा साना भिक्का हालेर डोलो 'गुइँठा' र घरका पर्खालमा गोबर सुकाएर 'चपरी' पारिन्छ ।

गाई, भैँसी पालेका किसानले आफ्नै गोठको गोबरमा र यी पशुवस्तु नपानेले चरन क्षेत्र र बाटाघाटाका गोबर टिपेर घरमा ल्याई थुपारेर 'गुइँठा' बनाउँछन् । जिल्लाका सबैजसो स्थानीयतहका ग्रामीण बस्तीमा अहिले आम महिला ढकी (वाँसको चोपाले बुनिएको खास भाँडो, छिट्टी) पनि भनिन्छ । बोकेर गोबर संकलन गर्न र घरघरे 'गुइँठा' बनाउन व्यस्त देखिँदा छन् । जिल्लाका १५ स्थानीयतहमध्ये १० नगरपालिकामा पनि धेरैजसो ग्रामीण बस्ती नै रहेका हुँदा सबैजसो भेगमा अहिले गृहिणीको 'गुइँठा' बनाउने काममा व्यस्तता बढेको हो ।

'कि कुरु ? खाना त खाइपरत, अडकेलेले जोगार त कर परल नई (के गर्नु ? खानु त परिहाल्छ, त्यसका लागि इन्धनको जोहो त गर्नुपर्ने नि),' धमाधम गुइँठा बनाउँदै भंगाहा-३ सक्ती बस्तीकी रामराजी सदा भनिन्छन्, 'अखेर जोगार नइकरव त बर्खामा दिकत होयत (अहिले इन्धनको जोहो नगरे बर्खामा अण्डाचारो हुन्छ) ।' बर्खामा गुइँठा चाँडे बल्ने र सल्केपछि ननिभ्ने भएपछि गृहिणी यसमा खाना पकाउन अभ्यस्त भएका छन् ।

जिल्लामा खाना पकाउने इन्धनमा बाकै प्रयोग हुने गोबरको चिपरी र गुइँठा (गोरहा) मा आगो ननिभ्ने र खानेकुरा पनि स्वादिलो हुने आमविश्वास छ । बर्खासमा नगरपालिकाको स्वास्थ्य शाखाका प्रमुख जनस्वास्थ्य निरीक्षक सुरेश पासवान गोबरका 'चिपरी' र 'गुइँठा'मा पकाइएको खाना मौलिक स्वादको हुने र स्वस्थकर पनि हुने बताउँछन् ।

यहाँका महिला अहिले कृषि कार्य नहुँदा वर्षभरिकै इन्धन जम्मा गर्न 'चिपरी' र 'गुइँठा' बनाउन व्यस्त भएका हुन् । घरमा पशुवस्तु हुनेले आफ्नै गोठको गोबर जम्मा गरेर लगाउने र गोठमा नहुनेले सडक र चरन क्षेत्रसम्म पुगेर गोबर संकलन गरेर घर वरपर ल्याएर थुपार्ने महोत्तरीमात्र नभएर मध्यपूर्वी तराईकै आम कुरो मानिन्छ । यसरी दुई/तीन दिन लगाएर थुपारिएको गोबर

अर्को दुई/तीन दिन लगाएर 'गुइँठा' र 'चिपरी' पाथे गरिन्छ । सामान्यतया गोबरलाई चाकलो पारेर पथारिलेलाई 'चिपरी' र भित्रपट्टि पाराल र मसिना भिक्का हालेर लामो डोलो बनाइनेलाई 'गुइँठा' वा 'गोरहा' भनिन्छ । यसरी बनाइएका 'गुइँठा' घाम राम्रो लाग्ने ठाउँमा चाड लगाएर राखिन्छ । यस्तो चाड एक महिना जति घामले सुकेपछि 'चिपरी' र 'गुइँठा' पानी नचुहिने, नभिज्ने ठाउँमा थाक बनाएर राखेपछि आवश्यकताअनुसार खाना पकाउन प्रयोग गरिन्छ ।

खासगरी वन क्षेत्र टाढा भएका र घरको आर्थिक अवस्थाले न्यास किन्ने हैसियत नभएका घरमा इन्धनका लागि 'चिपरी' र 'गुइँठा' बालेर खाना पकाउनुपर्ने बाध्यता छ । तराई क्षेत्रमा गाई, गोरु, भैँसी र राँगाको गोबर इन्धनमा खर्च भएपछि जग्गा जमिनमा उत्पादन भने कम हुने र रासायनिक मलको प्रयोग बढेको पाका किसान बताउँछन् ।

'खेतवारीमा हाल्नुपर्ने कम्पोस्ट मल बनाइने गोबर दाउरामा प्रयोग गरिन्छ,' महोत्तरीकै बर्खासमा-७ का विन्देश्वर यादव भन्छन्, 'खेतवारी मलिलो बनाउने कम्पोस्ट मल नभएपछि उत्पादन निकै घटेको छ ।' अब इन्धनमा गोबरको विकल्प नखोजिने हो भने जग्गाको उर्वरा शक्ति ह्रास भएर यहाँका जग्गा बेकामे बन्ने किसान बताउँछन् । रासस



'फर्की फर्की'को 'अन्तिम माया' सार्वजनिक

फिल्म 'फर्की फर्की'को नयाँ गीत 'अन्तिम माया' सार्वजनिक भएको छ। गायक, संगीतकार तथा गीतकार नरेन लिम्बुको सुपरहिट गीतलाई फिल्ममा समेटेको हो। सोलाले निकै मन पराएको यो गीतको भिडियो भनेको छ। फिल्म 'फर्की फर्की'को टिमले यसको भिडियो फिल्मको भाव अनुसार तयार पारेको छ। 'फर्की फर्की' सुयोग गुरुङको लेखन तथा निर्देशनमा तयार भएको फिल्म हो। गीतको भिडियोमा फिल्मका मुख्य कलाकार अनमोल केसी र जसिता गुरुङको प्रेम वियोग देखाइएको छ



शनिवार २२, वैशाख २०८१ (Saturday, May 04, 2024)



प्रभाव संवाददाता

काठमाडौं- डिजिटल मिडियाले फडको मारेसँगै पछिल्लो समय मोडलिङ क्षेत्र दिनानुदिन फैलिँदै गएको छ। कलाप्रेमीहरूका लागि यसको आकर्षण पनि उतिकै बढेको छ। त्यस्तै सफल कलाकार बन्ने चाहना लिएर मोडलिङ क्षेत्रमा आफ्नो क्यारियर बनाउन खोज्ने छन् - आरके शाही। सिन्धुली कमलामाई नगरपालिका ५ मा जन्मिएका उनी हाल काठमाडौंलाई कर्मथलो बनाउँदै आएका छन्।

यतिवेला म्यूजिक भिडियो मार्फत आफ्नो तन-मन भित्रको कलाकारितालाई पोखिरहेका छन्। प्रमोद खरेल, शान्तिश्री परियार जस्ता नाम चलेका सुप्रसिद्ध गायक-गायिकाहरूको स्वर रहेको गीतमा काम गरिसकेका छन्। लामो समय सांगीतिक क्षेत्रकी हटकेक बनेकी मोडल अन्जली अधिकारीसँग नै पहिलो पटक स्क्रिन शेयर गरेका हुन्। ६ महिना अघि सार्वजनिक भएको 'जुरेली टुपैमा' बोलको म्यूजिक भिडियो नै उनको करियरको पहिलो गीत

हो। यस गीतका निर्देशक शिशिर बुढाथोकी र गायक राज शाहीले उनलाई पहिलो अवसर दिएका हुन्।

आरके सानेदेखि नाच र अभिनय गर्न भनेपछि भुतुकै हुन्थे। राजेश हमाल, रमेश उप्रेती, शिव श्रेष्ठ लगायतका हिरोहरूले फिल्ममा बोल्ने 'डायलग' हरूलाई वारम्बार सुन्थे। आफू पनि त्यस्तै गर्ने प्रयास गर्थे। व्यक्तिगत र पारिवारिक कारणले कलाकारिता क्षेत्रमा आउन हिला भएको उनको बुझाई छ। उनी भन्छन् - 'आउन मन त सानैमा थियो। केले छेक्थो त्यो थाहा छैन। हिलै भएपनि रहलै आएको छ। अब यहि क्षेत्रका लागि केहि गर्नछु भन्ने भावना जागेको छ।' उनी अहिले आफ्नो लक्ष्यमा पुग्न परिश्रम गरिरहेका छन्।

यो छोटो समय आइपुग्दा उनले आधा दर्जन म्यूजिक भिडियोमा अभिनय गरिसकेका छन्। लोकप्रिय गायक प्रमोद खरेलको स्वर सजिएको गीत 'तिमीले मलाई पराई सोचे नि' उनको करियरको दोस्रो गीत हो। गीतमा स्नेहा जोशी, शिशिर बुढाथोकी र दुर्गा विरहीसँगै आरकेले अभिनय गरेका छन्। त्यसपछि उनले जनक लामा, उमेश श्रेष्ठ र सलिला मोक्तानको स्वर रहेको गीत 'जिन्दगी बगेको खोला हो' मा काम गरे। शिशिर बुढाथोकीले नै निर्देशन गरेको यस भिडियोमा भावना क्षेत्रीसँग उनले आफ्नो कला कौशल देखाएका हुन्। सांगीतिक यात्राकै क्रममा विशाल निरौलाको स्वर रहेको 'हांसोको पात्रो' मा पनि काम गर्ने अवसर पाए। जिबी अगरी को निर्देशनमा तयार भएको यस भिडियोमा लोकप्रिय अभिनेत्री तथा मोडल अनु शाहको साथमा आरकेलाई देख्न सकिन्छ। 'मेरो साथी कलौटे' उनले अभिनय गरेको पछिल्लो म्यूजिक भिडियो हो। दुर्गा विरहीको शब्द, संगीत र स्वर समेत रहेको यस गीतको भिडियोमा 'कलौटे' नामले चिनिएका तेजन्द्र परियार र सरिशमा मगरले उनलाई अभिनयमा साथ दिएका छन्।

अर्कै थुप्रै म्यूजिक भिडियो आउने क्रममा छन्। आगामी यात्राका लागि निकै उत्साहित पनि छन्। चाँडै नै अभिनेत्री शिष्मा पोखरेलसँग अनस्क्रिन शेयर गरेको 'पिपलपाते ओठ' आउँदछ। उनी भन्छन्-

मेरो सानैदेखिदेखि इच्छा हो मोडलिङ। सिक्दैजान्छु, मेहनत गर्नेछु यहि क्षेत्रलाई निरन्तरता दिन्छु। मेरो मेहनत एवं सबैको सुझाव र प्रेरणाले एकदिन यो क्षेत्रमा पनि सफल हुने विश्वास लिएको छु।

सुगठित र आकर्षक जीउडाल भएका आरके हँसिला र रसिला छन्। उनी एक व्यवसायी पनि हुन्। व्यवसायलाई पनि उनले कलालाई नै जोडेका छन्। राजधानीको कोटेश्वरमा 'चिनो रोधी' घर सञ्चालन गर्दै आएका छन्।

त्यस्तै कमलामाई गेट हाउस र सिन्धुलीगढी खाजा घर सञ्चालन गरेर उनले थुप्रैलाई रोजगारी पनि दिएका छन्। आफ्नो अभिनय, नृत्य र कलालाई अर्कै निखारता ल्याउँदै मोडलिङ तथा कलाक्षेत्रमा स्थापित हुन चाहन्छन्। उनले घरपरिवारको पनि साथ पाएका छन्। साथीभाईको पनि उस्तै सहयोग रहेको छ। अब मोडलिङको माध्यमबाट देश, विदेशमा रहेका सबै नेपालीको पनि साथ पाउने र एकदिन सफल कलाकार बन्नेमा विश्वस्त छन्।

फिल्म निर्देशन गर्दै प्रकाश सपुत

प्रभाव संवाददाता

काठमाडौं- गायक तथा अभिनेता प्रकाश सपुत फिल्म निर्देशन गर्ने भएका छन्। उनले आफ्नो लेखन तथा निर्माण रहने गरेर एक फिल्मको तयारी गरेका छन्। जसमा निर्देशनको अलवा अभिनय समेत उनकै रहनेछ।

फिल्मको लेखन सकेर अहिले कलाकार छनौटको चरणमा रहेको सपुतले बताए। आइतबारसम्म फिल्मको नाम र कलाकार फाइल हुने उने जानकारी दिए।

'परदेशी-२' बाट नेपाली फिल्म अभिनयमा प्रवेश गरेका सपुतले फिल्मका लागि टिजर समेत तयार पारिसकेका छन्। फिल्मको नायिकाको लागि अभिनेत्री स्वस्तिमा खड्का कुराकानी भैरहेको छ। स्वस्तिमा र प्रकाशले यसअघि



एउटा गीतको भिडियोमा सहकार्य गरेका थिए। उनीहरू ठुलो पर्दामा पनि सहकार्य हुन सक्ने सम्भावना

रहेको छ। प्रकाशले केही अगाडि फिल्म 'पुण बहादुरको सारङ्गी' पनि साइन गरेका थिए।

मोफसल यात्रामा 'खजुरे ब्रो'

प्रभाव संवाददाता

काठमाडौं- वैशाख २८ गतेदेखि सार्वजनिक प्रदर्शनमा आउन लागेको फिल्म 'खजुरे ब्रो' युनिट अहिले मोफसल यात्रामा छ। फिल्मको प्रचार गर्ने उद्देश्यले बुधवार विहान मोफसल यात्रामा निस्किएको टिमले बुधवार साँझ चितवनको नारायणघाट र विहीवार विहान बुटवलमा पत्रकार भेटघाट गर्दै फिल्म विभिन्न पक्षको जानकारी दिएको छ।

मोफसल यात्रामा फिल्मका कलाकार रेजर राई, महेश त्रिपाठी, निर्माता कलाकार नवीन मानन्धर, अभिनेत्री विनिता थापा लगायत सहभागी छन्। कार्यक्रममा फिल्मको मुख्य पात्र 'खजुरे' को भूमिकामा देखिएका कलाकार रेजर राईले फिल्ममा खजुरे पात्र सहमा भविष्यलाई सोच्ने हैन अहिलेको वर्तमानमा कसरी जीवन जिउन सकिन्छ भन्ने कुरालाई कमेडी शैलीले प्रस्तुत गरेको बताए।

अभिनेता महेश त्रिपाठीले फिल्मको कथा फरक भएकोले आफू फिल्मसँग जोडिएको बताए। फिल्मले दर्शकलाई केही नयाँ र भिन्न अनुभूति दिने उनको धारणा रहेको छ। कलाकार तथा निर्माता नवीन मानन्धरले फिल्ममा सहकारीको उगीको विषय साथै हामीले सधैं देख्दै र सुन्दै आएको घटनाहरूलाई देखाउन खोजिएको जानकारी दिए। उनले चलचित्र सफल हुने आफू विश्वस्त रहेको धारणा राखे।

दिव्य दृश्य इन्टरटेन्मेन्टले मान्द्रो प्रोडक्सन तथा मल्टी प्रोजेक्ट प्रालिसँगको सहकार्यमा निर्माण भएको फिल्मको निर्माता नवीन मानन्धर तथा सुरज सुनुवार हुन्। सुनील श्रेष्ठ, अनिल मानन्धर र पिकेश मानन्धर सह-निर्माता रहेको फिल्ममा डायमण्ड उप्रेती कार्यकारी निर्माता रहेका छन्। शिशिर विश्वेको छायाङ्कन, मित्र डि गुरुङको सम्पादन र अनमोल गुरुङको संगीत रहेको फिल्मलाई रोहित रत्नको आरआर फिल्मस्ले वितरण गर्दैछ।

रंगशाला

नेपाल र वेस्ट इन्डिज 'ए'बीच अन्तिम खेल आज



प्रभाव संवाददाता

काठमाडौं- नेपालले वेस्ट इन्डिज 'ए' सँग टी-२० सिरिजको पाँचौं खेल आज (शनिवार) खेल्दैछ। यसअघि नै सिरिज गुमाइसकेको नेपालले अन्तिम खेलमा जित हात पाउँदा सिरिजको सुखद अन्त्य गर्ने लक्ष्यमा रहेको छ। विश्वकप

खेलका लागि अमेरिका जानुअघि घरेलु मैदानमा अन्तिम खेल खेल्न लागेको नेपालले विश्वकपका लागि १५ सदस्यीय टिम घोषणा गरिसकेको छ। यो खेल कीर्तिपुरस्थित त्रिवि अन्तराष्ट्रिय क्रिकेट मैदानमा दिउँसो सवा १२ बजे सुरु हुनेछ। यसअघि अधिल्लो शनिवार भएको पहिलो खेलमा चार विकेटको

शानदार जित निकालेको नेपाल दोस्रो खेलमा आइतबार १० रनले पराजित भएको थियो। भने त्यसपछिका तिनवटै खेलमा पराजय भोगेको थियो। नेपालले आजको खेलमा विश्वकपमा छनोट भएका १५ सदस्यमध्ये यसअघि विहीवार खेलाइएको टिममा नपरेका खेलाडीहरूलाई मौका दिने सम्भावना रहेको छ।

आलोक र सैनिक विजयी

प्रभाव संवाददाता

काठमाडौं- आलोक विद्याश्रम स्कुल र सैनिक आवासीय महाविद्यालयले जयकुमार नाथ शाह स्मृति यू-१६ टी-२० अन्तरविद्यालय क्रिकेट प्रतियोगितामा जित हासिल गरेका छन्। शुक्रवार सम्पन्न खेलमा आलोकले लालेस्वी पब्लिक स्कुल र सैनिक आवासीयले रेडियन्ट रिडर्स स्कुललाई पराजित गरेको हो। दिनको पहिलो खेलमा आलोकले ग्यालेक्सीलाई ५ विकेटले पराजित गर्‍यो। ग्यालेक्सीले दिएको ९६

रनको लक्ष्य आलोकले १८.३ ओभरमा ५ विकेट गुमाउँदै पूरा गर्‍यो। आलोकका रायन शेर्पाले सर्वाधिक ३१ रन बनाए। यस्तै, सूर्य थापा र अवेसम थापामगरले ११/११ रन बनाए। ग्यालेक्सीका रुद्राक्ष शर्मा २ विकेट लिए। यस्तै, आतिफ खान र सुजित नेपालले १/१ विकेट लिए। त्यसअघि ब्याटिङ गरेको ग्यालेक्सीले १५.५ ओभरमा सबै विकेट गुमाउँदै ९५ रनको बनाएको थियो। ग्यालेक्सीका लागि रुद्राक्ष शर्मा २ सर्वाधिक २३ रन बनाए। स्वीकृत रिजाल र आतिफ खानले ११/११ रन

बनाए। आलोकका रायन शेर्पा, अवेसम थापामगर र काश्यप अधिकारीले ३/३ विकेट लिए। अर्को खेलमा सैनिक आवासीयले रेडियन्ट रिडर्स स्कुललाई १० विकेटले पराजित गर्‍यो। रेडियन्टले दिएको ९० रनको लक्ष्य सैनिकले १० ओभरमा कुनै विकेट नगुमाउँदै ९१ रन बनायो। सैनिकका रमन गुरुङले अर्धशतक प्रहर गरे। यस्तै, राजदीप आचार्यले २७ रन बनाए। त्यसअघि ब्याटिङ गरेको रेडियन्टले निर्धारित २० ओभरमा ६ विकेट गुमाउँदै ८९ रन बनायो।

नेपाली फुटबल टोली लण्डनमा

प्रभाव संवाददाता

काठमाडौं- इंग्ल्यान्ड र नेपालबिच मे ६ तारिख हुन गइरहेको ऐतिहासिक फुटबल खेलका लागि नेपाली राष्ट्रिय फुटबल टोली विहीवार लण्डन पुगेको छ। अल्डरसट टाउन फुटबल क्लब स्टेडियममा हुने मैत्रीपूर्ण खेलमा भाग लिन नेपाली राष्ट्रिय फुटबल टोलीका कप्तान किरणकुमार लिम्बूसहितको टोली बेलायत पुगेका हुन्।

उनीहरूलाई स्वागत गर्न लण्डनस्थित नेपाली दूतावासका पदाधिकारी र स्थानीय नेपाली समुदायका अभियन्ताहरू विमानस्थल पुगेका थिए।

लण्डन दूतावासका सेकेन्ड सेक्रेटरी रामबाबु नेपाल, समाजसेवी व्यवसायी रविन्द्रजंग लामिछाने, एनआरएनए यूके पूर्व अध्यक्ष सूर्य गुरुङ, इंग्ल्यान्डसंगको खेलका लागि नेपाली समुदायका तर्फबाट संयोजक कमल कोने गुरुङ, टिकट संयोजक दिलरास गुरुङलगायतले विमानस्थल पुगेर खेलाडीलाई स्वागत गरेका थिए।

लण्डनसँग खेल पाउनु ऐतिहासिक अवसर भएको र यसबाट नयाँ अनुभव प्राप्त गर्ने अवसर मिल्ने नेपाली टोलीका कप्तान किरणकुमार लिम्बूले बताए। आफूहरू निकै उत्साहित भएको र हौसला दिन सम्पूर्ण नेपाली समुदायलाई उनले आग्रह गरेका छन्। टोलीका प्रशिक्षक भिन्सेन्जो अल्बर्टो अनेजीले नेपाली खेलाडी पूर्ण तयारीमा रहेको बताउँदै यसले ठुलो आत्मविश्वास प्रदान गर्ने जनाए।

सोमबार अपराह्न अल्डरसट टाउन फुटबल क्लबको इवीवी स्टेडियममा इंग्ल्याण्ड सीसंग ऐतिहासिक खेल खेल्न खेलाडी, प्रशिक्षक र व्यवस्थापकीय टोमसहित नेपालबाट

जम्मा ३० जनाको टोली बेलायत पुगेको छ। खेल हेर्न करिब ५ हजार दर्शक जम्मा हुने

आयोजकले बताएका छन्। नेपाली खेलाडीहरू मे ७ मा नेपाल फर्किने योजना छ।

UAE मा रोजगार AL TANMYAH SERVICES (L.L.C.), DUBAI
 पूर्ण स्विकृति मिति: 2024/02/01 चलानी नं. ६०९४८९६ LT No.299277 विज्ञापन

सि. नं.	कामदारको पद	मान संख्या	मासिक तलब	ओभर टुर्नि सुविधा	प्रतिदिन काम गर्ने घण्टा	हफ्तामा काम गर्ने दिन	बाषिर्का विद्या सुविधा	खाना सुविधा	बस्ने सुविधा	करार अवधि	लान्त सव
1	Helper	10	AED N. Rs. 1100	काममा दक्ष	८	६ दिन	कम्पनी निवास अनुसार	छ	छ	१ वर्ष	१५००

अन्तरवार्ता: मेनापावर कार्यालय, काठमाडौंमा: २०८१ वैशाख २५ गते (11 May 2024) हुनेछ।

TALENT OVERSEAS SERVICE PVT. LTD.
 Gaushala-9, Ktm., Lic. No. 704/064/065 Ph No.: 01-5915744

युईमा वैदेशिक रोजगारको अवसर

कम्पनी: PARAGON EMPLOYMENT SERVICES LLC
 पूर्ण स्विकृति मिति २०८१/०९/२५ LT No.304225 चलानी नं. ६०९५८५६

सि. नं.	कामदारको पद	मान संख्या	मासिक तलब	ओभर टुर्नि सुविधा	प्रतिदिन काम गर्ने घण्टा	हफ्तामा काम गर्ने दिन	बाषिर्का विद्या सुविधा	खाना सुविधा	बस्ने सुविधा	करार अवधि
1	Building Labour	300	AED 800	२५.०७२	८ घण्टा	६ दिन	क. नि. अनुसार	छ	छ	१ वर्ष

कम्पनी: GULF CONTRACTORS COMPANY LLC
 पूर्ण स्विकृति मिति २०८१/०९/२५ LT No.304216 चलानी नं. ६०९५८५२

सि. नं.	कामदारको पद	मान संख्या	मासिक तलब	ओभर टुर्नि सुविधा	प्रतिदिन काम गर्ने घण्टा	हफ्तामा काम गर्ने दिन	बाषिर्का विद्या सुविधा	खाना सुविधा	बस्ने सुविधा	करार अवधि
1	Construction Labourer	25	AED 800	२५.०७२	८ घण्टा	६ दिन	क. नि. अनुसार	छ	छ	१ वर्ष

अन्तरवार्ता हुने स्थान: संस्थाको कार्यालय काठमाडौंमा मिति: २०८१ वैशाख २५ गते (11th May 2024) मा हुनेछ।

INTERPID RECRUITMENT SERVICES PVT. LTD
 Sinamangal-9, Kathmandu, Tel: + 977-1-4560530/4560531
 Mail: info@interpidhr.com, Web: www.interpidhr.com
 Permission No. 1676/080/081 Rudin Dahal: 9842749866



ग्रामीण तनहुँको धिरिङ गाउँपालिका-४ मा कालोपत्र भएको सडक। गण्डकी प्रदेश सरकारको गौरवको आयोजनाअन्तर्गत मानपुरदेखि डेडागाउँ जोड्ने सडकको ११ किलोमिटर दूरीमा कालोपत्र भइरहेको हो।

तस्विर: सानेबहादुर नेपाली / रासस

‘कसैको स्वार्थपूर्ति हुनेगरी करका दर हेरफेर हुँदैन’

■ प्रभाव संवाददाता

काठमाडौं- अर्थमन्त्री वर्षमान पुनले आगामी आर्थिक वर्ष २०८१/८२ बजेटमार्फत् आवश्यकता र औचित्यका आधारमा करका दर हेरफेर गरिने बताएका छन्। अर्थमन्त्री पुनले करका दर हेरफेर गर्नुपरे कसैको दबाव र स्वार्थपूर्ति नहुने गरी विवादरहित ढङ्गले हेरफेर गरिनेसमेत बताए।

अर्थमन्त्रालयमा आयोजित युवा उद्यमी तथा सूचना प्रविधि क्षेत्रका विज्ञसँगको पूर्वबजेट छलफलका क्रममा अर्थमन्त्री पुनले करका दर हेरफेरमा कसैलाई प्रोत्साहन गर्न हुने गरी काम नगर्ने प्रतिबद्धता जनाए। राजस्वका दरहरू हेरफेर गर्दा सरोकारवालाहरूसँग परामर्श गरी आएका सुझावका आधारमा निर्णयमा पुग्ने उनको भनाइ थियो। विगतमा करका दर घटाउने, बढाउने, विस्तार गर्ने, छुट दिने वा जे गर्दा पनि अर्थमन्त्री वा अर्थ मन्त्रालयलाई विवादमा पार्ने गरिएको



छ, मन्त्री पुनले भने, ‘मन्त्रीको व्यक्तिगत इच्छा वा निकटताका आधारमा कसैलाई प्रोत्साहन गर्न र कसैलाई कमजोर बनाउन करका दरमा हेरफेर हुँदैन। यो हाम्रो प्रतिबद्धता हो।’ करका दर संशोधन गर्दा पहिले कति थियो र आर्थिक ऐनमार्फत् किन बढाइयो वा घटाइयो भनेर तर्कपूर्ण कारण देखाएरमात्र हेरफेर गरिने उनको स्पष्टीकरण थियो। त्यस्तै, मुलुकको भू-अवस्थिति, प्राकृतिक श्रोत र जनशक्तिका

आधारमा विकासका योजना बनाउने सरकारको नीति रहेको अर्थमन्त्री पुनले बताए। सरकारको नीति र नीतिगत निरन्तरताका कारण पर्यटन, ऊर्जा र सिमेन्ट उद्योगमा नेपालमा पछिल्लो डेढ दशकमा राम्रो प्रगति भएको उल्लेख गर्दै अर्थमन्त्री पुनले युवा वर्गलाई लक्षित गरी सरकारले आगामी दिनमा सूचना प्रविधि क्षेत्र, स्टार्टअप र नवप्रवर्तनलाई प्राथमिकतामा राखेसमेत बताए।

पछिल्लो तीन दशकमा नेपालको सरदार आर्थिक वृद्धिदर चार दशमलव २३ प्रतिशतमात्र रहेको भन्दै उनले न्यून आर्थिक वृद्धिदर हासिल हुनुका कारण सबै मिलेर खोज्नुपर्ने बताए। तेस्रो लगाती सम्मेलनको पूर्वसन्ध्यामा सरकारले ल्याएको अध्यादेशमा नेपालमा लगाती गरेर आर्जन गरेको प्रतिफल बाहिर लैजान र बाहिर आर्जन गरेको प्रतिफल नेपाल ल्याउन दिने व्यवस्था गरिएको अर्थमन्त्री पुनको भनाइ छ।

आगामी आर्थिक वर्षको बजेटमाथि सुझाव लिन मन्त्रालयले यसअघि पूर्वअर्थमन्त्रीहरू, नेपाल राष्ट्र बैंकका पूर्वगभर्नर, पूर्वअर्थसचिव, पूर्वधर, स्वास्थ्य र शिक्षा क्षेत्रका विज्ञसँग छलफल गरिसकेको छ। मन्त्रालयले निजी क्षेत्रका छाता संस्था नेपाल उद्योग वाणिज्य महासंघ, नेपाल उद्योग परिषद, चेम्बर अफ कमर्स र महिला उद्यमीसँग पनि छिट्टै छलफल गर्ने तय भएको अर्थमन्त्री पुनको सचिवालयले जनाएको छ।

अत्यावश्यक इन्टरनेट सेवा अवरुद्ध गरिए कारबाही हुन्छ : प्राधिकरण

काठमाडौं (प्रस)- नेपाल दूरसंचार प्राधिकरणले अत्यावश्यक इन्टरनेट सेवा अवरुद्ध गर्ने सेवा प्रदायकलाई कारबाही गरिने जनाएको छ। प्राधिकरणले एक विज्ञापित जारी गर्दै बिहीवार केही इन्टरनेट सेवा प्रदायकहरूको इन्टरनेट सेवा अवरुद्ध भएको सम्बन्धमा प्राधिकरणको गम्भीर ध्यानाकर्षण भएको र विद्यमान कानूनको उल्लङ्घन हुनेगरी अत्यावश्यक इन्टरनेट सेवा अवरुद्ध गरिमा कारबाही गरिने जनाएको हो। प्राधिकरणबाट गरिएको अनुगमन तथा निरीक्षणबाट केही सेवा प्रदायकको सेवा अवरुद्ध भएको पुष्टि भएको र तत्काल प्राधिकरणबाट लिइएको पहलकदमी तथा सरोकारवालाहरूसँगको सहयोग एवं समन्वयले केही समयभित्र नै इन्टरनेट सेवा पुनः सञ्चालनमा आएको प्राधिकरणले जनाएको छ।

विभिन्न इन्टरनेट सेवा प्रदायक कम्पनीहरूले ग्रामीण दूरसंचार विकास कोषको बक्यौता रकम नबुझाएका कारण सञ्चार तथा सूचना प्रविधि मन्त्रालय र दूरसंचार प्राधिकरणले उनीहरूलाई विदेशी मुद्रा सहटी तथा भुक्तानी सिफारिस रोक्दै आएका छन्। यस्तो मुद्रा सहटी तथा भुक्तानी सुविधा नपाएका कारण व्यापकविधको शुल्क तिर्न नसकेको सेवा प्रदायकहरूको गुनासो छ। तर प्राधिकरणले भने ग्रामीण दूरसंचार विकास कोषको बक्यौता नतिरेसम्म मुद्रा सहटी सुविधा दिन नमिल्ने स्पष्ट पारेको छ।

‘सेवा प्रदायकहरूले सेवा प्रदान गरे बापत दूरसंचार ऐन, २०५३ को दफा ३२ र दूरसंचार नियमावली, २०५४ को नियम २६ बमोजिम कूल वार्षिक आम्दानीमा चार प्रतिशत रोयल्टी र नेपाल दूरसंचार प्राधिकरण (ग्रामीण दूरसंचार विकास

कोष) विनियमावली, २०६८ को विनियम ५(१) बमोजिम दुई प्रतिशत ग्रामीण दूरसंचार विकास कोष रकम बुझाउनुपर्ने व्यवस्था रहेकोमा धेरैजसो सेवा प्रदायकहरूले नियमानुसार तिर्नु बुझाउनुपर्ने रकम भुक्तान गरी निर्बाध रूपमा प्राधिकरणबाट विदेशी मुद्रा सिफारिस लगायतका सहजीकरणका सुविधा लिइरहेको अवस्था रहेको छ’, प्राधिकरणले भनेको छ, ‘तर सीमित सेवा प्रदायकहरूले वर्षौंदेखि प्राधिकरणबाट बक्यौता भुक्तानीको लागि स्पष्ट गरी वारम्बार ताकेता गर्दासमेत नियमानुसार बुझाउनुपर्ने बाँकी बक्यौता रकम विभिन्न बहाना गरी हालसम्म भुक्तानी नभएको अवस्थामा दूरसंचार उपकरण आयात तथा विदेशी मुद्रा सहटी सिफारिससम्बन्धी (कार्याविधि) विनियमावली, २०७६ को ४(घ) बमोजिम विदेशी मुद्रा सिफारिस गर्न मिल्ने देखिँदैन।’

हरेक पालिकामा औद्योगिक ग्राम बनाइने

काठमाडौं (प्रस)- उद्योग, वाणिज्य तथा आपूर्तिमन्त्री दामोदर भण्डारीले हरेक पालिकामा एउटा औद्योगिक ग्राम विकास गर्ने वर्तमान सरकारको नीति रहेको बताएका छन्।

अछामको कमलबजार नगरपालिका-६ स्थित काठइत्यानी हातीवास शैक्षिक एवम् ज्ञानविज्ञान धार्मिक महामहोत्सवको उद्घाटन गर्दै उनले तीन तहका सरकारको समन्वयमा उत्पादनको

वर्गीकरण गरेर औद्योगिक ग्राम बनाइने बताए। सरकारले उत्पादन र रोजगारीवृद्धि गर्ने नीति अख्तियार गरेको उल्लेख गर्दै उनले उद्योग मन्त्रालयले उद्यमशीलतामा जोड दिएको बताए। मन्त्री भण्डारीले नेपालमा रहेका थुप्रै खनिज तथा खानी उत्खनन गर्न मन्त्रालयले नीतिगत सुधारलाई प्राथमिकतामा राखेर काम गरिरहेको समेत बताए।

त्यसैगरी चालु आवमा पूँजीगत बजेट खर्च बढाउन नसक्दा त्यसले मुलुकलाई समृद्धिको लक्ष्यमा अगाडि बढाउन केही समस्या भएको उनको भनाइ थियो। विविध कारणले पूँजीगत खर्च बढाउन सकिएको छैन। त्यसले समृद्धिको यात्रामा असर गरेको हामीले महसुस गरेका छौं, मन्त्री भण्डारीले भने, ‘आगामी दिनमा थप सुधार हुने अपेक्षासहित हामीले काम गरिरहेका छौं।’

विषादीको प्रयोग घटाउन कृषक पाठशाला

■ प्रभाव संवाददाता

म्याग्दी- कृषकलाई रासायनिक विषादी र मलको विकल्पमा प्रांगारिक विधिबाट खेती गर्ने ज्ञान प्रदान गर्न यस वर्ष म्याग्दीका आठ ठाउँमा एकीकृत शत्रुजीव व्यवस्थापन (आईपिएम) कृषक पाठशाला सञ्चालन भएको छ। बेनी नगरपालिकाले पाँच, कृषि ज्ञान केन्द्रले दुई र बाली संरक्षण प्रयोगशाला पोखराले एउटा कृषक समूहमार्फत पाठशाला सञ्चालन गरेका हुन्। आईपिएम सहजकर्ता सोबित शर्मा १८ हप्ताका लागि गोलभेंडा, आलु र काँक्रो खेतीमा आईपिएम कृषक पाठशाला सञ्चालन गरिएको जानकारी दिए। ‘कृषकलाई मित्र र शत्रुजीव पहिचान गर्न सिकाएर स्थानीयस्तरमा उपलब्ध जैविक विषादी र मलको प्रयोगमार्फत स्वच्छ फसल उत्पादन गर्ने उद्देश्यले पाठशाला सञ्चालन गरेका छौं’, उनले भने, ‘हरेक समूहका कृषकलाई हप्ताको एक दिन चार घण्टाका दरले प्राविधिक र व्यवहारिक ज्ञान प्रदान गरिरहेका छौं।’

शर्माका अनुसार प्रयोगात्मक अभ्यासका लागि एक रोपनी जमिनमा चार वटा पल्ट (इयाड) बनाएर फरक तरिकाले फरक जातको काक्रो, आलु र गोलभेंडाको सामूहिक खेती गरिएको छ। बेनी-१ अर्जममा बाली संरक्षण प्रयोगशालाको सहयोगमा गोलभेंडा खेतीका लागि आयोजना भएको आईपिएम



पाठशालामा २९ जना कृषक सहभागी भएका उनले जानकारी दिए। कृषि ज्ञान केन्द्रको सहयोगमा बेनी-२ को वगरफाँटमा काँक्रो र मङ्गला गाउँपालिका-२ तोराखेतमा आलु खेतीका लागि सञ्चालन भएको पाठशालामा २५/२५ कृषक सहभागी भएका छन्। बेनी-३ भकिम्सीको भकुभुकेमा स्वर्गाश्रम, वडा नं ५ को बगुवाखोला, वडा नं ९ तोरीपानी र वडा १० नं पाल्खेतमा आलु खेतीका लागि उक्त पाठशाला सञ्चालन गरिएको छ।

ती सबै पाठशालामा कम्तीमा २५ जनाका दरले कृषक सहभागी भएका आईपिएम सहजकर्ता शर्माको भनाइ छ। बेनी-६ जामुनाखर्कमा आलु बालीमा

पाठशाला सञ्चालन भएको छ। बेनी-१ अर्जमको देउराली आईपिएम कृषक समूहका अध्यक्ष तुलसी थापाले स्थानीयस्तरमा उपलब्ध प्राङ्गारिक मल, गाईभैँसीको मुत्र र जैविक विषादीको प्रयोगबाट रोगकिरा पहिचान तथा व्यवस्थापन गर्न पाठशाला सञ्चालन गरिएको बताए। ‘तिरिपती, असुरो, खरानी, गाईभैँसीको मुत्रको प्रयोगबाट खेतीबालीमा लाग्ने रोग तथा किरा नियन्त्रण गरी स्वच्छ फसल उत्पादन बढाउनेबारे सैद्धान्तिक र व्यवहारिक ज्ञान हासिल गरेका छौं’, उनले भने, ‘रासायनिक मल र विषादीका लागि हुने लगानी तथा स्वास्थ्यमा पर्ने असर न्यूनीकरणका लागि प्रांगारिक खेती गर्न

थालेका छौं।’

‘खेतीबालीमा शत्रुजीव मात्र हुँदैन, मित्रजीव पनि हुन्छन् भन्ने ज्ञानको कमी छ। कुन जिव मित्र र शत्रु हो भन्ने पहिचान नगरी जथाभावी विषादी प्रयोग गर्दा बेफाइदा गर्ने भएकाले शत्रु जीवलाई जैविक विषादीबाट नष्ट गर्ने ज्ञान, सीप पाठशालाबाट पाएका छौं’, कृषक सुन्दर थापामगरले भने।

पाठशालामा कृषकलाई भेला गराएर सैद्धान्तिक विषयमा अभिमुखीकरणका साथै प्रयोगात्मक अभ्यास गराइएको आईपिएम सहजकर्ता क्षेत्रबहादुर कटुवालले बताए। ‘आईपिएम, परम्परागत र प्रदर्शनी विधिबाट फरक जातका विरुवा रोपेका छौं’, उनले भने, ‘परम्परागत तुलनामा आईपिएम विधिबाट खेती गर्दा धेरै उत्पादन लिन सकिने देखिएको छ।’

गत आर्थिक वर्षमा बेनी-१ उपल्लाचौर, वडा नं २ को भकुण्डेचौर, वडा नं ६ को छाप र वडा नं ४ को सिङ्गामा सञ्चालन भएको आईपिएम कृषक पाठशाला प्रभावकारी बनेको थियो। बेनी-१ की कृषक सावित्री थापाले रासायनिक विषादी र मलको प्रयोग घटाइ प्रांगारिक मल र जैविक विषादीबाट स्वच्छ कृषिउपज उत्पादन गर्न थालिएको बताए। एउटा पाठशाला सञ्चालन गर्न रु एक लाख ५० हजारका दरले बजेट विनियोजन गरिएको नगरपालिका कार्यालयले जनाएको छ।

बालमैत्री वातावरण बनाऔं

बालबालिकालाई:

- ◆ सजिलै खोलेर खान सक्ने पानीको बोतल र टिफिन बक्स दिऔं,
- ◆ विद्यालय जाँदा आउँदा छोड्ने र लिने स्थानको जानकारी गराऔं,
- ◆ खाने तरिका र अनावश्यक वस्तुहरू डस्टबिनमा फाल्न सिकाऔं,
- ◆ लगाउन र फुकाल्न सजिलो हुने लुगा एवं जुता दिऔं,
- ◆ सहज शौचालयको व्यवस्था गरौं,
- ◆ अभिभावक वाहेक अन्यले लिन जाने भए विद्यालयलाई जानकारी दिऔं,
- ◆ अकस्मात केही पर्दा सम्पर्कका लागि कम्तीमा दुईवटा टेलिफोन नम्बर विद्यालयलाई उपलब्ध गराऔं,
- ◆ बालबालिकाले प्रयोग गर्ने सामानमा नाम लेख्ने गरौं।



नेपाल सरकार
विज्ञापन बोर्ड

अब मात्र एक क्लिकमा...

www.prabhbonline.com

facebook

www.facebook.com/Prabhab Online



प्रभाव दैनिक