



प्रभाव दैनिक

National Daily

वर्ष ९

अंक ८८

काठमाडौं

बिहीबार, ५ साउन २०७९

Prabhav

National Daily,

Thursday, July 21, 2022

URLwww.prabhabonline.com

पृष्ठ ८ मूल्य रु. ५।

उपत्यकाको फोहोर एक हप्ता नउद्दने

■ प्रभाव संचारदाता

काठमाडौं- उपत्यकाको फोहोर व्यवस्थापन कार्य आजदेखि फेरि प्रभावित हुने भएको छ। फोहोर व्यवस्थापनस्थल बज्जरेडाँडासम्म जाने बाटो मर्मतका लागि आगामी एक हप्ता उपत्यकाको फोहोर व्यवस्थापन कार्य रोकिने भएको हो।

काठमाडौं महानगरपालिकाले बुधबार एक सूचना जारी गरी यसअधि फोहोर व्यवस्थापन गर्दै आएको स्थान नुवाकोटको सिसडोलेविधि दीर्घकालीन फोहोर व्यवस्थापनस्थल बज्जरेडाँडासम्म जाने सङ्कलनका लागि फोहोर व्यवस्थापन कार्य एक हप्ता रोकिने जानकारी दिएको छ। सिसडोलेविधि बज्जरेडाँडासम्म करिब हुँदै किलोमिटर बाटो मर्मतका काम भइहोकाले आगामी एक हप्ता संकलनको काम नहुने महानगरले जानेको छ।

सही विकास मन्त्रालयले फोहोरको गाडी आवतजात गदा बाटो मर्मतका काममा सम्यक्या आएको भन्ने कामालाई केही दिन फोहोरको गाडी नपठाउन गरेको आग्रह अनुसार व्यवस्थापन कार्य रोकाले स्थानमा उल्लेख छ। काममा वातावरण विभाग प्रमुख सरिता राईले आज विहीबाट देखि काठमाडौं उपत्यकाका १८ स्थानीय तहको फोहोर व्यवस्थापनको काम रोक्ने जानकारी दिइन्। बाटो मर्मतकै कारण यसअधि पनि बिहार ४ बज्जदेखि दिर्गो १२ बजे सम्म मात्रै उपत्यकाका फोहोरको गाडी अन्तिम व्यवस्थापनस्थलसम्म पुग्ने गरेका थिए।

कामपाले आगामी एक हप्ता आ-आफ्नो घर, पसल व्यवसायबाट उत्पन्न हुने

कुहिने र नक्कहिने फोहोरलाई सङ्कल, चोक, सार्वजनिकस्थलमा नफाली घरीभै छुडाउँछ राख्न सूचनामार्फत अपिल गरेपनि सङ्कल र चोक-चोकमा फेरि फोहोर युपेन कार्य नहुने सम्भावना देखिनै। फोहोर व्यवस्थापन रोकिएसँगै उपत्यकावासीले अबको केही हप्ता दुर्गम्भीको सामाना गर्नुपर्ने भएको छ।

ह्रेक दिन उपत्यकावाट एक हजार २०० मेट्रिक टन फोहोर सिसडोलामा व्यवस्थापन हुँदै आएको छ। यसमध्ये सैवेमन्दा बढी कामपाको ५०० मेट्रिक टन फोहोर निश्चिन्ने गर्दछ। निजी र कामपाको गरी दैनिक कम्तीमा २०० गाडी मोटर लैजाने गरिएकामा अहिले मुस्कलले ५० गाडीमात्र सिसडोल पुग्ने गरेका छन्। हाल फोहोर व्यवस्थापन गरिए आएको सिसडोलभन्ना दुई किलोमिटर टाढा बज्जरेडाँडामा दीर्घकालीन फोहोर व्यवस्थापनस्थल निर्माण गरिएको छ। हाल निर्माण भइहोको दीर्घकालीन लाय्डफिल्ड साइट नुवाकोट र धार्दिङको सिसडोलमा पर्दै। उपत्यकावाट देखिनै उत्तर्जन्न हुने फोहोरमध्ये करिब ७५ प्रतिशत सिसडोलमा व्यवस्थापन गरिए आएको भएकोलाई भट्टराई अहिले राजनीतिक, संवेदनानक प्रतिवाद गरेन्नन्। किनाक, उनी जसपालिभ्र निकै कमजोर भइसकेका थिए। उसो त भट्टराई र यादवपत्तिमै अलग हुने सम्भारदारी भएका समाचार त्यसअधि नै सावधानिक भइसकेका थिए। जसपाला भट्टराई र यादवपत्तिका कुरा मिल्न छाडेको लामो समय भइसकेको थिए।

काठमाडौं महानगरले यही साउन १ गतेविधि घरबाटे कुहिने र नक्कहिने फोहोर छुडाएर संकलन गर्ने कार्य सुरु गरेको छ। महानगरले कुहिने र नक्कहिने फोहोर संकलन गर्ने तालिकासमेत सार्वजनिक गरेको छ। सोनबाटे फोहोरको वर्गीकरण गर्ने अभियान सुरु गरेको महानगरले मिसाइलाई फोहोर गाडीसम्म ल्याउनेलाई जरिवाना गर्नसंभेद जानाएको छ।

प्रभाव दैनिक

National Daily

सम्पादकीय

बजेटविनाको खर्च रोक

नयाँ अर्थिक वर्ष सुरु भइसकदा पनि केही स्थानीय तहले अझै बजेट ल्याएका छैनन्। संघीय मामिला तथा सामान्य प्रशासन मन्त्रालयका अनुसार बुधवारसम्म देशभरका ७५३ स्थानीय तहमध्ये १९३ वटाले अर्थिक वर्ष २०७९/८० को बजेट ल्याएका छैनन्।

स्थानीय सरकार सञ्चालन ऐनअनुसार स्थानीय तहले असार १० गते आगामी अर्थिक वर्षको बजेट अनिवार्य गाउँ तगारसभामा पेस गर्नुनें हुन्छ। सभामा पेस भएको बजेट असार मन्त्रालयित पारित गरिसक्नपर्न व्यवस्था छ। तर, साउन १० गतेसम्म पनि १९३ स्थानीय तहले बजेट ल्याएका छैनन्। साउन ११ गतेबाट ती स्थानीयले गर्न खर्च गैरकानुनी हुन्ने अर्थिक वर्षको भनाइ छ।

केहीमा विवादलाई विभिन्न कारणले बजेट प्रस्तुत गर्न नसकेको, केहीले बजेट ल्याएको भए पनि मन्त्रालयको प्रणालीमा प्रविष्ट तगारेको मन्त्रालयित अधिकारीहरू बताउँछन्। बजेट ल्याएको स्थानीय तह स्वैभन्दा बढी मधेस प्रदेशका ६२ वटा र सबैभन्दा कम गाउँकीका नौ वटा छन्। बागमती प्रदेशका ३१ स्थानीय तहले पनि बजेट पेस गरेका छैनन्। यस्तै, प्रदेश १ का २८, सुरूपरिचम प्रदेशका २३, लम्पिनी प्रदेशका २२ र कर्णालीका १७ स्थानीय तहले बजेट ल्याएका छैनन्।

संघीय मामिला तथा सामान्य प्रशासन मन्त्रालयले गत असार ३१ गते नै बजेट स्वीकृत भएको विवरण अद्यावधिक गराउन र सबै स्थानीय तहलाई आग्रह गरेको थियो। स्थानीय सरकार सञ्चालन ऐन, २०७९ को दफा ७१ उपदफा ६ बमोजिम नगर वा गाउँ सभाले असार मन्त्रालयित आगामी अर्थिक वर्षको बजेट पारित गरिसक्नपर्न व्यवस्था छ।

विगत वर्षहरूमा पनि स्थानीय तहहरूले समयमा बजेट ल्याउन सकेको थिएनन्। कृतिपय स्थानीय तहले त अर्थिक वर्ष सकिंदासम्म पनि बजेट ल्याएनन्। स्थानीय तहमा देखिएको यस्तो विकृति यो वर्ष पनि दोहोरिएको छ। बजेट कानुनको ठाडो उल्लंघन गर्न त्यस्तो स्थानीय तहमध्ये कारबाहीको व्यवस्था नन्दू समस्या दोहोरिएको छ। समयमा बजेट ल्याउने स्थानीय तहलाई संघीय सरकारले दिने अनुदान रोक्का गर्ने चेतावनी विगतमा पनि दिईँदै आएको थियो। तर, त्यसको प्रभाव नदेखिएको यसपटकको गतिविधिवाट पनि पुष्टि भएको छ।

नेपालको नयाँ संविधान जारी भएपछि दोस्रोपटक स्थानीय तहको निर्वाचन भएर सबै स्थानीय तहमा जनप्रतिनिधि आइसकेका छैनन्। स्थानीय तह भनेका जनताका नजिकका सरकार हुन्। अक राजनीतिक दलका नेताहरूको भनाइलाई भन्ने हो भने स्थानीय तह गाउँका सिंहदरवार हुन्। राज्यका तर्फाबाट जनतालाई प्रदान गरिने आधारभूत तहको सेवाको पहिलो केन्द्र नै स्थानीय तह हुन्। तर, विगतकैजस्तो कमजोरी गरेर स्थानीय सरकारले आफ्नो जनविश्वास गुमाउने काम गरिरहेका छैन।

समयमा बजेट ल्याउन्न त्यसले अर्थिक मात्र होइन संवैधानिक संकट पनि निम्नांचल। बजेट पारित नन्दू उनीहरूले खर्च गर्न पाउँदैनन्। साउन ११ गतेयत उनीहरूले गरिहेको खर्च अवैधानिक ठारिन्छ। जनप्रतिनिधिहरू जनताप्रति करि उत्तरदायी छन् भन्ने एउटा उदाहरण पनि हो बजेट ल्याउने विषय। जब बजेट नै समयमा ल्याउन र सञ्चालन भन्ने उनीहरूले नागरिकलाई दिने सेवा चुस्त, दुरुत दिइरहेका छन्? भन्ने प्रश्न खडा हुन्छ। स्थानीय सरकार सञ्चालन ऐनको मर्मलाई समेत ख्याल गर्न तरी स्थानीय तहले समयमै बजेट ल्याउन्पर्छ। स्थानीय तहमा देखिएको यो बेथित हटाउन संघीय सरकारले पनि तत्काल प्रभावकारी नीति बनाएर काम गर्न आवश्यक छ। बजेट ल्याई अवैधानिकरूपमा गरिने खर्चलाई तत्काल रोक्न जरूरी।



► पदम श्रेष्ठ

जीवजन्तुको सेतो छाला
उमालेर आउने रसको
गमले कपडामा घोटेर
क्यान्थभास बनाउनेदेखि
टेम्प्रा, रवास, वायक्स, टाँसेर
बनाउने अत्याधुनिक चित्रकला
कोलाजसम्मको प्रविधिलाई
बेखरामको आर्ट ग्यालरीले
प्रयोग गरेको छ। आफू आधुनिक
चित्रकलाका कूचीकार भएपनि
ग्यालरीमा परम्परागत दृश्यत्रिचित्र,
भूमिचित्र, सिटी टेम्पल
स्केप, एस्ट्रद्याक चित्रकलापनि
व्यावसायिकप्रयोगजनका लागि
राखिएका छन्।

राखिएक



बिहीबार, ५ साउन २०७९ (Thursday, July 21, 2022)



अनिलले ल्याए देउडा गीत रेलिमोई

■ प्रभाव संचादका

काठमाडौं- आइ लभ यु, प्रेमपत्र, बुन देऊ, इन्जन गाडीमा, प्रेमिका, मैले जानी सकेलगा। यतका दर्जन बही गीत सुपरहिट गीतका गायक अनिल सिंहले देउडा गीत 'रेलिमोई' ल्याएका छन्। आफ्टे म्युजिक च्यानल म्युजिक स्टेटमेन्ट उनले गीत ल्याएका हुन्।

विशेष गरी पप गायनमा अगाही नै आउने नाम बनेका अनिलले यसपटक देउडा गीत गाएका छन्। उनकै संगीत र स्वर रहेको गीतको भिडियोमा उनी निरौला, डेलविस, राज, जुना सुन्दास र सलिना खत्रीको नृत्य छ। नवराज उप्रेतीले छायाकान गरेको गीतको भिडियोलाई प्रविण भइले सम्पादन गरेका छन्।

गीतको भिडियोमा उनी निरौला, डेलविस र कलाकार करेक्सन सुवार्ष पाण्डेको रहेको छ।

भने यसलाई म्युजिक स्टेटले छायाकान, सम्पादन र निर्देशन गरेर तयार गरेको हो।

फैडे डेढ दशक अगाडि मात्र फिर्किने हो भने उनले गाएका गीतसंगीतमा नभुने कर्म थिए। अनिलको निरौल स्टेज कार्यक्रममा सक्रिय अनिलको कर्नस्टमा गाउँन २ र भुने दर्शकको कमी छैन। तत्कालीन अवस्थामा उनले रेस्टरांको ट्रायाल पाएका थिए।

आफै गाउने र कम्पोज गर्न भएकाले पनि अनिलको छैयै प्यान फ्लोअर्स छैन। यिनै अनिल केही समयको तयारीपछाचात गीतसंगीतमा फिर्किदैछ।

केही समय संगीतबाट विश्वामिकै लिएर कर्नस्टमा केविंट भएका अनिलले रेलिमोई संगै आप्नो सक्रियता बढाएका छन्। उनले आप्नो सफल गीत इन्जन गाडीमा २ र आइ लभ यु २ गीत छिडे दर्शकसमक्ष ल्याउदै छैन।

उनले आप्नो दिउ गीतहरूको नयाँ सर्जनालाई 'द ग्रेट हार्मोनिस्ट' २' एल्बममा संगीत गाउँछन्।

यसपटक उनसे आफै हित एल्बम 'द रियल हार्मोनिस्ट' कै नाम साप्टी लिदै एल्बम नै तयार गर्न लागेका हुन्। 'गीतसंगीतसमै' स्टेजमा व्यस्त हुने योजनाअनुसार अगाडि बढिरहका छैन।

गीतको भिडियोमा सिङ्गिआदा, भिएफएस र कलाकार करेक्सन सुवार्ष पाण्डेको रहेको छ।

अगाडि आउने छन्' अनिलले भने। उनले गीतसंगीतको बदलिदै ट्रेन्डलाई अव्ययन गर्न जरुरी रहेकोसमेत बताए।

उनले आप्नो दिउ गीत इन्जन गाडीमा र आइ लभ युलाई कर्नस्टमा मात्र प्रस्तुत गर्न भएका छन्। कर्नस्टमा गीत सुनिएपछि मात्र भिडियोमार्फत गीत सार्वजनिक गरिन्दैछ। 'इन्जन गाडीमा पार्ट २ दुर' मा उनीसमै व्याङ्गसमेत रहनेछन्। उनीहरूले उपत्यकाको भिडभाड हुने कलबहरूमा कन्स्टर्ट गर्नेछन्।

उनको व्याङ्गमा भोकलिस्ट अनिल स्वयं छैन। भने किओडमा सुनल निहि, लिड गीतारिस्टमा अनिश मानव्य, बेस गीतारिस्टमा सन्दीप गुरुङ, ड्रमरमा प्रज्वल निर्वाण गर्न।

गीत सुन आइपुरोक्ता दर्शक तथा श्रोतालाई रियालिटी फिल्म होस्स भनेर उनले व्याङ्गसमै कर्नस्ट गर्न लागेका हुन्। उनी युरोप र दुवर्जमा छिडे कर्नस्ट गर्दैछन्। भने क्यानडा र अस्ट्रेलियाका लागि पनि तयारी छ। केही समय स्टेजमा मात्र सीमित भएका अनिल अब गी। तसंगीतसमै स्टेजमा व्यस्त हुने योजनाअनुसार अगाडि बढिरहका छैन।

गीतमा अनिलले गीतहरूको रहेको छ।

मुख्य प्रशिक्षक पुबुदुले दिए राजीनामा



■ प्रभाव संचादका

काठमाडौं- नेपाली राष्ट्रिय क्रिकेट टिमका मुख्य प्रशिक्षक पुबुदुले दिएका राजीनामा दिएका छन्।

पुबुदुले बुधवार प्रशिक्षक सम्मेलन गर्न भएका थिए। उनकै प्रशिक्षणमा नेपालले पर्याप्त गर्ने भएका थिए।

मेरो आप्नै व्यक्तिगत कराण छन्। जसलाई मैले सम्भाल नु पछि त्यसेति म यो राजीनामा दिएका थिए।

मेरो आप्नै व्यक्तिगत कराण छन्। जसलाई मैले सम्भाल नु पछि गरेको छ। क्यानको क्रिकेट टिमको प्रशिक्षक नियुक्त भएका छन्।

उनी देखो पटक क्यानडाले सामाजिक सञ्जालबाट दिएको छ।

उनी देखो पटक क्यानडाले सामाजिक प्रशिक्षक नियुक्त भएका छन्।

श्रीलकाको राष्ट्रिय टिमबाट खेलेका पुबुदु अहिले

चन्द्रा चौधरी छन्।

यू-१७ फुटबल टिमको खेलाडी

छनोट सोमवारबाट

काठमाडौं (प्रस)- अखिल नेपाल फुटबल संघ (एन्का) ले यू-१७ राष्ट्रिय पुरुष फुटबल टिमका लागि खेलाडी छनोट गर्न भएको छ।

एन्काले साप्ट यू-१७ च्याम्पियनसिपर र एफीसी यू-१७ एसियन कप छनोटका लागि साउन ९ गते सोमवारबाट खेलाडी छनोट गरिने जनाएको छ। एन्काले सदर्य जिल्ला र कलबलाई छोटोमा खेलाडी पठाउन पत्र पठाउसकेको छ। एन्काले २०६२ साल पुस १६ पछि जन्म भएका खेलाडीलाई मात्र छनोटमा सहभागी गराइने जनाएको छ। श्रीलकामा आयोजन होने साप्ट यू-१७ आगामी सेप्टेम्बर ५ बाट हुनेछ। यसै च्याम्पियनसिपर कप छनोट अटोबर १ देखि ९ सम्म हुनेछ।

सेपाकताको टोली

थाइल्यान्ड जाई

काठमाडौं (प्रस)- थाइल्यान्डको

वैककमा हुने ३५ औं क्रिकेट टिमको प्रशिक्षक नियुक्त भएको छ। क्यानको वैककमा नेपालले व्यक्तिगत कराण दिएका छन्। जसलाई मैले सम्भाल नु पछि गरेको छ।

क्यानडा प्रशिक्षकमा नियुक्त

नेपाली राष्ट्रिय टिमको प्रमुख प्रशिक्षक

कराण दिएका छन्। जसलाई मैले सम्भाल नु पछि गरेको छ।

क्यानडा चौधरी छन्।

क्यानडा प्रशिक्षकमा नियुक्त

नेपाली राष्ट्रिय टिमको प्रमुख प्रशिक्षक

कराण दिएका छन्।

उनी देखो पटक क्यानडाले सामाजिक सञ्जालबाट दिएको छ।

उनी देखो पटक क्यानडाले सामाजिक प्रशिक्षक नियुक्त भएका छन्।

श्रीलकाको राष्ट्रिय टिमबाट खेलेका पुबुदु अहिले

चन्द्रा चौधरी र इन चौधरी छन्।

प्रेमराजा र अस्मिताको स्वरमा 'पीपल डाँडे साइँली'

दि इन्टरटेन्मेन्टको प्रस्तुतिमा लोक शैलीको 'पीपल डाँडे साइँली' बोलको गीत सार्वजनिक भएको छ। बुधबार काठमाडौंमा एक कार्यक्रम गर्दै गीत सार्वजनिक गरिएको हो। गायक प्रेमराजा महार र गायिका अस्मिता परियरको स्वर रहेको गीतको शब्द तथा संगीत पनि गायक प्रेमराजाले नै तयार पारेका हुन्। दीपक नेपालीले निर्वेशन गरेको गीतको भिडिओमा गायक प्रेमराजा महार, दीपाली निरौला, डेलविस, राज, जुना सुन्दास र सलिना खत्रीको नृत्य छ। नवराज उप्रेतीले छायाकान गरेको गीतको भिडिओलाई प्रविण भइले सम्पादन गरेका छन्।



वीर बलभद्रमा नालापानी युद्धको कथा प्रकाशित

काठमाडौं (प्रस)- कथालय इन्कले वलभद्र कुवर र नालापानी युद्धको इतिहास समेतर बालजीवनी 'वीर बलभद्र' प्रकाशन गरेको छ। रोशन पोखेल भाल्पुर, भापामा जन्मेका अनिलले वलभद्रमा जन्मेका जान्मदेवि राजद्रका लापि गरेको योगदान र वीरगति प्राप्त गर्दासम्मका घटना छन्।

रोशन पोखेल भाल्पुर, भापामा जन्मेका अनिलले वलभद्र राजद्रका लापि गरेको योगदान र वाल जीवनीमा वलभद्रको जन्मदेवि राजद्रका लापि गरेको योगदान र वीरगति प्राप्त गर्दासम्मका घटना छन्।

यस पुस्तकमा वलभद्रको विवाह, पल्टनमा प्रवेशका साथै उनको कट्टनिक शमता मात्र प्रस्तुत गर्न भएका छन्। कर्नस्टमा गीत सुनिएपछि मात्र भिडियोमार्फत गीत सार्वजनिक गरिन्दैछ। 'इन्जन गाडीमा पार्ट २ दुर' मा उनीसमै व्याङ्गसमेत रहनेछन्। उनीहरूले उपत्यकाको भिडभाड हुने कलबहरूमा कन्स्टर्ट गर्नेछन्।

उनको व्याङ्गमा भोकलिस्ट अनिल स्वयं छैन। भने किओडमा सुनल निहि, लिड गीतारिस्टमा अनिश मानव्य, बेस गीतारिस्टमा सन्दीप गुरुङ, ड्रमरमा प्रज्वल निर्वाण गर्न।

त्यस पुस्तकमा वलभद्रको विवाह इन्जन गाडीमा २ र आइ लभ युलाई कर्नस्टमा गाउँन २ र भुने दर्शकको कमी छैन। भारतमा यासन गरेको योगदान र वाल जीवनीमा वलभद्रमा जन्मेका जान्मदेवि राजद्रका लापि गरेको योगदान र वीरगति प्राप्त गर्दासम्मका घटना छन्।

रोशन पोखेल भाल्पुर, भापामा जन्मेका अनिलले वलभद्र राजद्र

