







# प्रभाव दैनिक

National Daily

## सम्पादकीय

### 'कार्टेलिड' तत्काल बन्द गराऊ

आर्थिक मन्दीले व्यापारी, व्यवसायीद्विखि उद्योगी मारमा परेका छन्। मन्दी घटेर बजारमा सन्तुलन आइसकेको दाबी सरकारले गर्दै आएको धेरै भइसक्यो। मन्दी र सरकारको दाबीको 'ग्राम'मा बसेर उद्योगीले भने 'कार्टेलिड' गर्दै मूल्य बढाइरहेका छन्। कार्टेलिड भनेको मिलेसमोया मूल्य निर्धारण गर्नु हो। यो कानूनतः अवैधानिक कार्य हो। यसरी कार्टेलिड गर्नेमाथि सरकारले कारबाही गर्नुपर्नेमा उल्टै यसलाई वैधता दिने काम गरेको छ। जुन उपभोक्तामाथिको लुट नै हो।

खुलावजार नीतिलाई मान्य हो भने एउटा उद्योगीले अको उद्योगीसँग प्रतिस्पर्धा गर्न मूल्य घटाउने बा गुणस्तर बढाएर मूल्य पनि बढाउने गर्नु। तर ग्राहकलाई मारमा पार्न अहिले उद्योगीहरू मिलेर सिमेन्टको मूल्य एउटै राखेको भेटिएको छ। वस्तु वा सेवामा सीमित व्यक्तिले नियन्त्रण गर्नु उपभोक्ता र खुला बजारविरुद्धको अपराध हो। त्यो पनि दोब्बरसम्म मूल्य बढाएर। यो मूल्यवृद्धिकारे पटक-पटक निर्माण व्यवसायीले आवाज उठाए पनि कै सुनुवाइ भएन। किनभने अधिकांश राजनीतिक नेता, सरकारसमेत उद्योगीको पक्षमा देखिए। दोब्बरसम्मको मूल्य बढेपछि भने यो विषयले संसदको समितिमा प्रवेश पाएको छ। निर्माणको सिजिन चलनासाथ उद्योगीले विभिन्न कारण देखाउदै सिमेन्टको मूल्य बढाएको देखिन्छ।

उनीहरूले पहिलो कारण लोडेरिडलाई देखाएको छ। त्यसपछि सिमेन्टको कच्चा पदार्थका कारण पनि लागत बढेको तर्क अधि सारेको छ। जबकि यो मूल्यमा पनि उद्योगीले मनपरि मूल्य राखिदिएको देखिन्छ। भारत निर्यात गर्दा सस्तोमा पठाउने तर नेपाली बजारमा चर्को मूल्य लिनु तै तिकै अस्वाभाविक देखिन्छ। सरकारले नेपालमा लगानीमैत्री वातावरण बनाउन भन्दै अध्यादेशको चौतर्फी प्रशंसा पनि भएको देखिन्छ। तर खुला बजारमा जसले जति पनि मूल्य निर्धारण गर्न पाउने भन्दै सरकारले यस्तो खाले छाडा मूल्य तोक्ने छुट दिनुहन्न।

उद्योगीलाई प्रोत्साहन गर्न विद्युत् प्रवाह खोलिदिने काम सरकारको हो। बजार व्यवस्थापन गरिदिने काम सरकारको हो। तर अत्यधिक मूल्यवृद्धिमा साथ दिने हैन। सत्तापक्षके सांसदहरूले सिमेन्टमा मूल्यवृद्धि आकाशिएको प्रमाण पेस गवर्सिमेत उद्योगमन्त्री दामोदर भण्डारी भने उद्योगीको बचाउमा उत्रिए लेखा समितिमा। जनताको सेवा गर्न सरकारमा पुरेको व्यक्तिले यसरी कालोबजारीको संरक्षण गर्न कति पनि उचित हुन्। लेखा समितिले मूल्य बढाउनु प्रथम दृष्टिमै अस्वाभाविक भन्दै तत्काल यो नियन्त्रण गर्न निर्देशन दिइसकेको छ। यसलाई अन्याङ्गलाई गर्ने काम मन्त्रालयबाट नहोस्। कार्टेलिडलाई वैधता दिने काम तुरुन्त बन्द होस्। यस्तो विकृत काम गर्नेलाई कारबाहीको दायरमा त्याइयोस्।



■ अंजना मनोहरान

## ६

धेरै युवा आफ्ना लागि आफ्नै देशमा केही नयाँ सोच र योजनासहित आफूले काम गरौ भन्ने चाहन्छन्। त्यसका लागि राज्यले श्रमजीविका निर्माण व्यवसायीले आवाज उठाए पनि कै सुनुवाइ भएन। किनभने अधिकांश राजनीतिक नेता, सरकारसमेत उद्योगीको पक्षमा देखिए। दोब्बरसम्मको मूल्य बढेपछि भने यो विषयले संसदको समितिमा प्रवेश पाएको छ। निर्माणको सिजिन चलनासाथ उद्योगीले विभिन्न कारण देखाउदै सिमेन्टको मूल्य बढाएको देखिन्छ।

### उत्पादन र आपूर्ति गर्नुपर्छ। श्रमिक र रोजगारदाताबीच श्रम अनुसुर्ख सीपयुक्त श्रम शक्तिको विकास गर्नुपर्छ।

### बजारको मागअनुसार जनशक्ति

### वातावरण बनाइदिनुपर्छ।

### उत्पादनमा विकास गर्नुपर्छ।

### श्रमिक र रोजगारदाताबीच श्रम अनुसुर्ख सीपयुक्त श्रम शक्तिको विकास गर्नुपर्छ।

### सम्बन्ध बढाउन एवं च्यून ज्यालाको समस्या हटाउन

### सरकारी अनुगमन र निरीक्षण जरूरी छ।

### प्रतिक्रिया

### उत्पादनमा विकास गर्नुपर्छ।

### श्रमिक र रोजगारदाताबीच श्रम अनुसुर्ख सीपयुक्त श्रम शक्तिको विकास गर्नुपर्छ।

### सम्बन्ध बढाउन एवं च्यून ज्यालाको समस्या हटाउन

### सरकारी अनुगमन र निरीक्षण जरूरी छ।

### प्रतिक्रिया

### उत्पादनमा विकास गर्नुपर्छ।

### श्रमिक र रोजगारदाताबीच श्रम अनुसुर्ख सीपयुक्त श्रम शक्तिको विकास गर्नुपर्छ।

### सम्बन्ध बढाउन एवं च्यून ज्यालाको समस्या हटाउन

### सरकारी अनुगमन र निरीक्षण जरूरी छ।

### प्रतिक्रिया

### उत्पादनमा विकास गर्नुपर्छ।

### श्रमिक र रोजगारदाताबीच श्रम अनुसुर्ख सीपयुक्त श्रम शक्तिको विकास गर्नुपर्छ।

### सम्बन्ध बढाउन एवं च्यून ज्यालाको समस्या हटाउन

### सरकारी अनुगमन र निरीक्षण जरूरी छ।

### प्रतिक्रिया

### उत्पादनमा विकास गर्नुपर्छ।

### श्रमिक र रोजगारदाताबीच श्रम अनुसुर्ख सीपयुक्त श्रम शक्तिको विकास गर्नुपर्छ।

### सम्बन्ध बढाउन एवं च्यून ज्यालाको समस्या हटाउन

### सरकारी अनुगमन र निरीक्षण जरूरी छ।

### प्रतिक्रिया

### उत्पादनमा विकास गर्नुपर्छ।

### श्रमिक र रोजगारदाताबीच श्रम अनुसुर्ख सीपयुक्त श्रम शक्तिको विकास गर्नुपर्छ।

### सम्बन्ध बढाउन एवं च्यून ज्यालाको समस्या हटाउन

### सरकारी अनुगमन र निरीक्षण जरूरी छ।

### प्रतिक्रिया

### उत्पादनमा विकास गर्नुपर्छ।

### श्रमिक र रोजगारदाताबीच श्रम अनुसुर्ख सीपयुक्त श्रम शक्तिको विकास गर्नुपर्छ।

### सम्बन्ध बढाउन एवं च्यून ज्यालाको समस्या हटाउन

### सरकारी अनुगमन र निरीक्षण जरूरी छ।

### प्रतिक्रिया

### उत्पादनमा विकास गर्नुपर्छ।

### श्रमिक र रोजगारदाताबीच श्रम अनुसुर्ख सीपयुक्त श्रम शक्तिको विकास गर्नुपर्छ।

### सम्बन्ध बढाउन एवं च्यून ज्यालाको समस्या हटाउन

### सरकारी अनुगमन र निरीक्षण जरूरी छ।

### प्रतिक्रिया

### उत्पादनमा विकास गर्नुपर्छ।

### श्रमिक र रोजगारदाताबीच श्रम अनुसुर्ख सीपयुक्त श्रम शक्तिको विकास गर्नुपर्छ।

### सम्बन्ध बढाउन एवं च्यून ज्यालाको समस्या हटाउन

### सरकारी अनुगमन र निरीक्षण जरूरी छ।

### प्रतिक्रिया

### उत्पादनमा विकास गर्नुपर्छ।

### श्रमिक र रोजगारदाताबीच श्रम अनुसुर्ख सीपयुक्त श्रम शक्तिको विकास गर्नुपर्छ।

### सम्बन्ध बढाउन एवं च्यून ज्यालाको समस्या हटाउन

### सरकारी अनुगमन र निरीक्षण जरूरी छ।

### प्रतिक्रिया

### उत्पादनमा विकास गर्नुपर्छ।

### श्रमिक र रोजगारदाताबीच श्रम अनुसुर्ख सीपयुक्त श्रम शक्तिको विकास गर्नुपर्छ।

### सम्बन्ध बढाउन एवं च्यून ज्यालाको समस्या हटाउन

### सरकारी अनुगमन र निरीक्षण जरूरी छ।

### प्रतिक्रिया

### उत्पादनमा विकास गर्नुपर्छ।

### श्रमिक र रोजगारदाताबीच श्रम अनुसुर्ख सीपयुक्त श्रम शक्तिको विकास गर्नुपर्छ।

### सम्बन्ध बढाउन एवं च्यून ज्यालाको समस्या हटाउन

### सरकारी अनुगमन र निरीक्षण जरूरी छ।



**ठिक्कीमा** | अछामको तुम्बाखादा गाउँपालिका-६ तुलाका महिला ढिक्कीमा धान कुट्टदे। आधुनिक भिलको प्रयोग बढेसँगै पछिल्लो समय ढिक्कीको प्रयोग न्यून हुँदै गएको छ।  
धान कुट्टदे

## जाडोको सहारा पर्खाई दलित बस्ती

■ गोपालप्रसाद बराल

**महोत्तरी-** माघको पहिलो साता सकैनेतागदा बल्क दुई दिनयता धाम देखिन थाले पनि महोत्तरीका अति विपन्न दलित बस्ती अफै चिसोको कहरवाट निर्मान सकेका छैन्। दुई दिनयता मध्याह्नातर धाम देखिए पनि त्यसअंधिको शीतलहरले दलित बस्ती अफै जाडोको केही सहारा पाइन्छ कि भन्ने आशाको छैन्।

पछिल्लोपटक माथे सकैनिसँगै बढेको लगातारको बाकीहो हुँस्तु र त्योसँगै वहने चिसो स्याठले दलित बस्तीको पराले झर्नामा ओसले लछ्यो भिजाएको भई अफै आमाएको छैन्। बस्ते भन्नै कि सुन खरको भित्ता र परालको छानोका केही कुप्रा छैन्। भुग्रभित्र न ओहुने, न ओच्याउने केही छैन्। केवल पराल ओच्याइएको छ, त्यो पनि ओसले भिजेको छ। अहिले महोत्तरीका सबैजो स्थानीय तहका गरिब बस्तीको अवस्था हो यो। खासमा मुसहर र बाँतर जाति समुदायका बस्तीमा जाडोको कहरले अझे छाडेको छैन्।



सो ठाँडवारे अनजानले पनि यो मुसहर, बाँतरको बस्ती रहेहो भनेर लख काटन सक्ने भागाहा-४ को मुसहर बस्तीकै निकाका ७५ वर्षीय वृद्धेवसिन्द दनुवार बताउँछन्।

मुसहर, बाँतरको भन्दा यी अरु समुदाय थोरै माथि देखिन्छन्। यिनमा पनि डोम, हल्लोर र मेस्तर अरुभन्दा निम्सरा तै देखिने सामाजिक संस्था प्रयास महोत्तरीका अध्यक्ष एकडाङाको भट्टालिया बस्तीका प्रीवी कर्ण बताउँछन्। 'मुसहर, बाँतरका उस्तै पराले झुप्रा हुँन्छ, यी दोवैको रहनसहन, चाडपर र कामको क्षेत्रपनि भिल्दाजुद्वा छन्,' कर्ण भन्दन्छ, 'यी समुदाय शिक्षा, स्वास्थ्य र अन्य विकासका अवस्था सम्बन्धै भागाहा-३ सकैकीको दलित बस्तीकी पारो बाँतर भन्दिन्छ, 'आस तक्कै जे कोई अझे जाडोको सहारा बैनैर (पर्खाई छौं, सहारा बनेर कोही आइहान्नाये कि?)।'

पारोजस्तै सो बस्तीका मुसहर र बाँतरका ५० परिवार अहिले राहत पर्खाई छैन्। नजिकको भागाहा-४ रामनगरको सुर्खी टोलकी शेरीर अर्फै केतो काममा जानसक्ने नभएको बताउँछ।

'केतो काज कर नन्द जासकैछ, भुपट्टामै आच न खाएको दाना अई, न परिहरक कोतो गरम कपडा' (जाडोले कैतै काम गर्न जान सक्को छैन), 'आव नई बुभाइय, जे इ ठण्ड पार कर्द' (अव लाञ्छ, यो चिसो काटन सकिन्न)। हेमनी मात्र नभार से बस्तीका ३५ घर मुसहरको उस्तै अवस्था छ।

जिल्लामा तुम्बाखादा, चमार, पासवान, डोम र खाल्वे धेरथोर सबै स्थानीय तहमा बसोबास गरे पनि हल्लोर र मेस्तरको बसोबास जलेश्वर वरपर मात्रै भेटिन्छ। यसेगरी, बाँतर जिल्लामा भागाहा नगर क्षेत्रमा मात्र भेटिन्छन्। मुसहर र बाँतरको मुख्य गुजारा खेती मजदीरीमा छ, भने अन्य भने अरु काममा पनि देखिन्छन्। डोम सुन्गापाले र वांसका चीयाको सामान बनाउँछन्। मेस्तर सरसफाइको काम गर्दन्छ।

जिल्लामा कूल जिल्लामा सात लाख छ, हजार १९४ भित्र यी सबै दलितको बसोबास भन्दै १५ प्रतिशतको हाराहारीमा छ। जिल्लामा मुसहर २७ हजार ३५२ र खत्वे १९, हजार ६२४ जनसंख्या रहेको २०७८ को राष्ट्रिय जनगणना तथाको देखाएको छ। यसेगरी, डोम, हल्लोर र मेस्तरसमेत १० हजारको हाराहारीमा छन्। जिल्लामा चमार २५, हजार २३० र पासवान १७ हजार ६००, रहेको उक्त गणना तथाको देखाएको छ।

बाँतरको भेल, गृष्मकालको गर्मी र शीतकालीन चिसो खेल्न यिनीहरूको साफ्ना नियातिभै बनेको छ। राज्यका निकायहरूले दलित लक्षित त्याएका कार्यक्रम पनि दुइ/चार टाटाबाटाहाके आमगरिबसम्म नपुरेको यहाँका बुद्धिजीवी बताउँछन्। 'ये यिनीहरू जस्ताको त्यस्तै छन्, दलित लक्षित कार्यक्रम कहाँ पुर्खन् को नि,' औरही-१ का सामाजिक राजनीतिक कार्यकर्ता सरोज यादव बेला कैसैले हेरेनन्।

पुस मध्यप्राति शीतलहर बहदा करितप्य स्थानीय तहले गरिब बस्तीमा राहत उदाहर लगिने बताए पनि यहाँका गरिबले केही पाएका छैन्। खासगरी दलितभित्र पनि मुसहर र बाँतरको अवस्था दलितभित्रको अन्य जाति समुदायको भन्दा लछ्यो भुप्रा हो। लछ्यो भिजेको यस्ता भुप्रा, प्लास्टिकका दुकान र पतिगर रामरी नवलेर पचपर्ची धुवामात्र कालिहर, पनि यिनीहरूका सपरिवार त्यही 'भ्रू' वरिपरि वसेर 'फू' फूँ फूँ तातिने आशमा हात फैलाएर बसिरेका देखिन्छन्। बस्तीका स-साना सदा बताउँछन्। भट्टालिया जिल्लामा मुसहरको निकै बसोबास भएमयेको

सो ठाँडवारे अनजानले पनि यो मुसहर, बाँतरको बस्ती रहेहो भनेर लख काटन सक्ने भागाहा-४ को मुसहर बस्तीकै निकाका ७५ वर्षीय वृद्धेवसिन्द दनुवार बताउँछन्। यसेगरी, यी समुदाय बाँतर जाति समुदायस्तै मेस्तर, डोम, खत्वे, हल्लोर, चमार र पासवानसहितका दलित समुदायको अवस्था दियाई देखिन्छ। यद्यपि, यी समुदाय बाँतर, मुसहरभन्दा आमरूपमा अलि उभयेका जस्ता देखिन्छन्। कुनै बस्ती छिचोल्दा पराले झुगुम्जा गुजुम्ज बस्ती देखिएन्छ।

## गर्दे प्रेस सेन्टर काठमाडौं



**(प्रस)-** प्रेस सेन्टर नेपालको काठमाडौं जिल्ला शाखाले पाँच लाख रुपैयाँको अक्षयकोष स्थापना गर्न घोषणा गरेको छ। शाखाको नवनिर्माचत विभिन्न समितिको पहलो बैठकले ५० हजार रुपैयाँ वित्तवार उक्त निर्णय गरेको हो।

साथै, शाखामा श्रमजीवी पत्रकारहरूको सहयोगार्थ हेतु डेस्क व्यापार गरेको जानकारी दिइएको छ। शाखाको नवनिर्माचत विभिन्न समितिको पहलो बैठकले ५० हजार रुपैयाँ वित्तवार उक्त निर्णय गरेको हो।

उपायक्ष मनिका खातिवडाले पाँच हजार र सदस्य अंकव्येज परियारले १० हजार रुपैयाँ जमा गरेका जानाएको छ। उक्त रकमबाट सुन भएको अक्षयकोपलाई केही महिनामै पूऱ्ठा दिइने प्रेस सेन्टर काठमाडौं शाखाले जानकारी दिएको छ।

## बतेश्वर गाउँपालिका

Bateshwor Rural Municipality

गाउँ कार्यपालिकाको कार्यालय

Office Of The Rural Municipal Executive

बतेश्वर, धनुषा

Bateshwor, Dhanusha

मधेश प्रदेश, नेपाल

Madhesh Pradesh, Nepal

## हक दाबी गर्ने सम्बन्धी सूचना

(सूचना प्रकाशित मिति: २०८१/१०/१०)

प्रस्तुत बिषयमा यस कार्यालय अन्तरगत वडा नं.-४ बजार क्षेत्रमा अबस्थित गाउँ कार्यपालिकाको कार्यालय दक्षीण तर्फ रहेको पुर्व पक्की सडक पश्चिम केदार परियारको घर उत्तर गाउँपालिका एलानि जग्गामा वडा नं.-४ को वडा कार्यालय भवन निर्माण गर्ने भनि मिति २०८१/१०/०३ गते बसेको कार्यपालिकाको बैठक बाट निर्णय भएको हुँदा उक्त ४ किला भित्र रहेको जग्गामा कसैको हक भोग लाग्ने, पुग्ने वा दाबि भए आफ्नो हक दाबी पुग्ने कागजात/प्रमाणहरू सहित सूचना प्रकाशन भएको मिति १५ (पञ्च) दिन भित्र यस कार्यालयमा हक दाबी पेश गर्नु द्वन्द्व सम्बन्धित सबैको जानकारीको लागि यो सूचना प्रकाशन गरिएको छ। यसको निर्धारित समय भन्दा पछि कुनै हक दाबी पेश भएमा सो उपर कुनै कारबाही नहुने व्यहोरा समेत जानकारी गराइन्छ।

प्रमुख प्रशासकीय अधिकृत

शृङ्गामा रोजगार

कम्पनी : SERVEU

पूर्ण स्वीकृति मिति: २०८१/१०/०८ LT. No. 317526

क्र. नं.	कागदारको पद	ताज रसेया	पारिवहन तरिका	अंग्रेजी	प्रिवेट लाइसेन्स	दातानामा	कार्यालय	संस्था	कम्पनी
1	Cleaner General	150	50	800	२५.८८५	५	५	५	५

अन्तरराती हुने स्थान: संस्थाको कार्यालय काठमाडौं मिति: २०८१ माघ १५ गते (३०th Jan. 2025) मा हुनेछ।

KOSHI INTERNATIONAL SERVICES PVT. LTD.

Koshi Villa, Furtimati Marg, Bishalnagar (Near Finland Embassy), KMC-4, T: ९७७-१-४४२३६०३/४४२३६०४, Mob: ९८१-३६४१५४९, Email: koshi.labourdesk@gmail.com, Web: www.Koshiinternational.com

काठारमा रोजगार</p



विश्वार, १० माघ २०८१ (Thursday, January 23, 2025)

## सेफको बयान लिँदै प्रहरी

बलिउड अभिनेता सेफ अली खान पाँच दिनसम्मको उपचारपछि मंगलबाट लीलावती अस्पतालबाट डिस्चार्ज भएका छन्। अस्पतालबाट उनी आक्रमण भएको घरमा नगर अर्को घर गए। अभिनेता घर फर्कपैछि सुरक्षा व्यवस्था कडा पारिएको थियो। यस घटनामा अभिनेताको बयान रेकर्ड गर्न बुधवार मुर्हिए प्रहरी अभिनेताको घरमा पुगेको छ। यस क्रममा, एउटा भिडियो पनि सार्वजनिक भएको छ जसमा प्रहरी सेफको भवनमा प्रवेश गरिरहेको देखिन्छ। यसअघि प्रहरीले आक्रमणकारीको मनसायबारे धेरै खुलासा गरेको थियो।



# 'मिसिङः केटी हराएको सूचना' भोलिदेखि हलमा

■ प्रभाव संवाददाता

काठमाडौं - निर्देशक दीपेन्द्र गौचन यही शुक्रवारबाट आफ्नो फिल्म 'मिसिङः केटी हराएको सूचना' लिएर दशकमाझ आउदैछन्। ३२ वर्षाधिको फिल्म 'उजेली' बाट निर्देशनमा चर्चा कराएका दीपेन्द्र 'मिसिङः केटी हराएको सूचना' आफ्नो लागि चुनौतीपूर्ण कम्प्याक मान्नन्। दीपेन्द्र २२ वर्षपछि ठूलो पार्को फिल्म निर्देशनमा कम्प्याक भएका हुन्।

दीपेन्द्रका अनुसार 'मिसिङः केटी हराएको सूचना'को कथा लेखनको सुरुवात निकै रोचक छ। 'म कर्चोडियामा पढाउँछु। विचार्याहरूले ठूलो माञ्चे हुन्छ भन्ने सपना देख्नु स्वभाविक नै हो। मैले एउटा दुईजना पात्रको कथा लेख्न भनेर विचार्यालाई अडाएँ। उनीहरूले दई हप्ताको समयमा कथा लेखे, तर सबै मैले अखिलै र विचार्यादिएँ। किनकी त्यो भन्ना रामो कथा जन्मान्तर भन्नेमा म दुक्क थिएँ। तर विचार्याले अच्युत कथा जन्माएनन्। उन्टो उनीहरूले मलाई नै 'तपाईं नै कथा लेखेर देखाउनहोस्' भनेर चुनौती दिएँ, दीपेन्द्र सम्झन्नन्।

विचार्याको चुनौतीलाई स्वीकारेका दीपेन्द्रले एक कथा लेखेर र त्यसको सर्ट फिल्म बनाए। त्यो फिल्मले फेस्टिवलमा अवार्ड नै जित्यो।

कम्प्योडिया वसाइको २२ वर्षपछि नेपाल फार्किदा दीपेन्द्रले त्यही कथा बोकेर आए। 'यहाँ आउदा त्यही कथा नेपाली परिवेशमा फन सुहाउँदै र अझ प्रगाढ हुने पाएँ। मधेस र पहाडङ्को कथा देखाउँदा राम्रो हुन्छ भन्ने लायो र यो फिल्मको कथा लेखें, उनी भन्नन्।

दीपेन्द्रका अनुसार उनलाई स्क्रिप्ट फाइनल



गर्न भएँदै तीन महिना लाग्यो। उनले अड्जेंजीमा लेखेको स्क्रिप्टलाई दीपेन्द्र, अभिनेता पोंच्हरेत र अमितेप शाहले नेपालीकण्ठ गरे।

दीपेन्द्र स्क्रिप्ट अनुसार पात्र छनोट सही भएको दार्ती गर्न्नु। 'हामीलाई काठमाडौंमा जर्मिएर यतै वसेको मधेसी ठोन कम भएको पात्र चाहिएको थियो। त्यो पात्र हामीले नाजिरमा पायो। पहाडी लुकसमा सुर्खी थेप फिट भइन्। किनकी उसलाई भेटने विचित्रै म प्रभावित भए। गोरो अनुहार, पहाडी लुकस अनि अड्जेंजी बोल्ने पारा किट लाग्यो,' दीपेन्द्रले बुझ्नु।

फिल्मको टेलरमा मधेसमा 'नेपाली' पहिचानको करा उठान गरिएको देखाइएको छ। 'मधेसको पात्र बनाए पछि रहनसहनको मात्र कुरा आउदैन, मान्छे बैदिक भए पनि उसको मनमा भावना गढिरहेको हुन्न। मधेस आन्दोलनको

समयमा पहिचानको पनि कुग आएको थियो। मधेसको जोकोही पात्रलाई 'नेपालीपन'को भावना अवश्य नै हुन्छ। जितसुको हासखेल रमाइलो गरे पनि रातिर्थाताको मात्रमात्रा उसको अडान नै हुन्न।' दीपेन्द्रले बुझ्नु।

दीपेन्द्र 'मिसिङः केटी हराएको सूचना'लाई महिला केन्द्रीत फिल्म मान्नन्। यो फिल्ममा मुख्य पात्र को भनेर दर्शकले छुट्टाउनै सक्वैन। राम नाजिर कि सीता साप्ति। द्वैको भूमिका बराबरी छ। त्यो बराबरीपन दिनु पनि महिलालाई प्राथमिकता दिनु हो। महिलालाई हिरोनी बनाएर कालीदेवी जस्तो अतिरिक्तजात पनि गर्नुहोन्न। म चाहिँ नेचुरल किसिमले होस् भन्ने चाहन्छु। मेरा लागि भगवानले नाजिर र सुष्ठु जुगाइदेका हुन् जस्तो लाग्छ,' उनी भन्नन्। दीपेन्द्र 'उजेली'संगै 'मुमिन'का लागि परिवर्तित छन्।

## रङ्गशाला

### यू-१८ महिला टी-२० विश्वकप त्रिकोट

# अस्ट्रेलियासँग पराजित हुँदै विश्वकपबाट बाहिरियो नेपाल

■ प्रभाव संवाददाता



प्रहरा गर्दै ३१ रन बनाइन्। हसरत गिलले २०, क्वोइ क्वायरिनले अविजित १६ र इनेस आकेओनले आठ रन बनाइन्।

बलिउडफ नेपालकी करातान पूजा महतोले तीन विकेट लिइन् भन्ने सीमाना कर्सीले दुई र रिया शार्माले एक विकेट कार्बोरीकी दिन्। विश्वकपमा नेपालको यो लागातार तेस्रो हार

# फाइनल राउन्डमा अपराजित एपिएफ

■ प्रभाव संवाददाता

काठमाडौं - अपराजित रहेदै साविक विजेता एपिएफले एन्का महिला लिगान्तर्गत फाइनल राउन्ड सक्काएको छ। सातदोबाटोस्थित एका कम्प्लेक्समा बुधवार सम्मन्न खेलमा एपिएफले त्रिभुवन आर्मी कलबाटा २-१ ले पाखा लगाएको हो। योसंगै एपिएफले आठ खेलबाट २४ अंक

होइराउदै काली चुमाएको हुन्। जारी लिगमा उनको यो ३३ओं गोरी हो।

रियमकै पासामा ३८ औं मिनेटमा कप्तान अनिता बनेतारे अग्रता दोलार बनाइन्। दृढौपै दिनेटमा शार्मालाई रियमिको गोलमार्फत सुरुआती अग्रता लिएको थियो। प्रीति राईले क्रिकिटमार्फत दिएको बललाई रिश्मले

## 'कुस्ती' मा दिकिला शोर्पा अनुबन्धित

■ प्रभाव संवाददाता



काठमाडौं - एमटीभीको भारतीय चर्चित रियालिटी शो 'स्प्लिट्सभिला' सिजन ५ वाट चिनिएकी दिकिला शोर्पाको नेपाली फिल्ममा ड्युल गर्ने पक्का भएको छ। कलाकार बुद्धि लामाङ्को निर्माण रहने फिल्म 'कुस्ती' मा अभिनेत्री शोर्पा अनुबन्धित एकाकी छिन्। उनले फिल्मको निर्माण टिमसँग सम्झौता गर्दै वर्क्सप ज्वाइन गरिसकेको छिन्। आउंदो फागुनको पहिलो सातादेखि छायाइनमा जाने फिल्ममा उनको भूमिका महत्वपूर्ण हुन्ने निर्देशक तथा लेखक अनिल योञ्जनले जानकारी दिए।

उनले भने, 'हामीलाई एउटा फ्रेस अनुहार चाहिएको छ।' उहाँ निर्माण टिमसँग सम्झौता गर्दै वर्क्सपमा उनको भूमिका महत्वपूर्ण हुन्ने निर्देशक तथा लेखक अनिल योञ्जनले जानकारी दिए।

सुहाउँदो भएपछि अफर गरेका हों, आउंदो वर्ष विसं २०८२ को उहाँले सम्झौता गरेर वर्क्सपमा भद्रैमा दर्शकले दिकिलालाई हुन्हुन्छ। उहाँ निर्माण टिमसँग सम्झौता गर्दै पर्दामा हेर्न आउने जानकारी दिए। उनले म्युजिक भिडिओमा

देखेपछि दीकिलालाई फिल्म बारे परामर्श गरेका थिए। दीकिलालाई भारतबाट नेपाल आएर फिल्मको पात्रका लागि 'स्क्रीन टेस्ट' दिएर छानोट भएको निर्देशक योञ्जनले जानकारी दिए। देव्यु गर्ल दिकिलालाई वर्क्सपले आफूमा छुट्टे उत्साह थेको बताइन्।

उनले भनिन् 'था मेरो पहिलो फिल्म भएकाले निकै उत्साहित छु। मलाई सुहाउँदो भूमिका, मैले मन पराउने निर्माण टिमसँग कलाकार, भद्र र सालिन टीमले मलाई अभिनेत्री बन्न प्रेरित गर्यो। म आफ्ले धेरै महेनत गरेर सबै वेस्ट दिसे कोसिश गर्ने छु। मैले पाएको मायालाई बढाउने काम फिल्ममा गर्ने छु।' फिल्मलाई काठमाडौं रीच इन्टरेनमेन्ट र एप्ल फ्रेस अनुहार चाहिएको छ।

## सोहौं राष्ट्रिय बालनाटका लागि १४ नाटक

■ प्रभाव संवाददाता

महोत्सव तालिका आगामी माघ २२ गते भित्र प्रकाशन गरिने जानकारी दिए।

काठमाडौं - सोहौं राष्ट्रिय बालनाटक महोत्सव तथा बाल लघु चलचित्र प्रदर्शनी २०८१ का लागि १४ वटा नाटक छनोट भएका छन्। उक्त प्रदर्शनीमा दर्ता भएका दुई दर्जन नाटकमध्येवाट महोत्सवमा अन्तिम मञ्चनका लागि १४ वटा नाटक भएका हुन्।

प्रतिवारितामा सहभागी नाटकमध्येवाट भएको चाहारौं आराम, भेलासटी स्कुलको 'तुलसी', समृद्धि स्कुलको 'वेउकी' र 'द अल्केमिस्ट', मगरियारा बोर्ड स्कुलको 'लौरो', काठमाडौं प्रजा कृज उस्कुलको 'खेल्लो बेला', युनाटेन्ड युनिभर्सिटी स्कुलको 'पहान त मन लाग्छ', पिक चाइट एजुकेशन नेटवर्कको 'यशस्वी भव', वेस्ट प्लाइट आवासीय माध्यमिक विद्यालयको 'रमेशको

आशाको त्यान्दो राजु' र शैली थिएटरको प्रस्तुत एउटा नाटक छनोट भएका हुन्।

महोत्सवमा प्रदर्शन हुने बाल लघु चलचित्रहरूका लागि अर्को सूचना प्रकाशन गरिए आयोजक संस्थाले जानाएको छ। फालानु १ गते देखि छायाकारी 'अभागी आराम', भेलासटी स्कुलको 'तुलसी', समृद्धि स्कुलको 'वेउकी' र 'द अल्केमिस्ट', मगरियारा बोर्ड स्कुलको 'लौरो', काठमाडौं प्रजा कृज उस्कुलको 'खेल्लो बेला', युनाटेन्ड युनिभर्स





च्याउ सेतीका लागि बनाइएको टनेल | वाडको घोराही उपमहानगरपालिका-१७ स्थित गैरागाउँमा सिस्ने कृषि उत्पादन तथा अनुसन्धान प्रालिले च्याउ खेतीका तस्विर: कुलदीप त्यौपाने/रासस

## 'पोखरा विमानस्थल सञ्चालनमा सामूहिक प्रयास आवश्यक'

■ प्रभाव संवाददाता

**कास्टी-** गण्डकी प्रदेशका मुख्यमन्त्री सुरेन्द्राज पाउडेले पोखरा अन्तर्राष्ट्रिय उडान सञ्चालन त्याउन सामूहिक प्रयास आवश्यक पर्ने कान्तिपुर मिडिया गुप्तले आज पोखरामा आयोजना गरेको 'गान्तव्य गण्डकी' कार्यक्रमको उदाधान गर्दै उनले प्रदेश सरकारले मात्र चाहेर विमानस्थलावाट नियमित उडान हुन नस्नेभएकाले सङ्ग र प्रदेश सरकारको सामूहिक प्रयास आवश्यक रहेको उल्लेख गरे।

मुख्यमन्त्री पाण्डेले भने, 'पर्यटन प्रवर्द्धन सरकारको पहिलो प्राथमिकताको क्षेत्र हो। भौमोलिक अवधारका कारण संवेदी र सुविधासम्पन्न सडक पुर्याउनु चुनौतीपूर्ण छ, मौसम व्यवस्थापनका कारणले समस्या यात्रु गन्तव्यमा जान सकिरहनुभएको छैन। अन्तर्राष्ट्रिय

विमानस्थल नियमित सञ्चालन गर्नु चुनौतीपूर्ण बनेको छ। सबै र प्रदेश सरकारको समन्वयमा योगीद्वयित्वा विमानस्थल सञ्चालन गर्ने अन्तर्राष्ट्रिय पर्यटकालाई सुविधा जनक कोनेक्टिभिटीको सुविधा पुर्याउने पहल गरिरहेको छैन।'

पोखरा र समग्र गण्डकी प्रदेश पर्यटकीय सम्बन्धनाको क्षेत्र रहेको बताउदै मुख्यमन्त्री पाउडेले पोखरालाई पर्यटकीय राजधानी घोषणा गरेपछि पोखरासहित गण्डकी प्रदेशको पर्यटकीय क्षेत्रको पहिचानका काम गरिन्ने मुख्यमन्त्री पाण्डेले जानकारी दिए।

गण्डकीका मुक्तिनाथ, मनकामना, त्रिवेणीधामलागायत्र धार्मिकस्थलको प्रवर्द्धन गर्दै धार्मिक पर्यटक भित्तिरूप र नयाँ धार्मिक पर्यटकीय क्षेत्रको पहिचानका काम गरिन्ने मुख्यमन्त्री भाषणमा विवरण दिए।

कान्तिपुर मिडिया गुप्तले अव्यवहार क्लैबसिरिज्यालाई गण्डकी प्रदेशको पर्यटकालाई गर्ने उद्देश्यले 'गान्तव्य गण्डकी' कार्यक्रमको आयोजना गरिरहेको बताए। उनले यहाँका पर्यटकीय क्षेत्र परिवाचन गर्दै सम्बन्धना अभिवृद्धि गर्ने कार्यमा प्रदेश सरकार निरन्तर लागिरहेको उल्लेख गरे।

पोखरा र गण्डकी प्रदेशमा बढी विदेशी पर्यटकको आगमन हुन्छ। यसलाई अफ्रीकी तथा अन्तर्राष्ट्रिय बजारीकरण गर्ने र बढी विश्वका पर्यटकलाई प्रदेशमा भित्तिरूप दिए योजना छ, मुख्यमन्त्री पाण्डेले

भने। पर्यटकको संख्याभन्दा पनि पर्यटकबाट हुने आम्दानी महत्वपूर्ण रहेको उनले बताए।

गण्डकीका त्रिवेणीधामलागायत्र धार्मिकस्थलको प्रवर्द्धन गर्दै धार्मिक पर्यटक भित्तिरूप र नयाँ धार्मिक पर्यटकीय क्षेत्रको पहिचानका काम गरिन्ने मुख्यमन्त्री पाण्डेले उन्नत विवरण दिए।

कान्तिपुर मिडिया गुप्तले अव्यवहार क्लैबसिरिज्यालाई गण्डकी प्रदेशको सम्बन्धना, समस्या र समाधानका उपायहरूको खोजी गर्ने उद्देश्यले 'गान्तव्य गण्डकी' कार्यक्रमको आयोजना गरिरहेको बताए। उनले प्रदेशको विकासमा लागि योजनावद र सामूहिक प्रयास आवश्यक रहेका मात्र जोड दिए।

पोखरा र समग्र गण्डकी प्रदेशमा बढी विदेशी पर्यटकको आगमन हुन्छ। यसलाई अफ्रीकी तथा अन्तर्राष्ट्रिय बजारीकरण गर्ने र सम्बन्धना बढी विश्वका पर्यटकलाई प्रदेशमा विवरण दिए।

गुप्तले अव्यवहार क्लैबसिरिज्यालाई गण्डकी प्रदेशमा बढी विदेशी पर्यटकको आगमन हुन्छ। यसलाई अफ्रीकी तथा अन्तर्राष्ट्रिय बजारीकरण गर्ने र सम्बन्धना बढी विश्वका पर्यटकलाई प्रदेशमा भित्तिरूप दिए योजना छ, मुख्यमन्त्री पाण्डेले

## सडक बनाउन सुन्तला महोत्सव आयोजना

**पर्वत-** गाउँसम्म पुग्ने सडक निर्माणका लागि राज्यको ध्यानाकर्षण गराउन यहाँको विकट गाउँ बांसखर्का सुन्तला महोत्सव आयोजना गरिएको छ। नेपालके सबैभन्दा स्वदिवालो र रेथाने जातको सुन्तला उत्पादन हुने जलजला गाउँपालिका-१ बांसखर्काका सुन्तला दुवानीमा समस्या भएपछि गाउँमै महोत्सव आयोजना गरिएको हो। यही मात्र ११ गते एक दिने सुन्तल सम्बन्धित राज्यालयको आयोजना गरिएको जलजला गाउँपालिका-१ बांसखर्का सम्बन्धित राज्यालयको आयोजना गरिएको हो।

सुन्तल स्तरोन्तीमा रचनात्मक दबाव सिर्जना गर्नका लागि महोत्सवको आयोजना गरिएको जलजला गाउँपालिका-१ बांसखर्का सम्बन्धित राज्यालयको आयोजना गरिएको हो।

सुन्तल स्तरोन्तीमा रचनात्मक दबाव सिर्जना गर्नका लागि महोत्सवको आयोजना गरिएको हो।

उनले भने, 'साना खालीको बोलीरो जीपामा थोरै थोरै सुन्तला टिप्पेरे बोनी-मालहुङ्गा सडकसम्म भार्ने र ठुलो टुक्का राख्ने लैजानुपर्ने वाध्यता रहेको छ, यसले दुवानी लागत र समय बढी लाग्ने गरेको छ।' सडकका कारण गन्तव्यमा पुऱ्याउँदा सुन्तला रहेको समस्या भएको छ।

उनले भने, 'साना खालीको बोलीरो जीपामा थोरै थोरै सुन्तला टिप्पेरे बोनी-मालहुङ्गा सडकसम्म भार्ने र ठुलो टुक्का राख्ने लैजानुपर्ने वाध्यता रहेको छ, यसले दुवानी लागत र समय बढी लाग्ने गरेको छ।' सडकका कारण गन्तव्यमा पुऱ्याउँदा सुन्तला रहेको समस्या भएको छ।

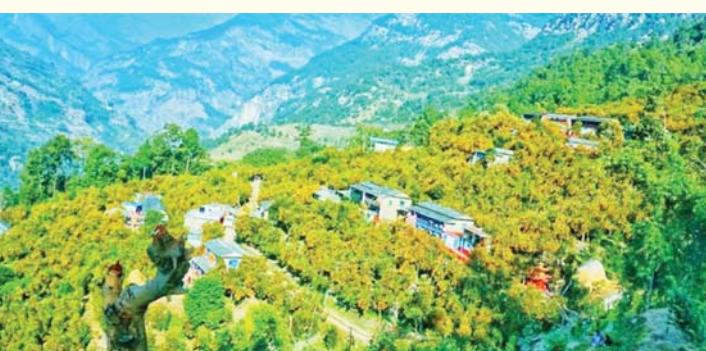
उनले भने, 'साना खालीको बोलीरो जीपामा थोरै थोरै सुन्तला टिप्पेरे बोनी-मालहुङ्गा सडकसम्म भार्ने र ठुलो टुक्का राख्ने लैजानुपर्ने वाध्यता रहेको छ, यसले दुवानी लागत र समय बढी लाग्ने गरेको छ।' सडकका कारण गन्तव्यमा पुऱ्याउँदा सुन्तला रहेको समस्या भएको छ।

उनले भने, 'साना खालीको बोलीरो जीपामा थोरै थोरै सुन्तला टिप्पेरे बोनी-मालहुङ्गा सडकसम्म भार्ने र ठुलो टुक्का राख्ने लैजानुपर्ने वाध्यता रहेको छ, यसले दुवानी लागत र समय बढी लाग्ने गरेको छ।' सडकका कारण गन्तव्यमा पुऱ्याउँदा सुन्तला रहेको समस्या भएको छ।

उनले भने, 'साना खालीको बोलीरो जीपामा थोरै थोरै सुन्तला टिप्पेरे बोनी-मालहुङ्गा सडकसम्म भार्ने र ठुलो टुक्का राख्ने लैजानुपर्ने वाध्यता रहेको छ, यसले दुवानी लागत र समय बढी लाग्ने गरेको छ।' सडकका कारण गन्तव्यमा पुऱ्याउँदा सुन्तला रहेको समस्या भएको छ।

उनले भने, 'साना खालीको बोलीरो जीपामा थोरै थोरै सुन्तला टिप्पेरे बोनी-मालहुङ्गा सडकसम्म भार्ने र ठुलो टुक्का राख्ने लैजानुपर्ने वाध्यता रहेको छ, यसले दुवानी लागत र समय बढी लाग्ने गरेको छ।' सडकका कारण गन्तव्यमा पुऱ्याउँदा सुन्तला रहेको समस्या भएको छ।

उनले भने, 'साना खालीको बोलीरो जीपामा थोरै थोरै सुन्तला टिप्पेरे बोनी-मालहुङ्गा सडकसम्म भार्ने र ठुलो टुक्का राख्ने लैजानुपर्ने वाध्यता रहेको छ, यसले दुवानी लागत र समय बढी लाग्ने गरेको छ।' सडकका कारण गन्तव्यमा पुऱ्याउँदा सुन्तला रहेको समस्या भएको छ।



साना सवारी साधनमा पर्नपर्ने वाध्यता छ। जीर्ण सडकका कारण ठुला ट्रक र टिप्पेरे गाउँसम्म जान सबैनेन्। सानो बालोरो जीप मात्र मुर्मिलले गाउँसम्म पुग्ने भएकाले व्यवसायीलाई सुन्तला निकालीमा समस्या भएको कृपक खीतीले गुनासो गरे। ठुला ट्रक तथा कर्टेनलाई एकै पटक दुवानी गर्न पाएमा आफ्लाई सहज हुने सुन्तला खरिदका लागि बागानमा आएका काठमाडौंको कालीमाटीका व्यवसायी रमेह दुङ्गेलले बताए। यति ठुलो सुन्तला बागानको सहजताका लागि राज्यसमेतले पूर्वाधार निर्माण गरिरद्दूर्दछ, उनले भने। करिब १० किलोमिटरको दुरी पार गर्न झाउँडै डेढ घण्टा लाग्ने गरेको व्यवसायीको गुनासो छ।

गण्डकी प्रदेश र बाहिर वाध्यता पर्न बांसखर्को सुन्तला राम्रो सूख्यमा जाने गरेको जानाउदै गाउँपालिकाका अध्यक्ष राजू आचार्याले गाउँपालिकाले प्रचारप्रसार गर्न तथा सुन्तलालाई प्रस्तुति लागाउने गरेको व्यवसायीको गरिएको छ। महोत्सवमा सुन्तलालाई प्रदर्शन, सुन्तलाका विभिन्न परिकार तथा स्वाद आगान्तुकलाई परिकार आयोजको तयारी छ। गत वर्ष दुवानी गर्ने समस्या गाउँपालिकाले सामान्य सडक मर्मत गरेको भए पर्न बालीको बाढी परिवर्तने सडकमा

पुरन बालीबेनी र मिलनबोकाट कच्ची सडकको खुलेको भए पर्न घण्टौं लगाएर

गरिएको उनले बताए। रासस

## 'अध्यादेशले निजी क्षेत्रलाई लगानीका लागि प्रोत्साहन गरेको छ'

■ प्रभाव संवाददाता

म्यादी- नेपाल उद्योग वाणिज्य महासंघका अध्यक्ष चन्द्रप्रसाद ठक्कलले सरकारले हालै जारी गरेको अध्यादेशले निजी क्षेत्रलाई लगानीका लागि प्रोत्साहन गरेको बताएका छन्। बैनेमा मंगलबाट आठौ म्यादी महोत्सव, माघे सक्रान्ति, प्रदेशस्थानीय कृषि, पर्यटन, औद