













विहीनार, ०३ माघ २०८१ (Thursday, January 16, 2025)

## एआईले बनाएका पाँचसहित निफमा ८७ फिल्म प्रदर्शन हुने

### ■ प्रभाव संवाददाता

**काठमाडौं-** नेपाल अन्तर्राष्ट्रीय फिल्म फैस्टिभल (निफ)को आठौं संस्करणमा ४० देशका ८७ फिल्म प्रदर्शन हुने भएका छन्। आयोजक नेपाल फिल्म एन्ड कल्चरल एडेमिले निफमा प्रदर्शन फिल्मको जानकारी दिएका हुन्।

७० देशका ७०० फिल्मको आवेदन प्राप्त भएकोमा ४० देशका ८७ फिल्म छानिएको आयोजक संस्कारका प्रमुख केपी पाठकले बताए। पाठकला अनुसार वर्ल्ड पानोरामा विद्या (अन्तर्राष्ट्रीय प्रतिस्पर्धामा) नेपालको 'शास्त्राला', भारतको 'रुक्मिणी', चीनको 'स्ट्रेजर्स व्हेन वी मिट' सहित १२ फिल्म छन्।

अन्तर्राष्ट्रीय डकुमेन्ट्री विद्याको प्रतिस्पर्धामा नेपालको 'हिमालयन डिस्ट्री' सहित अमेरिका, भारत, बंगलादेश, वैल्यम, चिली, न्यूजिल्याण्डका ९ फिल्म छनोट छन्। छानोट फिल्मको अन्तर्राष्ट्रीय प्रतिस्पर्धाको विद्यामा ३२ फिल्म छन्। यो विद्यामा मलेसियाको 'चाना विट्ट', अस्ट्रेलियाको 'ड्रिम लिंक', चीनको 'अ इयर अपार्ट' लगायत छन्।

पहिलोपटक निफले आर्टिफिसियल फिल्मको मद्दतमा बनाइएका हुन्।



बैदिकता भनिने एआईले बनाएका ५ फिल्मले प्रतिस्पर्धा गर्न लागेका हुन्। अग्रय पाठकले फिल्म निर्माणमा बढावी एआईको प्रभुत्व र विकासलाई यो विद्याले सम्बोधन गर्ने बताए।

नेपाली कथानक फिल्मको प्रतिस्पर्धा नेसनल पानोरामामा ४ फिल्म छनोट छन्। जसमा जोन योञ्जनको 'कलिङ्ग कोजा', दिनेश राउतको 'भूजार साकी', विनोद पौडेलको 'भूठान' र लक्षण सुवेदीको 'सर्तीदेवी' छन्। 'भूठान'को अगेजी नाम 'वर्ड्डस्ट्रीय प्रतिस्पर्द्धा'मा नेपालको 'शास्त्राला', भारतको 'रुक्मिणी', चीनको 'स्ट्रेजर्स व्हेन वी मिट' सहित १२ फिल्म छन्।

नेपाली डकुमेन्ट्रीको प्रतिस्पर्धा विद्यामा सुविना श्रेष्ठको 'देवी', रजिला श्रेष्ठको 'छेसाड', गौरव आयरको 'मुक्ति', तासी लाजोमको 'नो मोनास्ट्री नो भिलेज', दीपा श्रेष्ठको 'उड्नेन सपना' र लब व्याकुलको 'गाल्स रियाइट लेस्टिनी' छन्।

नेपाली छोटा फिल्मको प्रतिस्पर्धामा १९ फिल्म छनोट भएका हुन्। नेपाल अन्तर्राष्ट्रीय फिल्म फैस्टिभल चैत ७ देखि ११ सम्म काठमाडौंमा आयोजना हुनेछ। ओपनिंड र क्लीजिड फिल्म तय हुन वाकी छ।

पहिलोपटक नेपाली फिल्म फैस्टिभलमा कृत्रिम

## फिल्म 'डोरी'को फस्टलुक्स सार्वजनिक

**काठमाडौं (प्रस)-** नेपाली फिल्म 'डोरी'को फस्टलुक्स पोस्टर सार्वजनिक गरिएको छ। निर्माण युनिटले फस्टलुक्समा फिल्म ५५ चैत्रदेवी प्रदर्शन हुने समेत सार्वजनिक गरेको छ।

पोस्टले फिल्मको कथावस्तु र भावानात्मक गहिराइको भल्क्यो दिने प्रयास गरेको छ। पोस्टरमा प्रस्तुत पात्रको शक्तिशाली हातभाउले दर्शकलाई कथामा समावेश हुने सहर्ष, हरस्य, र गहन भावनालाई सङ्गेत गर्दछ। पोस्टरमा कलाकार वीरेन्द्र सिंह कुशवाहाको कोयित अनुहारले कथाको द्वन्द्व र



चारिवरहरूको गहिराइलाई प्रतिनिधित्व गरेको छ। 'डोरी'को लेखन तथा निर्देशन अरुण लामाले गरेका हुन्। फिल्ममा वीरेन्द्र सिंहको अलवा प्रवीण खतिवडा, शिशिर बाढेल, प्रकाश घिमिरे, अरुण लामा, अञ्जना बराइली, राज पौडेल, कविता आले, राज थापा, नृतन लगायतको अभिनय छ।

दिनेश भट्टराई निर्माता, राज थापा कार्यकारी निर्माता रहेको फिल्म राज तामाको द्वारा, राजनराज सिवाकोटीको संगीत र मिलन श्रेष्ठको सम्पादन छ।

### माधुरीरीले किनिन् फरारी

फिल्म स्टारहरूको एउटा कुरा हुन्छ, जो उनीहरू आफ्नो भव्यतामा कुनै कसर बाँकी राख्दैनन्। बलिउड कलाकारहरू कारका सम्बन्धमा पनि निकै सौखिन छन्। अन्य स्टारहरू जस्तै माधुरी लेखित पनि कारको शीखिन छन्। पछिल्लो समय उनले ६२४ करोड भारतीय स्पैचीय पर्ने लक्जरी कार फेरारी २९६ जीटीएस किनेकी छन्। उनीसँग अहिले पनि धेरै महँगो कारहरूको संग्रह रहेको छ। न्युज ९८ का अनुसार अभिनेत्रीसँग मर्सिडिज मेव्याक एस ५६०, रेन्ज रोमर भोग र पोर्श ९९९ टर्बो जस्ता करोडौ मूल्यका कारहरू रहेका छन्।



## 'फेरि रेशम फिलिली'को 'ग्रीन कार्ड': अमेरिकाको भिसा लागेपछिको उत्सव

### ■ प्रभाव संवाददाता

**काठमाडौं-** महाराष्ट्रवारित्रिलाई लक्षित गरी फागुन १४ गतेवाट प्रदर्शनमा आउन लागेको फिल्म 'फेरि रेशम फिलिली'को पहिलो रीत सार्वजनिक भएको छ। निर्माण पक्षले मंगलवारबाट गीत 'ग्रीन कार्ड' सार्वजनिक गरेको हो। शीपक शर्माको शब्द, सीपी र डेविट शकरको स्वरका उक्त गीतको भिडियोमा फिल्मका मूल्य कलाकार विनय श्रेष्ठ र सुपुष्पा भट्ट फिचर्ड छन्।

गीतमा फिल्मका मूल्य कलाकार विनयलाई अमेरिकाको भिसा लागेपछि, गाउँले खुसी मानाएको दृश्य देख्न सकिन्द्य। यो भिडियो गाउँले विनयलाई अमेरिका विदाइ गर्दा गोपनीय गरेको हो। दोस्रो श्रृफ्टामा निर्देशक प्रनव जोशी र नायिका मेनुका प्रधानको दोहारिएका छन्।

निर्देशकमा निरोज महर्जन र नायिकामा सुपुष्पा भट्टको प्रवेश भएको हो। अन्य मूल्य कलाकार दोहारिएका



छन्। फिल्ममा विनय, सुपुष्पा सहित, नीर शाह, कामेश्वर चौरासिया, प्रकाश घिमिरे, शिशिर बाढेल, रवीन्द्र भट्ट, लक्ष्मी गिरी, मेव्याम गोडेल र प्रकाश घिमिरेलाग्यतको अभिनय रहने वताइएको छ।

सिनेमा आर्ट र वी मोसन पिक्चर्सको सहायतामा निर्माण सिनेमाका लेखक र निर्देशक निरोज जहर्जन र नायिका मेनुका प्रधानको दोहारिएका छन्।

सिनेमा आर्ट र वी मोसन पिक्चर्सको सहायतामा निर्माण सिनेमाका लेखक र निर्देशक निरोज जहर्जन र नायिका मेनुका प्रधानको दोहारिएका छन्।

चित्रण गद्दछ। फिल्ममा बड्डलादेशी अतिवादीहरूको हातबाट मुजिबुरहमानको हत्यालाई पनि देखाएको छ।

यसका कारण बड्डलादेशमा फिल्म प्रतिवन्धित गरिएको छ। भारतमा जनवरी १७ मा यो फिल्म रिलिज हुँदैछ। बड्डलादेशमा प्रतिवन्धित गरिएको छ। भारतमा जनवरी १७ मा यो फिल्म रिलिज हुँदैछ। बड्डलादेशमा गोपनीय राजनीति र आधारित छ। बड्डलादेशमा गोपनीय राजनीति तक तनावका कारणले बढी आएको हो।

इमर्जेन्सी १९७५ मा तत्कालीन भारतीय प्रधानमन्त्री इन्दिरा गान्धीले भारतमा लगाएको आपतकालमा आधारित छ। बड्डलादेशमा इमर्जेन्सीको प्रदर्शन रोक्ने निर्णय भारत र बड्डलादेश प्रदर्शन गर्दै हो।

इमर्जेन्सी १९७५ को बड्डलादेश स्वतन्त्रता युद्धमा भारतीय सेना र इन्दिरा गान्धीको सरकारको भूमिका र बड्डलादेशका पिता भनेर चिनिने शेख मुनिकुर रहमानलाई दिइएको समर्थनलाई गर्न रोक लगाइएको थियो।

### रंगशाला

### खो-खो विश्वकप

## नेपाली महिला टिमको लगातार तेस्रो जित

### ■ प्रभाव संवाददाता

**काठमाडौं-** नेपाली महिला टोलीले प्रथम खो-खो विश्वकपमा बुधवार लगातार तेस्रो जित हासिल गरेको छ। नयाँ दिल्लीस्थित इन्व्हरा गान्धी इन्डोर स्टेडियममा भएको दोस्रो खेलमा नेपालले श्रीलंकालाई १९०-१० ले सहजै हराएको हो। योसंग नेपाल राज थापा र भट्टराईको पुरुषो छ।

समूह 'सी' नेपाल, भट्टराई र जर्मनीलाई ७३-२४ र भट्टराईलाई ९३-२४ ले सहजै पराजित गरेको थियो। नेपालले विहीन बुधवार लगातारसम्म खेलाई २४ र २५ दिन अन्तरालमा दोहोरा अन्तर्राष्ट्रीय खेलमा जीत लिए।



पहिलो खो खो विश्वकपमै नेपालबाट महिला र पुरुष दुवै टोलीले सहभागिता जनाएको छ। पुरुष तरफ समूह 'सी' मा नेपाल र श्रीलंकालाई २४-२३ र भट्टराईलाई ९३-९२ ले सहजै अन्तर्राष्ट्रीय खेलमा जीत लिए। यसको विनायक चरणमा नेपाली टोलीलाई चार-चार सम्महामा विभाजन गरिएको छ।

महिला र पुरुष दुवैमा सहभागी टोलीलाई चार जीत लिए। यसको विनायक चरणमा नेपाली टोलीलाई चार जीत लिए।

### एफा राष्ट्रिय महिला लिग

## बागमतीको पोस्टमा एपिएफको आधा दर्जन गोल

### ■ प्रभाव संवाददाता

**काठमाडौं-** साविक विजेता एपिएफ क्लबले एफा राष्ट्रिय महिला लिग अन्तर्गत फाइनल राउंडमा बागमतीलाई ४-० ले पराजित गरेको छ। सातदेवारोटेस्थित एफा कम्प्लेक्समा बुधवार स



