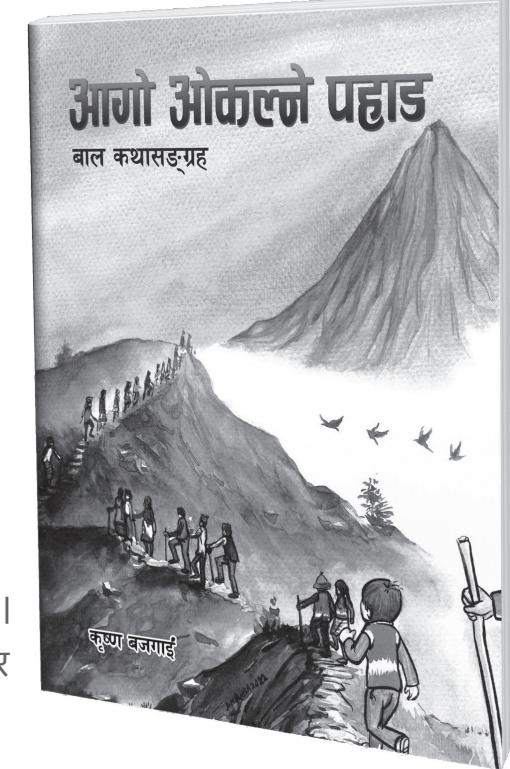




बसाइ बेलायत साधना नेपाली बालसाहित्यको



● शरीर यता भए पनि मन नेपालमै छ । यहाँको ज्ञानलाई नेपाली परिवेशमा ढालेर बालकथा लेख्नु ।

● पाठ्यक्रममा कथा पार्न विभिन्न परीक्षण विधि हुन्छन् । निजीमा निकै कडाइ हुन्छ । सरकारीको त भन् थुप्रै स्कुलमा परीक्षण गरेपछि शिक्षक र विद्यार्थीले मन पराएमात्र प्रकाशन फाइनल हुनेरहेछ

● बच्चा बदलिसके, लेखक बदलेन भने अप्त्यारो पर्नेछ । नयाँ कुरा ल्याउनु लेखकको शक्ति हो । ज्ञानको फिल्को दिन प्रयास लेखकले गर्ने हो । त्यही फिल्कोले विकासको आगो बल्ने हो ।

पहाड' बजगाईको पछिलो वालकथा संग्रह हो ।

अर्थ साहित्यमा सञ्चक कलम चलाउने बजगाईको लागे त बालसाहित्यमा ? 'बालसाहित्य कम देखे । त्यसैले पनि यसमा योगदान दिनपूर्ण भनेर लेखन थालिएको हो,' उनको जवाक 'बालबालिका जसरी नयाँ-नयाँ स्वादका खानेकुरा

र नयाँ-नयाँ पर्सिन लगाउन मन पराउँदैन कथामा त्यसै नयाँपनि दिन आफू बालसाहित्यमा आएको बाटाउँदैन बजगाई ।

'अर्को हारोमा देन्ड एउटै छ गाउँका कथा उही तथ्य कथाहरूमात्र,' बजगाई भन्दैन, 'बालबालिकालाई विदेशको परिवेश देखाएर फरकरन देखेर पनि लेखे । सिकाइको प्रवृत्ति देखेर बालसाहित्यमा रुचि जारीयो ।'

हालसम्म ३० वटा बालकथा लेखिसकेको बजगाईको पांचवटा बाल कथाका किताब प्रकाशनसुख छन् । उनका कथामा बाल मनोविज्ञानसँगै प्रविधिको विषय पनि समेटिएको छन् । 'प्रविधिको माध्यमबाट के गर्न सकिन्दै,' दर्गमका बालबालिकालाई त्यसले रुचि जगाउँदै भनेर पनि प्रविधि जोडिछु ।

जनवार प्रेम, प्रकृति प्रेम पनि जोडिछु । अहिले त प्रविधि अभिन्न भइसकेको छ ।'

बेलायत बसेर नेपाली बालसाहित्यको सिर्जना आफै अप्त्यारो विषय हो कि कसरी सिर्जना गर्नुहोन्दै त ? 'जीवनको आधा समय तथायत आएको हो । मेरो सीरीयता भए पनि मन नेपालमै छ । यहाँको ज्ञानलाई नेपाली परिवेशमा ढालेर कथा लेख्नु,' बजगाईले भने, 'नेपालका समाचार फलो गर्नु । ताजा तथ्यांक लिन्चुर र भेरिकाइ गरी कथा तयार पार्नु ।'

पाठ्यक्रममा किताब पर्न सोसफोर्को चाहिन्दै भने आगो पनि लाग्ने । अझ कथाको तीन वर्षमै २९ वटा कथा प्रेक्षको चाहिने हो त ? 'पाठ्यक्रममा भन्सुनवाट हैनै । लेखकलाई पाठ्यक्रममा निर्देशिका हुन्छ । सबै क्षेत्र समेटनुपर्याप्त । आफैनै सामग्रीसमेत हाल पाउदैन लेखक सम्पादकले,' बजगाई भन्दैन, 'सरकारीको त भन् थुप्रै स्कुलमा परीक्षण गरेपछि रेटिङ राप्रो आएरिष्टामात्र प्रकाशन फाइनल हुनेरहेछ ।'

लेखकले कैनै पनि विपरीताई आउनुपर्याप्त ।

लेखकले कैनै पनि विपरीताई आउनुपर्याप्त ।

बाल सरकार संस्कृति, पर्यटन तथा नागरिक उद्घडयन मन्त्रालय

राष्ट्रिय अभिलेखालय

रामशाहपथ, काठमाडौं

सिलवर्न्डी दरभाउपत्र आद्वानको सूचना

सूचना नं. NA-03/079/080 छेका नं. NA-SQ01/RDRM/079/80 सूचना प्रकाशित मिति : २०८०/०९/१८

- यस कार्यालयमा आ.व. २०७९/८० भित्र अध्ययन अनुसन्धान कक्ष (Reading Room) बनाउने कार्य सिलवर्न्डी दरभाउपत्राट गर्नको लागि यो सूचना आव्वान गरिएको छ । यस कार्यालयको लागत अनुमान रकम (भाट र कन्जन्सी बाहेक) रु. १७१०,४९१- रहेको छ ।
- योग्य दरभाउपत्रदातारो यस सम्बन्धी थप जानकारी यस कार्यालयको ट्रेलिफोन नं. ४२००८४८, इमेल ठेगाना mali@archives.gov.np द्वारा प्राप्त गर्नुपर्याप्त ।
- योग्य दरभाउपत्रदाताले दरभाउपत्र सम्बन्धी कागजातहरू सूचना प्रकाशित भएको मितिवाट १५ औ दिनसम्म कार्यालय समय भित्र राष्ट्रिय अभिलेखालय, रामशाहपथ, काठमाडौंमा लिखित निवेदन पेश गरी प्राप्त गर्न सक्नेन्दून । यस्तो निवेदनको साथमा चालु आ.व. को नवीकरण गरिएको व्यवसाय दर्ता, इजाजत पत्र, स्थायी लेखन नम्बर, मूल्य अभिवृद्धि कर दर्ता प्रमाणपत्र, आ.व. ०७८०/७९ सम्मको कर चुक्ता (स्पाद थप) को प्रमाणपत्रको प्रतीतिपि तथा फारम दस्तुर वापत रु. १०००- (फिर्ता नहुने) पेश गर्नुपर्याप्त ।
- सिलवर्न्डी गरिएको दरभाउपत्र सूचना प्रकाशित भएको मितिवाट १६ औ दिन दिनको १२ बजे भित्र यस कार्यालयमा स्वयम् उपस्थित भइ पेश गरिसनुपर्याप्त । स्पाद नार्थी प्राप्त भएका दरभाउपत्र स्वीकार गरिने छैन ।
- पेश भएका दरभाउपत्राट उपर्यस्थत हुन चाहेका दरभाउपत्रदातारप्रतिनिधिको रोहरमा राष्ट्रिय अभिलेखालय, रामशाहपथमा सचना प्रकाशित भएको मितिवाट १६ औ दिन दिनको २:०० बजे खोलिनेछ । दरभाउपत्र मान्य अवधि खोलिएको दिनदेखि गणना हुने गरी कमितमा ४५ दिनसम्मको साथ इजाजत प्राप्त वाक वा वित्ती संस्थावाट जारी गरिएको, कमितमा ७५ दिन अवधिको रु. ५०,००००- (पत्रास हाजार रुपैयाँ) रकम बराबरको जमानत पेश गर्नु पर्नेछ । जमानत रकम नगदै जम्मा गर्न चाहने दरभाउपत्रदाताले कोलेनिका, बवरमहलको नेपाल राष्ट्र वैक, थापालयीमा रहेको एकल धौरी खाता नं. १२०१२०००१००२५२४, कार्यालय कोड नं. ३२५०३३५०९ मा जम्मा गरी सबकल भौचार दरभाउपत्रसाथ पेश गर्नुपर्याप्त ।
- खरिद वा दाखिला गर्ने एवं खोले अन्तिम दिन सार्वजनिक विदा परेमा उक्त कार्यहरू लगात पछि कार्यालय खोलेको दिन सोही समयमा हुनेछ । जमानतको मान्य अवधि भने साविककै मितिदेखि गणना हुनेछ ।

