

सांसदको पनि अब ई-हाजिरी !

■ नारायणप्रसाद न्यौपाने

काठमाडौं- जनप्रतिनिधि अर्थात् सांसदहरू सदन र संसदीय समितिभन्दा बाहिर रमाउन थालेपछि त्यस्तो प्रवृत्ति सेवन संसद सचिवालयले विचुटीय हाजिरी यस्त जडाउन गर्न तयारी सुन गरेको छ। संसद र समितिका बैठकमा कर्त्त्वी खाली राखेर सांसदहरू हाजिर गर्नासाथ बाहिर जानेकम बढेपछि सचिवालयले विकल्पका रूपमा विचुटीय हाजिरी व्यवस्थापन गर्न लागेको हो।

संसद सचिवालयका प्रवक्ता डा. रोजनाथ पाण्डेले

कोरोना संकमण हटेको औपचारिक घोषणा भइनसकेको तर सासदको उपस्थितिको अभिलेख राख्नुपर्यो पक्षकाई दूरितर गरी हातको ओला वा मुखाकृति वा हस्ताक्षरबाट हाजिरी जनाउनका लाग गृहकार्य भइनसकेको जानकारी दिए। जनतामा निहित सार्वजनिकमात्राको प्रयोग गर्न निर्देशन दिइसक्नुभएको छ। अध्यक्षको निर्देशनानुसार प्राविधिक संसदका संसदीय समितिका बैठक, भेला र छलफलमा सहभागी भई मत्कुर र जनहितमा विधि निर्माण गर्नुहो। सांसदलाई अनुशासित र कर्तव्यपरायण तुल्याउने ओजारका

रूपमा विचुटीय हाजिरी प्रणालीले सहयोग पुऱ्याउनेछ। राष्ट्रिय सभा अध्यक्षगणेशप्रसाद तिमिस्तानाले आफ्नो सदनको कार्य व्यवस्था परामर्श समितिको सुकाव प्रतिवेदनका आशासामा यसअघि नै विचुटीय हाजिरीको व्यवस्थापन गर्न सचिवालयलाई पाउन थालेपछि सचिवालयले अध्ययन सुनु गरिसकेको छ।

नेपालको संसदीय अभ्यासमा पाहिलो अर्थात् वि.स. २०१५ को संसदमा जस्तो हार्दिकतापूर्ण,

राष्ट्रपति...

पृष्ठ १ बाट जारी

वाम गठबन्धन गरेर चुनाव लडेको र तत्कालीन एमालेसंको एकता प्राक्यामा रहेको दल नेकपा माओवादी केन्द्रको समर्थन रहेको आधारमा सीधै प्रधानमन्त्री नियुक्त गरेको थिएन। त्यसबेला ओलीलाई संविधानको धारा (७६) (१) अनुसार प्रधानमन्त्री नियुक्त नपुरेन गरेकी हुन्। राष्ट्रपतक कुनै एक दलको बहाप्रतिले एकेपटक नयाँ सरकार गठनाले सीधै प्रधानमन्त्री नियुक्त नपरेन पनि सचिवालयिक प्रक्रिया भित्रेर सरकार गठनका लागि आहावान गरिन।

सचिवानविद् डा. भीमार्जन आचार्यले राष्ट्रपति भण्डारीले नयाँ सरकार गठनको आहावान गर्ने क्रममा सचिवालयिक प्रक्रिया मिन्चुर्लाई सामान्य तात्पुरताको बताए। उनले राष्ट्रपतिले नै सचिवालयिक प्रक्रिया मिन्चुर्लाई तात्पुरताको बताए।

‘राष्ट्रपति सचिवानको संरक्षक हो तर उहाँले अहिले सचिवानको धारा ९३ मिन्चुभयो,’ उनले प्रभावसंर्ग भने, ‘धारा ९३ अनुसार निर्वाचनकारी परिणाम सार्वजनिक भएको मितिले ३० दिनभित्र संसदको अधिवेसन आहावान गर्नुपर्छ। संसद अधिवेसनपछि बल्ल निर्वाचित सांसदले शपथ लिन्छन्। अनि, बल्ल सरकार बनाउने भनेको त संसदको काम हो। एकदमै गलत भयो।’

शपथ नवुवाहाई प्रत्यक्ष र सामनुपातिकवाट सासदमा निर्वाचित भाकाहरू सांसद हुँदैन। त्यसको लागि संसद अधिवेसनपछि बल्ल निर्वाचित विवरण उल्लेखित निर्वाचन प्रतिवेदन बुझाएको थिए। परामार्शको लिए एकाक्रम भागमा कुनै गोल भएन। दोस्रो हाफमा कुनै गोल भएन। दोस्रो हाफमा उत्कृष्ट प्रदर्शन गर्दै फ्रान्स खेलमा फाँकियो। फ्रान्सले खेलको उद्द औ मिनेटमा पाएको पेनाल्टीलाई किलियन एम्बायेले गोलमा परिणाम गरे। त्यसको दुई मिनेट निवाचित एम्बायेले फ्रान्सका लागि अर्को उत्कृष्ट गोल गर्दै २-२ को अवस्थामा त्याइपुऱ्याए। त्यसपछि निर्वाचित समयमा कुनै गोल हुन नसकेपछि खेल अंतिरिक्त समयतर्फ धक्कालेको थिए।

अंतिरिक्त थप गरिएको ३० मिनेटमा १५ गोल गर्दै फ्रान्सले एम्बायेले फ्रान्सका लागि अर्को उत्कृष्ट गोल गर्दै २-२ को अवस्थामा त्याइपुऱ्याए। त्यसपछि निर्वाचित समयमा कुनै गोल हुन नसकेपछि खेल अंतिरिक्त समयतर्फ धक्कालेको थिए।

त्यसपछि निर्वाचित एम्बायेले फ्रान्सका लागि अर्को उत्कृष्ट गोल गर्दै २-२ को अवस्थामा त्याइपुऱ्याए। त्यसपछि निर्वाचित समयमा कुनै गोल हुन नसकेपछि खेल अंतिरिक्त समयतर्फ धक्कालेको थिए।

त्यसपछि निर्वाचित एम्बायेले फ्रान्सका लागि अर्को उत्कृष्ट गोल गर्दै २-२ को अवस्थामा त्याइपुऱ्याए। त्यसपछि निर्वाचित समयमा कुनै गोल हुन नसकेपछि खेल अंतिरिक्त समयतर्फ धक्कालेको थिए।

त्यसपछि निर्वाचित एम्बायेले फ्रान्सका लागि अर्को उत्कृष्ट गोल गर्दै २-२ को अवस्थामा त्याइपुऱ्याए। त्यसपछि निर्वाचित समयमा कुनै गोल हुन नसकेपछि खेल अंतिरिक्त समयतर्फ धक्कालेको थिए।

त्यसपछि निर्वाचित एम्बायेले फ्रान्सका लागि अर्को उत्कृष्ट गोल गर्दै २-२ को अवस्थामा त्याइपुऱ्याए। त्यसपछि निर्वाचित समयमा कुनै गोल हुन नसकेपछि खेल अंतिरिक्त समयतर्फ धक्कालेको थिए।

त्यसपछि निर्वाचित एम्बायेले फ्रान्सका लागि अर्को उत्कृष्ट गोल गर्दै २-२ को अवस्थामा त्याइपुऱ्याए। त्यसपछि निर्वाचित समयमा कुनै गोल हुन नसकेपछि खेल अंतिरिक्त समयतर्फ धक्कालेको थिए।

त्यसपछि निर्वाचित एम्बायेले फ्रान्सका लागि अर्को उत्कृष्ट गोल गर्दै २-२ को अवस्थामा त्याइपुऱ्याए। त्यसपछि निर्वाचित समयमा कुनै गोल हुन नसकेपछि खेल अंतिरिक्त समयतर्फ धक्कालेको थिए।

त्यसपछि निर्वाचित एम्बायेले फ्रान्सका लागि अर्को उत्कृष्ट गोल गर्दै २-२ को अवस्थामा त्याइपुऱ्याए। त्यसपछि निर्वाचित समयमा कुनै गोल हुन नसकेपछि खेल अंतिरिक्त समयतर्फ धक्कालेको थिए।

त्यसपछि निर्वाचित एम्बायेले फ्रान्सका लागि अर्को उत्कृष्ट गोल गर्दै २-२ को अवस्थामा त्याइपुऱ्याए। त्यसपछि निर्वाचित समयमा कुनै गोल हुन नसकेपछि खेल अंतिरिक्त समयतर्फ धक्कालेको थिए।

त्यसपछि निर्वाचित एम्बायेले फ्रान्सका लागि अर्को उत्कृष्ट गोल गर्दै २-२ को अवस्थामा त्याइपुऱ्याए। त्यसपछि निर्वाचित समयमा कुनै गोल हुन नसकेपछि खेल अंतिरिक्त समयतर्फ धक्कालेको थिए।

त्यसपछि निर्वाचित एम्बायेले फ्रान्सका लागि अर्को उत्कृष्ट गोल गर्दै २-२ को अवस्थामा त्याइपुऱ्याए। त्यसपछि निर्वाचित समयमा कुनै गोल हुन नसकेपछि खेल अंतिरिक्त समयतर्फ धक्कालेको थिए।

त्यसपछि निर्वाचित एम्बायेले फ्रान्सका लागि अर्को उत्कृष्ट गोल गर्दै २-२ को अवस्थामा त्याइपुऱ्याए। त्यसपछि निर्वाचित समयमा कुनै गोल हुन नसकेपछि खेल अंतिरिक्त समयतर्फ धक्कालेको थिए।

त्यसपछि निर्वाचित एम्बायेले फ्रान्सका लागि अर्को उत्कृष्ट गोल गर्दै २-२ को अवस्थामा त्याइपुऱ्याए। त्यसपछि निर्वाचित समयमा कुनै गोल हुन नसकेपछि खेल अंतिरिक्त समयतर्फ धक्कालेको थिए।

त्यसपछि निर्वाचित एम्बायेले फ्रान्सका लागि अर्को उत्कृष्ट गोल गर्दै २-२ को अवस्थामा त्याइपुऱ्याए। त्यसपछि निर्वाचित समयमा कुनै गोल हुन नसकेपछि खेल अंतिरिक्त समयतर्फ धक्कालेको थिए।

त्यसपछि निर्वाचित एम्बायेले फ्रान्सका लागि अर्को उत्कृष्ट गोल गर्दै २-२ को अवस्थामा त्याइपुऱ्याए। त्यसपछि निर्वाचित समयमा कुनै गोल हुन नसकेपछि खेल अंतिरिक्त समयतर्फ धक्कालेको थिए।

त्यसपछि निर्वाचित एम्बायेले फ्रान्सका लागि अर्को उत्कृष्ट गोल गर्दै २-२ को अवस्थामा त्याइपुऱ्याए। त्यसपछि निर्वाचित समयमा कुनै गोल हुन नसकेपछि खेल अंतिरिक्त समयतर्फ धक्कालेको थिए।

त्यसपछि निर्वाचित एम्बायेले फ्रान्सका लागि अर्को उत्कृष्ट गोल गर्दै २-२ को अवस्थामा त्याइपुऱ्याए। त्यसपछि निर्वाचित समयमा कुनै गोल हुन नसकेपछि खेल अंतिरिक्त समयतर्फ धक्कालेको थिए।

त्यसपछि निर्वाचित एम्बायेले फ्रान्सका लागि अर्को उत्कृष्ट गोल गर्दै २-२ को अवस्थामा त्याइपुऱ्याए। त्यसपछि निर्वाचित समयमा कुनै गोल हुन नसकेपछि खेल अंतिरिक्त समयतर्फ धक्कालेको थिए।

त्यसपछि निर्वाचित एम्बायेले फ्रान्सका लागि अर्को उत्कृष्ट गोल गर्दै २-२ को अवस्थामा त्याइपुऱ्याए। त्यसपछि निर्वाचित समयमा कुनै गोल हुन नसकेपछि खेल अंतिरिक्त समयतर्फ धक्कालेको थिए।

त्यसपछि निर्वाचित एम्बायेले फ्रान्सका लागि अर्को उत्कृष्ट गोल गर्दै २-२ को अवस्थामा त्याइपुऱ्याए। त्यसपछि निर्वाचित समयमा कुनै गोल हुन नसकेपछि खेल अंतिरिक्त समयतर्फ धक्कालेको थिए।

त्यसपछि निर्वाचित एम्बायेले फ्रान्सका लागि अर्को उत्कृष्ट गोल गर्दै २-२ को अवस्थामा त्याइपुऱ्याए। त्यसपछि निर्वाचित समयमा कुनै गोल हुन नसकेपछि खेल अंतिरिक्त समयतर्फ धक्कालेको थिए।

त्यसपछि निर्वाचित एम्बायेले फ्रान्सका लागि अर्को उत्कृष्ट ग



सोमवार, ४ पुस २०७९ (Monday, December 19, 2022)

५१ औं दिनमा महापुरुषको केक तीन रियालिटी शो ल्याउँदै स्पेस फोर के



■ प्रभाव संवाददाता

काठमाडौं- प्रदीप भट्टराई निर्देशित फिल्म 'महापुरुष' ले प्रदर्शनको ५१ औं दिन पूरा गरेको छ। प्रदर्शनको आठौं हातामा प्रवेश गरेको फिल्मले शनिवार काठमाडौंमहित मोफतलका केली हलहरूमा प्रदर्शनको ५१ औं दिन पार गरेको हो।

मल्टिएक्स चेन क्युएफएक्स, कमलपालविष्यत बिग मुंझ, जमलीयत विश्वव्योम सिनेलेक्स, गोग्युस्थित विएसआर मधिज, किर्तिपुरस्थित सिनेलेक्स, न्युरोडिस्थित रञ्जना सिनेलेक्स, सुधारास्थित सिनेडी सेप, चाहिलस्थित एफक्युब,

बानेश्वरमा र कालिमाटीमा रहेको बान सिनेमाज र आइएनआइ सिनेमाजन्तर्गत लोन्से मलमा प्रदर्शनको ५१ औं दिन पूरा भएको छ। यो फिल्म घरेलु बक्स अफिसमा १० करोडभन्दा बढी कमाइ गरेको छ। ५१ औं दिन पुराको अवसरमा निर्माण टिमले केक काट्दै सेलिब्रेशन गरेको छन्।

'मसारे' फिल्मकोलाई

सामाजिक सदृश भन्न समेत उर्जा मिलेको छ। यसले नेपालसंगै अमेरिकाको डलासमा समेत ५१ औं दिन पूरा गरेको छ,'

भद्राईको ढेवु फिल्म '

जाजासंगै शत्रु गते र 'जात्रा जात्रा'ले

समेत ५१ औं दिन पार गरेको थिए। उनी लाताता चौथोपतक दर्शकसौ घरेलु बक्स अफिसमा सफल निर्देशक बनेको छन्।

सामाजिक विषयवस्तुमा आधारित फिल्म 'महापुरुष' भास्तुमा अदारित फिल्म र हरिवश्यरो गौरी मल्ल, रविन्द्र सिंह बानियाँ, अरुण देखि, अन्जना बाटाली, राजाराम पोडेल, शिखा तामाडा, कोपिला थापा, शिख विष्ट, कविता श्रेष्ठ, नरेन्द्र कंसाकार, सविन बाँसोला, नरेन्द्र पौड्याल, प्रेम पाण्डे, सुमन रिमाल, माधव अधिकारी, प्रकाश भट्टराई, धनश्यम जोशी, अर्जुन आचार्य, प्रज्वल लुईटललागायत कलाकारको अभिनय छ।

■ प्रभाव संवाददाता

काठमाडौं- स्पेस फोर के टेलिभिजनले एकसाथ तीन बटा रियालिटी शो धोयेण गरेको छ। राजधानीमा एक कार्यक्रमका बीच धोयेण भएका कार्यक्रममा बालवालिकाको नृत्य शो 'जस्ट डान्स लिटल मास्टर्स', युवाको लागि गायनमा 'याप स्टार' र डेटिङ गेम शो 'फस्ट डेट' रहेको छ। कार्यक्रममा तीनवटै रियालिटी शोको टिजर र त्यसको अवधारणा सार्वजनिक गरियो।

याप स्टारको निर्णयकमा चर्चित यापर गिरिश खतिवडा, सन्दिप विस्ट अर्थात् मिस्टर डी र अभिजित भण्डारी एंजे रहेका छन्। त्यसेगरी, जस्ट डान्स लिटिल मास्टर्समा नारिका सञ्चिता लुट्टिल, कोपिलोग्राफ व्यापी लामा, बालउडमा काम गरेर चार्च कमाएका हितप्रह डान्सर प्रकाश विके रहेका छन्, भने फस्ट डेटका

'मेरा बीज अक्षरहरू सार्वजनिक

इजिनियर डा हेमनाथ थिमिरेको सातौं कृति मेरा बीज अक्षरहरू कविता संग्रह सार्वजनिक भएको छ। संग्रहमा गद्यशीलका ३१ बटा कविता छन्। बड्लादेशको पद्म नदीमा छ किमी लामो पुल बनाउन योगदान गर्नेमध्येका इजिनियर थिमिरेका यसअधिकारी छातीभित्र देख दुख्का' (२०६०) कविता सङ्घ, देशको मातौ' (२०७४) कविता सङ्घ, गीतहरूको लेबम, 'बालपानी' (२०७८) बाल कविता सङ्घ, 'महिना र ऋतु' (२०७८) बाल कविता सङ्घ, 'रङ्गीन कालो' (२०७९) कविता सङ्घह प्रकाशित भइसकेका छन्।



कार्यक्रममा जस्ट डान्स लिटिल मास्टर्सका निर्णयक तथा नायिका सञ्चिता लुट्टेलाले बच्चाको बालमनोविजानना आधारित भएर बालवालिकामा रहेको क्षमतालाई प्रस्कृत गर्न यो शोले महत्वपूर्ण योगदान गर्न बताइन्।

प्रेमिल जाङ्गीहरूमा आधारित भएर निर्माण गरिएको डेटिङ रियालिटी शो फस्ट डेटले दर्शकलाई मनोरञ्जन दिनका साथै सपरिवार हर्न मिल्ने गरी सभ्य तरिकाले निर्माण गरिए सर्जक रेमन दाम श्रेष्ठले बताए।

डेटिङ रियालिटी सो फस्ट डेट यही १४ फेब्रुअरी आर्थात् प्रणय दिवसलाई लक्षित गरेर ल्याउँदै छन्, भने डान्स रियालिटी सो जस्ट डान्स लीटिल मास्टर्स आउंदौ वैशाखबाट प्रशारण हुनेछ। सिङ्गड रियालिटी सो याप स्टार पुस महिनादेखि स्पेस फोर के टेलिभिजनवाट प्रसारण हुने जाइएको छ।



क्रियटर तथा प्रोजेक्ट हेंड रेमन्ड वास श्रेष्ठ, किर्णीटम्ब हेंड सन्जालगायत छन्।

कार्यक्रममा स्पेस फोर के टेलिभिजनका अध्यक्ष डा. दिनेशकुमार शाहीले नेपाली

समाजमा लुकेर रहेका प्रतिभा क्षमतालाई अन्वेषण गर्ने र त्यस्ता क्षमतालाई स्थापित गरेर देशमा सकारात्मक सन्देश फैलाउन रियालिटी शो ल्याइएको बताए।

लिटरचेर फेरिस्टभल ६ पुसदेखि

काठमाडौं (प्रस)- नेपाल लिटरचेर फेरिस्टभलको दशौं सम्पर्कण यही पुस ६ देखि ११ गतेसम्म हुने भएको छ। अयोजक संस्थाको बुकर्वार्स फाउन्डेशनले शिविरार पोखरामा प्रतिवर्ष त्रिमासीनार्थी अन्तर्राष्ट्रीय चार्च कार्यक्रममा विभिन्न विषयक विचार विवरण दिएको हो।

यस वर्ष फेरिस्टभलको साथायोजक गण्डकी प्रज्ञाप्रतिष्ठान छ। यसेगरी प्रदीपद्वयक्रमा ओपरेटर नेपालनारायणका र सहयोगी संस्थाको रूपमा पोखरा प्रज्ञा-प्रतिष्ठान रहेको बुकर्वर्स फाउन्डेशनले शिविरको साथायोजक अधिकारी विचारक विवरण दिएको छ। अधिल्ला संस्करणको फेरिस्टभलमा यस वर्ष पनि देशविवेदको करिव दुई सय साहित्यकार, राजनीतिज्ञ, लेखक, पत्रकार, कलाकार, सम्पादक लगायतको उपस्थित रहनेछ। त्यस्तै ५० भन्दा बढी सेमान, सार्वानिक तथा निर्देशक अनिवार्य खेलाडीहरूको देखि रहनेछ।

यसपाल फेरिस्टभलमा हरेक दिन सार्वानिक प्रस्तुति छन्।

पूर्व सन्ध्यामा कवि नवराज पारजुली र उज्ज्वल सागरको प्रस्तुति छ, भने पहिलो दिन गोपाल योजनको सम्पर्कनामा

सुकेतु मेहता, लेखक एवम् फिल्म निर्माता सबा करिम खान, लेखक श्रेष्ठमा भारप्राप्ति लगायत अन्तर्राष्ट्रीय रूपमा विचार व्यक्तिहरूको सहभागिता हुनेछ।

त्यस्तै पूर्वप्रस्तुति नारायणको अन्तर्राष्ट्रीय चार्च कार्यक्रममा याप, विश्वप्रकाश नारायणी कोषी शर्मा आली, नेताहरू गगन याप, विश्वप्रकाश नारायणी, सिक्के राउत, गम्भर शम्भाप्रसाद अधिकारी, डा. भगवान कोइराला, मास्टरसरक सन्तोष साह, पत्रकार एवम् लेखक विचार कुमार, लेखक सम्पाद उपाय्याय, बुद्धिसागर, सुविन भट्टराई, सर्गीतर्कमा रीञ्जित गर्जेमेर, अभिनेत्री स्विस्तिमा खड्का, पत्रकार रमा सिंह, गायिका भुमा लिम्बु लगायतको सहभागिता रहनेछ।

साथै यस वर्ष फरक्क क्षमता भई अब्बल रहेको व्यक्तिहरू, दार्चुला, गोरखा, माझाङ्का स्थानीय जन-प्रतिनिधिहरूको पनि प्रस्तुति रहनेछ।

फेरिस्टभलम शिक्षाका ३ सत्रहरू छन्। चार दिन विहान ९ बजे देखि १०:३० बजे देखि १२ सम्म आयोजनामा आधिनक संगीतमा सय वर्ष, अनिल शहीर उनको सम्महको विशेष अन्तिमिति रहनेछ।

शब्दशक्ति उत्तमवो एक दशक' नारा रहेको दशौं संस्करणको फेरिस्टभलको उद्घाटन सत्रमा अर्थशास्त्री एवं काठमाडौं विश्वविद्यालयका रजस्ट्रार अच्युत बालाले 'नेपाल २०१०' शीर्षकमा प्रवचन दिने कार्यक्रम छ।

टक्कलाल थिसिड, संघका अध्यक्ष जितेन्द्र बहादुर चन्द लगायतले नेपाली टोलीलाई विदाइ गरे।

यू-२३ एप्रिल जानूर २० देखि २६ सम्म आयोजना हुनेछ।

दाकामा डिसेम्बर २० देखि २६ सम्म आयोजना हुनेछ। च्याम्पियनसिपमा नेपाल, आयोजक संगीतमा सय वर्ष, अनिल शहीर उनको सम्महको विशेष अन्तिमिति प्रस्तुति रहनेछ।

फेरिस्टभलम शिक्षाका ३ सत्रहरू छन्। चार दिन विहान ९ बजे देखि १०:३० बजे देखि १२ सम्म आयोजनामा आयोजनाको आधिनक संगीतमा सय वर्ष, अनिल शहीर उनको सम्महको विशेष अन्तिमिति प्रस्तुति रहनेछ।

फेरिस्टभलम शिक्षाका ३ सत्रहरू छन्। चार दिन विहान ९ बजे देखि १०:३० बजे देखि १२ सम्म आयोजनामा आयोजनाको आधिनक संगीतमा सय वर्ष, अनिल शहीर उनको सम्महको विशेष अन्तिमिति प्रस्तुति रहनेछ।

रंगशाला

नेपाल टी-२० लिग लुम्बिनी अलस्टारमा उन्मुक्त चन्द

काठमाडौं (प्रस)- नेपाल भलिबल सधाले यू-२३ पुरुष भलिबल टिम र बिच भलिबल टिमलाई विदाइ गरेको छ। सधाले बगलादेशमा आयोजना हुने पहिलो संस्करणको बगवान्दू एसियन यू-२३ सेन्ट्रल एसियन जान अन्तर्राष्ट्रीय पुरुष भलिबल च्याम्पियनसिप अन्तिमी बीच भलिबल खेल्ने नेपाली टोलीलाई आइतवार विदाइ गरेको हो।

लुम्बिनीले आइतवार भ

